DVD RDS AV RECEIVER
RADIO AV RDS CON DVD
DVD PLAYER COM RDS













English

Español

Português (B)

AVH-X5550BT
AVH-X4550DVD
AVH-X2550BT
AVH-X1550DVD

Owner’s Manual
Manual de instrucciones
Manual do Proprietário

Contents

Thank you **for purchasing this PIONEER product.**
To ensure proper use, please read through this manual before using this product. It is especially important that you read and observe **WARNINGs** and **CAUTIONs** in this manual. *Please keep the manual in a safe and accessible place for future reference.*

IMPORTANT SAFEGUARDS

Please read all of these instructions regarding your display and retain them for future reference.

1 **Do not install the display where it may (i) obstruct the driver's vision, (ii) impair the performance of any of the vehicle's operating systems or safety features, including air bags, hazard lamp buttons or (iii) impair the driver's ability to safely operate the vehicle.**
2 **Do not operate this display if doing so in any way will divert your attention from the safe operation of your vehicle. Always observe safe driving rules and follow all existing traffic regulations. If you experience difficulty in operating the system or reading the display, park your vehicle in a safe location and make necessary adjustments.**
3 **Please remember to wear your seat belt at all times while operating your vehicle. If you are ever in an accident, your injuries can be considerably more severe if your seat belt is not properly buckled.**
4 **Never use headphones while driving.**
5 **To promote safety, certain functions are disabled unless the parking brake is on, and the vehicle is not in motion.**
6 **Never set the volume of your display so high that you cannot hear outside traffic and emergency vehicles.**

⚠ WARNING
Do not attempt to install or service your display by yourself. Installation or servicing of the display by persons without training and experience in electronic equipment and automotive accessories may be dangerous and could expose you to the risk of electric shock or other hazards.

To ensure safe driving

⚠ WARNING
- **LIGHT GREEN LEAD AT POWER CONNECTOR IS DESIGNED TO DETECT PARKED STATUS AND MUST BE CONNECTED TO THE POWER SUPPLY SIDE OF THE PARKING BRAKE SWITCH. IMPROPER CONNECTION OR USE OF THIS LEAD MAY VIOLATE APPLICABLE LAW AND MAY RESULT IN SERIOUS INJURY OR DAMAGE.**
- To avoid the risk of damage and injury and the potential violation of applicable laws, this unit is not for use with a video screen that is visible to the driver.
- To avoid the risk of accident and the potential violation of applicable laws, no viewing of front seat video should ever occur while the vehicle is being driven.
- In some countries or states the viewing of images on a display inside a vehicle even by persons other than the driver may be illegal. Where such regulations apply, they must be obeyed and this unit's video features should not be used.

When you attempt to watch a video image while driving, the warning "**Viewing of front seat video source while driving is strictly prohibited.**" will appear on the front display.
To watch a video image on the front display, park your vehicle in a safe place and apply the parking brake.

When using a display connected to rear monitor output

The rear monitor output on this unit (**V OUT**) is used to connect a rear display that allows passengers in the rear seats to watch videos.



NEVER install the rear display in a location where the driver can watch videos while driving.

When using the rear view camera

With an optional rear view camera, this unit can be used as an aid to keep an eye on trailers, or when backing into a tight parking spot.

WARNING

- **SCREEN IMAGE MAY APPEAR REVERSED.**
- **USE INPUT ONLY FOR REVERSE OR MIRROR IMAGE REAR VIEW CAMERA. OTHER USE MAY RESULT IN INJURY OR DAMAGE.**

CAUTION

- The rear view camera function is to be used as an aid to keep an eye on trailers, or while backing up. Do not use for entertainment purposes.
- Please note that the edges of the rear view camera images may differ slightly according to whether full screen images are displayed when backing up, and whether the images are used for checking the rear when the vehicle is moving forward.

To avoid battery exhaustion

Keep the vehicle engine running when using this unit to avoid draining the battery power.

- When no power is supplied to this unit, such as when the vehicle battery is being replaced, the microcomputer of this unit returns to its initial condition. We recommend that you transcribe the audio adjustment data.

WARNING

Do not use with vehicles that do not feature an ACC position.

About this unit

CAUTION

This product is a class 1 laser product classified under the Safety of laser products, IEC 60825-1:2007, and contains a class 1M laser module. To ensure continued safety, do not remove any covers or attempt to gain access to the inside of the product. Refer all servicing to qualified personnel.

CLASS 1 LASER PRODUCT

CAUTION—CLASS 1M VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN, DO NOT VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS.

CAUTION:
USE OF CONTROL OR ADJUSTMENT OR PERFORMANCE OF PROCEDURES OTHER THAN THOSE SPECIFIED HEREIN MAY RESULT IN HAZARDOUS RADIATION EXPOSURE.
CAUTION:
THE USE OF OPTICAL INSTRUMENTS WITH THIS PRODUCT WILL INCREASE EYE HAZARD.

CAUTION

- Do not allow this unit to come into contact with liquids. Electrical shock could result. Also, damage to this unit, smoke, and overheating could result from contact with liquids.
- Keep this manual handy for future reference.
- Always keep the volume low enough to hear outside sounds.
- Avoid exposure to moisture.
- If the battery is disconnected or discharged, any preset memory will be erased.

DVD video disc region numbers

Only DVD video discs with compatible region numbers can be played on this player. You can find the region number of the player on the bottom of this unit and in this manual (refer to *Specifications* on page 57).

About this manual

- This unit features a number of sophisticated functions to ensure superior reception and operation. All the functions have been designed for the easiest possible use, but many are not self-explanatory. This operation manual will help you benefit fully from this unit's potential and to maximize your listening enjoyment.
- This manual uses diagrams of actual screens to describe operations. However, the screens on some units may not match those shown in this manual depending on the model used.
- In the following instructions, USB memory sticks and USB audio players are collectively referred to as "USB storage device".
- In this manual, iPod and iPhone will be referred to as "iPod".

If you experience problems

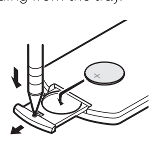
Should this product fail to operate properly, please contact your dealer or nearest authorized Pioneer Service Station.

Use and care of the remote control

Installing the battery

Slide the tray on the back of the remote control out and insert the battery with the plus (+) and minus (–) poles aligned properly.

- When using for the first time, pull out the film protruding from the tray.



WARNING

- Keep the battery out of the reach of children. Should the battery be swallowed, consult a doctor immediately.
- Batteries (battery pack or batteries installed) must not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire or the like.

CAUTION

- Use one **CR2025 (3 V)** lithium battery.
- Remove the battery if the remote control is not used for a month or longer.
- There is a danger of explosion if the battery is incorrectly replaced. Replace only with the same or equivalent type.
- Do not handle the battery with metallic tools.
- Do not store the battery with metallic objects.
- If the battery leaks, wipe the remote control completely clean and install a new battery.
- When disposing of used batteries, comply with governmental regulations or environmental public institutions' rules that apply in your country/area.

Using the remote control

Point the remote control in the direction of the front panel to operate.

- The remote control may not function properly in direct sunlight.

Important

- Do not store the remote control in high temperatures or direct sunlight.
- Do not let the remote control fall onto the floor, where it may become jammed under the brake or accelerator pedal.

Demo mode

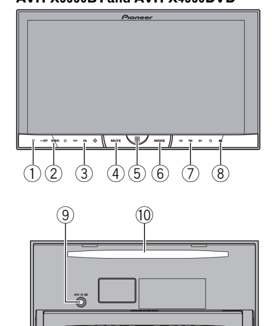
The feature demo automatically starts when you select **Off** for the source and continues while the ignition switch is set to ACC or ON. To cancel the feature demo, press and hold **MUTE**. Press and hold **MUTE** again to restart. Operating the feature demo while the car engine is turned off it may drain the battery power.

Important

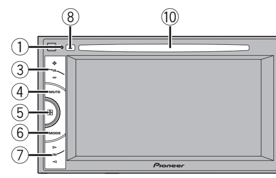
The red lead (ACC) of this unit should be connected to the ignition on/off function. Failure to do so may result in battery drain.

Head unit

AVH-X5550BT and AVH-X4550DVD



AVH-X2550BT and AVH-X1550DVD



① **RESET**
For details refer to *Resetting the microprocessor* on page 38.

② **SRC/OFF**

③ **+/– (VOLUME/VOL)**

④ **MUTE**
Press to mute. Press again to unmute.

⑤ **Home button**
Displaying the home display.
The display returns to the Launcher screen while a 3rd-party application is being used in Advanced App Mode.
Double-clicking the icon on the Launcher screen returns the display to the home display.

⑥ **MODE**
Turning the information display off.

⑦ **◄/► (TRK)**

⑧ **⏏ (eject)**

⑨ **Auto EQ microphone input jack**
Use to connect an auto EQ microphone.

⑩ **Disc loading slot**



Do not use unauthorized products.

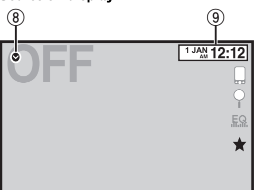
Notes

- When the navigation system is connected, press **MODE** to switch to the navigation display. Press **MODE** and hold to turn the display off.
  Press **MODE** again to turn the display on.
- For details on how to operate a navigation system from this unit, refer to its operation manual.
- When an iPhone that is running an application that supports Advanced App Mode is connected, press **MODE** to switch to the application display. You can use the application by touching the display.
- For details on how to connect an iPod or USB storage device to this unit, refer to *When connecting with optional CD-IU201V cable* on page 42.

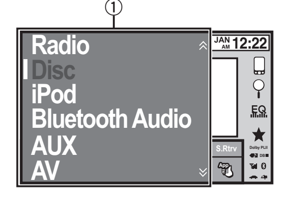
Home display

Home display

Source off display



Source on display



① **Source icon**
Selecting a favorite source.
When the source icon is not displayed, it can be displayed by pressing the home key or touching ⌄.

② **Apps key**
Switching to Advanced App Mode.

③ **Rear view key**
Displaying the rear view image.
For details refer to *Using the rear view* on page 8.

④ **Source off key**
Turning the source off.

⑤ **Bluetooth key**
Displaying the Bluetooth connection menu.

⑥ **Theme key**
Displaying the **Theme** menu.

⑦ **Menu icon**
Displaying the menu.

⑧ **Source key**
Displaying the source menu.

⑨ **Clock key**
Switching to clock adjustment display.

Turning the source ON/OFF

(Function of AVH-X5550BT/AVH-X4550DVD)

Turning the source on using the buttons 1 Press **SRC/OFF** to turn the source on.
Turning the source off using the buttons 1 Press **SRC/OFF** and hold until the source turns off.

Selecting a source

Available source modes • **Radio** – Radio tuner • **Disc** – Built-in DVD and CD player • **USB/iPod** – USB/iPod • **Bluetooth Audio** – Built-in Bluetooth audio (Function of AVH-X5550BT/AVH-X2550BT) • **AUX** – AUX • **AV** – AV input
Selecting a source • Using **SRC/OFF** (Function of AVH-X5550BT/AVH-X4550DVD) 1 Press **SRC/OFF**. • Using the touch panel keys on the home display 1 Touch the source icon and then touch the desired source name. • When the source icon is not displayed, it can be displayed by touching the screen. • While operating the menu, you cannot select a source by touching the source icon.

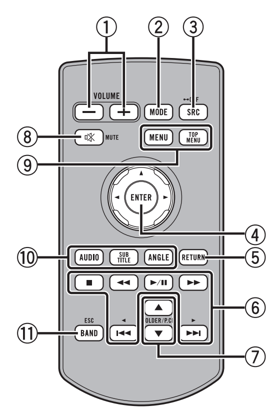
Note

The **USB/iPod** icon will change as follows:
- **USB** is displayed when a USB storage device is connected to USB input.
- **iPod** is displayed when an iPod is connected to USB input.
- **USB/iPod** is displayed when no device is connected.

Adjusting the volume

- **Press +/– (VOLUME/VOL) to adjust the volume.**

Remote control



① **+/– (VOLUME/VOL)**

② **MODE**
Turning the information display off.

③ **SRC/OFF**
Refer to **Source off *key*** on this page.

④ **Thumb pad**
Use to select a menu on the DVD menu.

⑤ **RETURN**
Press to display the PBC (playback control) menu during PBC playback.

⑥ **►/II**
Press to pause or resume playback.
◄◄
Press to perform fast reverse.
Press to change the fast reverse speed.
►►

Press to perform fast forward.
Press to change the fast forward speed.
⏮
Press to return to the previous track (chapter).
⏭
Press to go to the next track (chapter).

Press to stop playback.
If you resume playback, playback will start from the point where you stopped. Touch the key again to stop playback completely.

⑦ **FOLDER/P.CH**
Press to select the next or previous disc or folder.
Press to recall radio station frequencies assigned to preset tuning keys.

⑧ **MUTE**

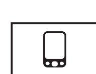
⑨ **MENU**
Press to display the DVD menu during DVD playback.
TOP MENU
Press to return to the top menu during DVD playback.

⑩ **AUDIO**
Press to change the audio language during DVD playback.
Press to switch audio output for DivX/MPEG-4.
SUBTITLE
Press to change the subtitle language during DVD/DivX/MPEG-4 playback.
ANGLE
Press to change the viewing angle during DVD playback.

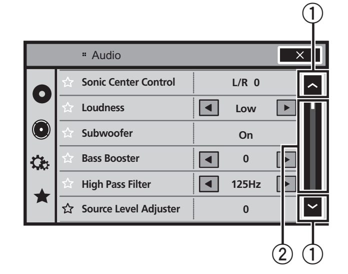
⑪ **BAND/ESC**
Press to select the tuner band when tuner is selected as a source. Also used to cancel the control mode of functions.

Press to switch between modes when playing the following types of data:
- Disc
  Compressed audio and audio data (CD-DA) such as with CD-EXTRA and MIXED-MODE CDs
- USB storage device
  Audio data, video data, and photo data

Common operations for menu settings/lists

	(Function of AVH-X5550BT/AVH-X2550BT) Starting the Bluetooth telephone menu. For details refer to *Bluetooth telephone* on page 23.
	Displaying the list menu. Starting the search function.
	Displaying the EQ (Audio function menu).
	Displaying the Favorite menu.

Operating the scroll icon and the scrubber bar



① **Scroll icon**
Appears when selectable items are hidden.

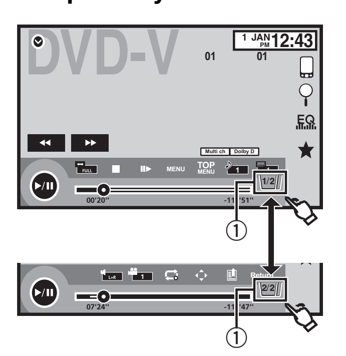
② **Scrubber bar**
Appears when items cannot be displayed on a single page only.

Viewing the hidden items
1 Touch the scroll icon or drag the scrubber bar to view any hidden items.
- Also, you can drag the list to view any hidden items.

Specifying the playback point
1 Drag the scrubber bar on the screen.
(Not available when the scrubber bar is grayed out.)

Activating the touch panel keys

Touch panel keys



① **Tab key**
Switching the touch keys on the display.

Using the rear view

The below functions are available. Use of the rear view camera feature requires a rear view camera sold separately.

- Rear view camera
  This unit can be setup to display the rear view image automatically when you move the shift lever to the **REVERSE (R)** position.
- Camera for rear view mode
  The rear view can be turned on to display at all times.
  The rear view camera needs to be set to a setting other than Off to turn on rear view mode.

For details about the settings, refer to *Setting the rear view camera (back up camera)* on page 34.

Using the rear view key to display the rear view

RearView ON

Displaying the rear view image by turning the rear view image on.
When the rear view image is displayed, you can switch to the source display by touching the display. You can operate from the source display temporarily at this time. If you do not perform any operations within a few seconds, the display will return to the rear view image.
To turn off the rear view image, press the home button to return to the home display and then press this key again.

Using the rear monitor

Connecting a rear monitor, sold separately, to this unit allows images and videos to be viewed from the rear seats.

Notes

- Touch keys and operation screens do not display on the rear monitor.
- Images and video will continue to be displayed whether the vehicle is in motion or stopped.

Using sound retriever



Automatically enhances compressed audio and restores rich sound.

Off — ▬ — ▬ ▬

- ▬ ▬ is more effective than ▬.

Notes

- This function is enabled for playback on the sources listed below.
  - — CD-DA
  - — MP3/WMA/AAC/WAV files on USB storage devices
  - — MP3/WMA/AAC files on CD media
  - — iPod
- The sound retriever setting is turned Off when the MIXTRAX function is used in USB source mode.

Changing the wide-screen mode



Selecting the appropriate screen ratio for the playback video.

1 Display the screen mode.

2 Touch the desired wide mode setting.

FULL (full screen)
The 4:3 picture is enlarged in the horizontal direction only, granting viewers a 4:3 TV picture (normal picture) without any omissions.

ZOOM (zoom)
The 4:3 picture is enlarged in the same proportion both vertically and horizontally; ideal for a cinema sized picture (wide screen picture).

NORMAL (normal)
The 4:3 picture is displayed as is, granting viewers no sense of disparity as the proportions are the same as that of the normal picture.

Notes

- You cannot operate this function while driving.
- Different settings can be stored for each video source.
- When a video is viewed in a wide screen mode that does not match its original aspect ratio, it may appear different.
- Remember that using the wide mode feature of this system for commercial or public viewing purposes may constitute an infringement on the author's rights protected by the Copyright Law.
- The video image will appear coarser when viewed in **ZOOM** mode.
- This function is enabled for playback on the sources listed below.
  - — **Disc**: DVD-V, Video-CD, DivX, MPEG-1, MPEG-2, MPEG-4, JPEG
  - — **USB**: DivX, MPEG-1, MPEG-2, MPEG-4, JPEG
  - — **iPod**: Video
  - — **AV Input**: A/V data
  - — **AUX**: A/V data

Adjusting the angle of the LCD panel and ejecting media

CAUTION

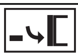
Keep hands and fingers clear of the unit when opening, closing, or adjusting the LCD panel. Be especially cautious of children's hands and fingers.

Adjusting the LCD panel angle

(Function of AVH-X5550BT/AVH-X4550DVD)

1 Press ⏏(eject) to display the ejecting menu.

2 Adjust the LCD panel to an easily viewable angle.

	Laying the panel down.
	Returning the panel to the upright position.

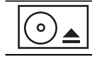
■ As the set angle is saved, the LCD panel will automatically be adjusted to the same position the next time the LCD panel is opened.

Ejecting a disc

(Function of AVH-X5550BT/AVH-X4550DVD)

1 Press ⏏(eject) to display the ejecting menu.

2 Eject a disc.

	Ejecting a disc.

Ejecting a disc

(Function of AVH-X2550BT/AVH-X1550DVD)

- **Press ⏏ to eject a disc.**

Setting the clock

1 Touch the Clock key.

The **Clock Adjustment** screen appears.

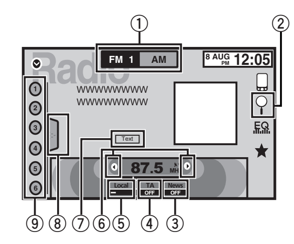
For details refer to ***Home display*** on page 6.

2 Select the item to set.

3 Touch ▲ or ▼ to set the correct date and time.

Tuner operations

Touch panel keys



① **Band key**
Selecting a band (**FM1**, **FM2** or **FM3**) by touching the left icon. Switching to the **AM** band by touching the right icon.
The icon for the selected band is highlighted.

② **Search key**
Displaying the PTY information.

③ **News key**
Turning news program interruption on or off.

④ **TA key**
Turning TA (traffic announcement standby) on or off.

⑤ **Local key**
Setting the local seek level.

⑥ **Tuning key**
Tuning up or down manually.
Touch and hold down for more than two seconds to skip stations. Seek tuning starts as soon as you release. Touch again to cancel seek tuning.

⑦ **Text key**
Displaying radio text.
Storing and recalling radio text.

⑧ **List key**
Displaying the preset channel list.

⑨ **Preset channel key**
Selecting a preset channel.

Basic operations

Switching preset channels using the buttons 1 Press ◀ or ▶ (**TRK**).
Seek tuning using the buttons 1 Press and hold ◀ or ▶ (**TRK**).

Notes

- Listening AM radio while an iPod is charged from this unit may generate noise. In this case, disconnect the iPod from this unit.
- Touch panel keys not listed under *Tuner operations* may appear on the display.
Refer to *Indicator list* on page 49.

Storing and recalling stations

You can easily store up to six stations for each band as presets.

1 Display the preset screen.

Refer to *Tuner operations* on this page.

The preset screen appears in the display.

2 Touch and hold down one of the preset tuning keys to store the selected frequency to the memory.

The selected radio station frequency has been stored in the memory.

3 Touch the appropriate preset tuning key to select the desired station.

Displaying radio text

(Only available on FM stations)
Radio text data transmitted by RDS stations, such as station information, can be displayed on this tuner.

- When no radio text is received, **No Text** appears in the display.

Storing and recalling radio text

You can store data from up to six radio text transmissions to the **Memo1** to **Memo6** keys.

1 Display the radio text you want to store in the memory.
Refer to *Tuner operations* on the previous page.

2 Touch and hold one of the keys to store the selected radio text.
The memory number is displayed and the selected radio text will be stored in the memory.
The next time you press the same key in radio text display the stored text will be recalled from the memory.

Storing the strongest stations

BSM (best stations memory) automatically stores the six strongest stations in the order of their signal strength.
Storing broadcast frequencies with BSM may replace broadcast frequencies you have saved using the preset tuning keys.

1 Display the preset screen.
Refer to *Tuner operations* on the previous page.
The preset screen appears in the display.

2 Touch BSM to turn BSM on.
The six strongest broadcast frequencies will be stored under preset tuning keys in order of their signal strength.

- To cancel the storage process, touch **Cancel**.

Tuning in to strong signals

Local seek tuning allows you to tune in to only those radio stations with sufficiently strong signals for good reception.

FM: Off — ▬ — ▬ ▬ — ▬ ▬ ▬ — ▬ ▬ ▬ ▬
AM: Off — ▬ — ▬ ▬
The more ▬ there are on the screen, the fewer the stations that can be selected. Only stations with the strongest signals in your local area can be selected.
If there are fewer ▬, this unit will be able to receive broadcasts from weaker stations.

Receiving traffic announcements

(Only available on FM stations)
Regardless of the source you are listening to, you can receive traffic announcements automatically with TA (traffic announcement standby).

1 Tune in to a TP or enhanced other network's TP station.
indicator lights up.

2 Turn Traffic announcement on.
Refer to *Tuner operations* on the previous page.

- If the TA function is turned on when you are not tuned in to a TP or enhanced other network's TP station, the indicator lights up dimly.

3 Press +/– (VOLUME/VOL) to adjust the TA volume when a traffic announcement begins.
The newly set volume is stored in the memory and will be recalled for subsequent traffic announcements.

4 Turn off the announcement while a traffic announcement is being received.
Refer to *Tuner operations* on the previous page.
The tuner returns to the original source but remains in the TA function standby mode until the icon is touched again.

Receiving alarm broadcasts interrupting regular broadcasts

(Only available on FM stations)
You can choose to receive the alarm broadcast automatically regardless of the source being listened to.
Reception of the previous program resumes once the alarm broadcast ends.

Using PTY functions

(Only available on FM stations)
You can tune in to a station using PTY (program type) information.

Searching for an RDS station by PTY information

You can search for general types of broadcasting programs, such as those listed in the following section. Refer to this page.

1 Touch the search key.

2 Touch ∧ or ∨ to select a program type.
There are four program types:
News&Info—**Popular**—**Classics**—**Others**

3 Touch Start to begin the search.
The unit searches for a station broadcasting that type of program. When a station is found, its program service name is displayed.
PTY (program type) information is listed in the following section. Refer to *PTY list* on this page.

- To cancel the search, touch **Cancel**.
- The program of some stations may differ from that indicated by the transmitted PTY.
- If no station is broadcasting the type of program you searched for, **Not Found** is displayed for about two seconds and then the tuner returns to the original station.

Using news program interruption

When a news program is broadcast from a PTY code news station, the unit can switch from any station to the news broadcast station. When the news program ends, reception of the previous program resumes.

PTY list

News&Info (news and information)
News (News), **Affairs** (Current affairs), **Info** (Information), **Sport** (Sports), **Weather** (Weather), **Finance** (Finance)
Popular (popular)
Pop Mus (Popular music), **Rock Mus** (Rock music), **Easy Mus** (Easy listening), **Oth Mus** (Other music), **Jazz** (Jazz), **Country** (Country music), **Nat Mus** (National music), **Oldies** (Oldies music), **Folk Mus** (Folk music)
Classics (classics)
L.Class (Light classical), **Classic** (Classical)
Others (others)
Educate (Education), **Drama** (Drama), **Culture** (Culture), **Science** (Science), **Varied** (Varied), **Children** (Children's), **Social** (Social affairs), **Religion** (Religion), **Phone In** (Phone in), **Touring** (Travel), **Leisure** (Leisure), **Document** (Documentaries)

Setting the FM tuning step

- The tuning step remains at 50 kHz during manual tuning.

1 Turn the source off.
Refer to *Turning the source ON/OFF* on page 6.

2 Display the system menu.
Refer to *Menu operations* on page 27.

3 Touch FM Step on the system menu to select the FM tuning step.
Touching **FM Step** will switch the FM tuning step between 50 kHz and 100 kHz. The selected FM tuning step will appear.

RDS setting

(Only available on FM stations)

Limiting stations to regional programming

When AF is used, the regional function limits the selection of stations to those broadcasting regional programs.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the system key to open the system menu.

3 Touch RDS Setup on the system menu.

4 Touch Regional on the menu to turn the regional function on.
- To turn the regional function off, touch **Regional** again.

Selecting alternative frequencies

When the tuner cannot get a good reception, the unit automatically searches for a different station in the same network.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the system key to open the system menu.

3 Touch RDS Setup on the system menu.

4 Touch Alternative FREQ to turn AF on.
- To turn AF off, touch **Alternative FREQ** again.

Notes
- Sound may be temporarily interrupted by another program during an AF frequency search.
- The AF feature can be set for **FM1**, **FM2**, and **FM3**.

Switching Auto PI Seek

The unit can automatically search for a different station with the same programming, even during preset recall.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the system key to open the system menu.

3 Touch Auto PI on the system menu to turn Auto PI Seek on.
- To turn Auto PI Seek off, touch **Auto PI** again.

Setting the AM tuning step

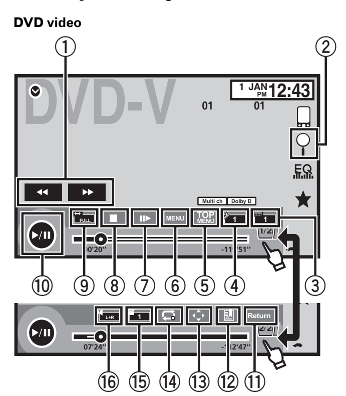
● **Touch AM Step on the initial menu to select the AM tuning step.**
Touching **AM Step** will switch the AM tuning step between 9 kHz and 10 kHz. The selected AM tuning step will appear in the display.

Introducing movie operations

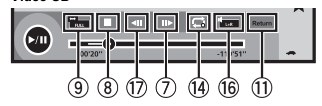
You can use this unit to view DVD/DVD-R/DVD-RW/CD/CD-R/CD-RW movie files.

Touch panel keys

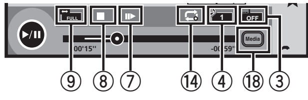
DVD video



Video CD



When playing a disc containing a mixture of various media file types



① **Fast forward key/Reverse key**
Fast forwarding or reversing
Touch to change the fast forward and reverse speed.

② **Search key**
Starting the search function.

③ **Switch subtitle language key**
With DVDs/DivX files featuring multi-subtitle recordings, you can switch between subtitle languages during playback.

④ **Switch audio language key**
With DVDs/DivX files that provides audio playback in different languages and different audio systems (Dolby Digital, DTS, etc.), you can switch between languages/audio systems during playback.
Depending on the setting, the video may not be played back with the audio system used to record the DVD.

⑤ **TOP MENU key**
Returning to the top menu during DVD playback.

⑥ **MENU key**
Displaying the DVD menu during DVD playback.

⑦ **Slow-motion playback key**
Moving the selection ahead one frame at a time during playback.
Touch and hold down the key for more than two seconds to slow down playback speed.
Touching the key increases the playback speed over four incremental settings during slow motion playback from DVD video/Video CD.

⑧ **Stop key**
Stopping playback.
If you resume playback, playback will start from the point where you stopped. Touch the key again to stop playback completely.

⑨ **Screen mode key**
Changing the screen mode.
Refer to *Changing the wide-screen mode* on page 8.

⑩ **Pause and play key**
Pausing playback.
Returning to normal playback during paused, slow motion, or frame-by-frame playback.

⑪ **Return key**
Returning to the specified scene to which the DVD currently being played has been preprogrammed to return.
This function cannot be used if a specified scene has not been preprogrammed on the DVD disc.

⑫ **Bookmark key**
During playback, touch the point at which you want to resume playback the next time the disc is loaded.
- You can set one bookmark per DVD video. You can set up to five bookmarks total.
- To clear the bookmark on a disc, touch and hold the key during playback.
- The oldest bookmark is replaced by the new one.

⑬ **Arrow key**
Displaying arrow keys to operate the DVD menu.

⑭ **Repeat key**
Selecting the repeat range.

⑮ **Viewing angle key**
With DVDs featuring multi-angle (scenes shot from multiple angles) recordings, you can switch among viewing angles during playback.

⑯ **Audio output key**
Switching the audio output, when playing video discs recorded with LPCM audio.

⑰ **Slow key**
Speeding down the playback speed in four steps, during slow motion playback on DVD video/Video CD.
- There is no sound during slow motion playback.
- Images during slow motion playback may be unclear for some discs.
- Reverse slow motion playback is not available.

⑱ **Media key**
Switching between media file types to play on DVD/CD/USB.

Basic operations

Playing back videos
1 Insert the disc into the disc loading slot with the label side up.
Playback will automatically start.
- If you are playing a DVD or Video CD, a menu may appear. Refer to *Operating the DVD menu* on the next page and *PBC playback* on page 14.
- When the automatic playback function is on, the unit will skip the DVD menu and automatically start playback from the first chapter of the first title. Refer to *Automatic playback of DVDs* on page 31.
- When the source icon is not displayed, it can be displayed by touching the screen.
- If a message is displayed after loading a disc containing DivX VOD content, touch **Play**. Refer to *Playing DivX® VOD content* on page 14.

Ejecting a disc
- Refer to *Ejecting a disc* on page 9.

Selecting a chapter using the buttons
1 Press ◄ or ► (**TRK**).

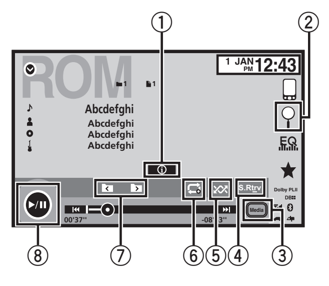
Fast forwarding or reversing using the buttons
1 Press and hold ◄ or ► (**TRK**).
- Fast forward/fast reverse may not always be possible on some discs. In such cases, normal playback will automatically resume.
- The fast forward/fast reverse speed depends on the length of time you press and hold down ◄ or ► (**TRK**). This function is not available for Video CD.

Notes
- This DVD player can play back a DivX file recorded on CD-R/RW, DVD-R/RW, or MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4. (Please see the following section for files that can be played back. Refer to *DivX video files* on page 52.)
- Do not insert anything other than a DVD-R/RW or CD-R/RW into the disc loading slot.
- Some operations may not be available while watching a media due to the programming of the disc. In such cases, the ⃠ icon appears on the screen.
- There may be touch panel keys not listed under *Introducing movie operations* on the previous page that appear on the screen. Refer to *Indicator list* on page 49.
- With some DVDs, switching between languages/audio systems may only be possible using a menu display.
- You can also switch between languages/audio systems using **Video Setup** menu. For details, refer to *Setting the audio language* on page 29.
- This unit will return to normal playback if you change the audio language during fast forward/fast reverse, pause or slow motion playback.
- With some DVDs, switching between subtitle languages may only be possible using a menu display.
- You can also switch between subtitle languages using **Video Setup** menu. For details, refer to *Setting the subtitle language* on page 29.
- This unit will return to normal playback if you change the subtitle language during fast forward/fast reverse, pause or slow motion playback.
- During playback of a scene shot from multiple angles, the angle icon is displayed. Use the **Video Setup** menu to turn the angle icon display on or off. For details, refer to *Setting the multi-angle DVD display* on page 30.
- You will return to normal playback if you change the viewing angle during fast forward/fast reverse, pause or slow motion playback.

Sound playback operations

You can use this unit to listen to DVD-R/DVD-RW/CD/CD-R/CD-RW sound files.

Touch panel keys



① **Information key**
Switching the text information to display on this unit when playing MP3/WMA/AAC files.

Disc (CD/DVD)

② **Search key**
Displaying a list of track titles/file names to select songs on a CD.
Displaying the file name list to select the files.

③ **Media key**
Switching between media file types on a DVD or CD.

④ **Sound retriever key**
Refer to *Using sound retriever* on page 8.

⑤ **Random key**
Playing songs in random order.

⑥ **Repeat key**
Selecting the repeat range.

⑦ **Previous folder key/Next folder key**
Selecting a folder.

⑧ **Pause and play key**
Pausing and starting playback.

Switching the media file type

When playing a digital media containing a mixture of various media file types, such as DivX, MPEG-1, MPEG-2, MPEG-4 and MP3, you can switch between media file types to play.

● **Touch Media to switch media file types.**
CD (audio data (CD-DA))—Music/ROM (compressed audio)—Video (DivX, MPEG-1, MPEG-2, MPEG-4 video files)

Note

Audio data (CD-DA) and JPEG picture files on DVD-R/RW/ROM cannot be played back on this unit.

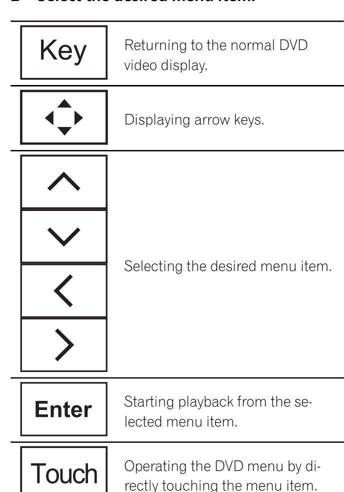
Operating the DVD menu

(Function for DVD video)
Some DVDs allow you to make a selection from the disc contents using a menu.

Using the arrow keys

1 Display arrow keys to operate the DVD menu.

2 Select the desired menu item.



Key	Returning to the normal DVD video display.
[arrow keys]	Displaying arrow keys.
^ v < >	Selecting the desired menu item.
Enter	Starting playback from the selected menu item.
Touch	Operating the DVD menu by directly touching the menu item.
[back]	Back to Previous display.

■ When operating the DVD menu by directly touching the menu item, touch the icon to operate.

■ Ways to display the menu will differ depending on the disc.
■ Depending on the contents of the DVD disc, this function may not work properly. In such cases, use the touch panel keys to operate the DVD menu.

Random play (shuffle)

● **Touch the random key.**
- **Songs** – Play back videos/songs in the selected list in random order.
- **Albums** – Play back videos/songs from a randomly selected album in order.
- **Folder** – Play back songs/tracks in the selected folder in random order.
- **Disc** – Play back songs/tracks in the selected disc in random order.
- **On** – Play back files in random order within the repeat range, **Folder** and **Disc**.
- **Off** – Cancel random play.

Repeating playback

● **Touch the repeat key.**
- **Disc** – Play through the current disc
- **Chapter** – Repeat the current chapter
- **Title** – Repeat the current title
- **Track** – Repeat the current track
- **File** – Repeat the current file
- **Folder** – Repeat the current folder
- **One** – Repeat just the current video/song

Notes
- This function cannot be operated during Video CD playback featuring PBC (playback control).
- If you perform chapter search, fast forward/reverse, frame-by-frame playback or slow motion playback, the repeat play will stop.
- When playing discs with compressed audio and audio data (CD-DA), playback is repeated within the type of data currently playing even if **Disc** is selected.
- If you select another folder during repeat play, the repeat play range changes to **Disc**.
- If you perform track search or fast forward/reverse during **File**, the repeat play range changes to **Folder**.
- If you perform title/chapter search or fast forward/reverse during **Chapter**, the repeat play is set to off automatically.
- If you perform track search or fast forward/reverse during **Track**, the repeat play range changes to **Disc**.
- When **Folder** is selected, it is not possible to play back a subfolder of that folder.

Searching for the part you want to play

You can use the search function to find the part you want to play.
For DVD videos, you can select **Title** (title), **Chapter** (chapter) or **10key** (numeric keypad).
For video CDs, you can select **Track** (track) or **10key** (numeric keypad).
- Chapter search is not available when disc playback is stopped.
- This function cannot be operated during some DVD videos or Video CD playback featuring PBC (playback control).

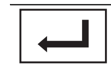
1 Start the search function.
Refer to *Introducing movie operations* on page 11.

2 Touch the desired search option (e.g., Chapter).

3 Touch 0 to 9 to input the desired number.
■ To cancel the entered numbers, touch **C**.

Disc (CD/DVD)

4 Start playback from the selected part.

	Registering the numbers and starting playback.

Note

With discs featuring a menu, you can also use the DVD menu to make your selection.
Refer to *Introducing movie operations* on page 11.

Selecting audio output

When playing DVD video discs recorded with LPCM audio, you can switch the audio output. When playing video CDs, you can switch between stereo and monaural audio output.

- This function is not available when disc playback is stopped.

● **Touch the audio output key to switch audio output types.**

- **L+R** – Left and right
- **Left** – Left
- **Right** – Right
- **Mix** – Mixing left and right

Note

You may not be able to select or use this function depending on the disc and the playback location.

PBC playback

(Function for Video CDs)
During playback of Video CDs featuring PBC (playback control), **PBC On** is displayed.

1 Start the search function.
Refer to *Introducing movie operations* on page 11.

2 Touch 10key to display the numeric keypad.

3 Touch 0 to 9 corresponding to a menu number.

4 Start playback from the selected part.

	Registering the numbers and starting playback.

Notes

- You can display the menu by touching **Return** during PBC playback. For details, refer to the instructions provided with the disc.
- PBC playback of a Video CD cannot be canceled.
- During playback of Video CDs featuring PBC (playback control), you cannot select the repeat play range or use the search function.

Selecting tracks from the track title list

You can select tracks to playback using the track title list which is a list of the tracks recorded on a disc.

1 Display the track title list.
Refer to *Sound playback operations* on page 12.

2 Touch your favorite track title.
Playback begins.

Selecting files from the file name list

(Function for compressed audio/DivX/MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4)

File name list is a list of file names (or folder names) from which you can select a file (or folder) to play back.

1 Touch the search key to display the file (or folder) name list.

2 Touch your favorite file (or folder) name.

■ When you have selected a folder, a list of the names of the files (or the folders) in it can be viewed. Repeat this operation to select the desired file name.

■ If folder **1** (ROOT) contains no files, playback commences with folder **2**.

Note

If part of the recorded information does not display, a scroll key appears on the right side of list. Touch the scroll key to scroll.

Playing DivX® VOD content

Some DivX video on demand (VOD) content may only be playable a fixed number of times. When you load a disc containing this type of content, the number of times it has been played will be shown on-screen. You can then decide whether or not to play the disc.

- For DivX VOD content without this restriction, you can load the disc into your player and play the content as often as you like, with no message displayed.
- You can confirm the number of times that the content can be played by checking the message, **This DivX rental has used □□ out of ○○ views.**.

Important

- In order to play DivX VOD contents on this unit, you first need to register the unit with your DivX VOD contents provider. For details on your registration code, refer to *Displaying the DivX® VOD registration code* on page 31.
- DivX VOD content is protected by a DRM (Digital Rights Management) system. This restricts playback of content to specific, registered devices.

● **If a message is displayed after loading a disc containing DivX VOD content, touch Play.**

Playback of the DivX VOD content will start.

■ To skip to the next file, touch **Next Play**.

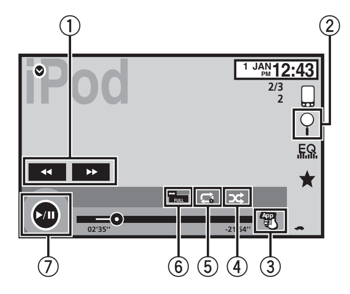
■ If you do not want to play the DivX VOD content, touch **Stop**.

Moving images operations

You can use the unit to view iPod movie files.

- Depending on your iPod, there may not be any output unless you use CD-IU201S/CD-IU201V (sold separately). Be sure to use CD-IU201S/CD-IU201V to connect your iPod.

Touch panel keys



① **Fast forward key/Reverse key**
Fast forwarding or reversing
Touch to change the fast forward and reverse speed.

② **Search key**
Displaying iPod menus.

③ **iPod control mode key**
Conducting operation from your iPod and listening to it using your car's speakers.

④ **Shuffle key**
Playing the video on your iPod in a random order.

⑤ **Repeat key**
Selecting the repeat range.

⑥ **Screen mode key**
Changing the screen mode.
Refer to *Changing the wide-screen mode* on page 8.

⑦ **Pause and play key**
Pausing playback.
Returning to normal playback during paused, slow motion, or frame-by-frame playback.

Basic operations

Playing back videos

1. Touch the search key to pull up the iPod menus.
2. Select a movie to play.
   Refer to *Playing videos from your iPod* on the next page.
   - When the source icon is not displayed, it can be displayed by touching the screen.
   - Disconnect headphones from the iPod before connecting it to this unit.
   - Depending on the iPod model and the amount of data stored in the iPod, it may take some time for playback to begin.
   - Use the touch panel keys to select the iPod after connecting it to this unit.
   - **No Device** is displayed when disconnecting the iPod.

Fast forwarding or reversing using the buttons

1. Press and hold ◄ or ► (**TRK**).

Notes

- To ensure proper operation, connect the dock connector cable from the iPod directly to this unit.
- While the iPod is connected to this unit, the iPod cannot be turned on or off.
- Touch panel keys not listed under *Moving images operations* may appear on the display. Refer to *Indicator list* on page 49.

Sound playback operations

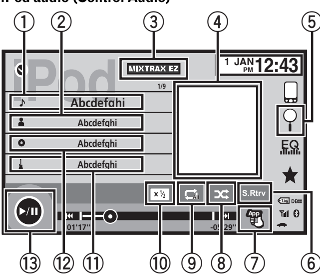
You can use the unit to listen iPod sound files.

Note

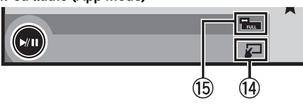
The play time may not display correctly.

Touch panel keys

iPod audio (Control Audio)



iPod audio (App Mode)



① **Song title**
Displaying the **Songs** list on the iPod.

② **Artist name**
Displaying the **Artists** list on the iPod.

③ **MIXTRAX EZ key**
Starting MIXTRAX EZ.
Refer to *MIXTRAX EZ operation* on page 22.

④ **Artwork**
Starting link search on your iPod when you touch the artwork display.

⑤ **Search key**
Displaying iPod menus.

⑥ **Sound retriever key**
Refer to *Using sound retriever* on page 8.

⑦ **iPod control mode key**
Conducting operation from your iPod and listening to it using your car's speakers.

⑧ **Shuffle key**
Playing songs on the iPod in random order.

⑨ **Repeat key**
Selecting the repeat range.

⑩ **Change speed key**
Changing the speed of audiobook playback on the iPod.

⑪ **Genre**
Displaying the **Genres** list on the iPod.

⑫ **Album title**
Displaying the **Albums** list on the iPod.

⑬ **Pause and play key**
Pausing and starting playback.

⑭ **Unit operation key**
Performing operations from this unit and listening to the music on your iPod using your car's speakers.

⑮ **Screen mode key**
Changing the screen mode.

Using this unit's iPod function from your iPod

You can listen to sound from applications on your iPod using the car's speakers when **App Mode** is selected.

This function is not compatible with the following iPod models.
- iPod nano 1st generation
- iPod with video

Note

While this function is in use, the iPod will not turn off even if the ignition key is turned off. Operate the iPod to turn off the power.

1 Switch the control mode to App Mode.

Refer to *Moving images operations* on the previous page.

Refer to *Sound playback operations* on the previous page.

2 Operate the connected iPod to select a video/song and play.

Notes
- The following functions are still accessible from the unit even if the control mode is set to **App Mode**.
  However, the operation will depend on your applications.
  — Playing/pausing
  — Fast forwarding/reversing
  — Tracking up/down
  — Moving to a chapter up/down
- **App Mode** is compatible with the following iPod models.
  — iPod touch 4th generation
  — iPod touch 3rd generation
  — iPod touch 2nd generation
  — iPod touch 1st generation
  — iPod classic 160GB
  — iPod classic 120GB
  — iPod classic
  — iPod nano 6th generation
  — iPod nano 5th generation
  — iPod nano 4th generation
  — iPod nano 3rd generation
  — iPod nano 2nd generation
  — iPhone 4S
  — iPhone 4
  — iPhone 3GS
  — iPhone 3G
  — iPhone

Shuffle play

● **Touch the shuffle key.**
- **Songs** – Play back videos/songs in the selected list in random order.
- **Albums** – Play back videos/songs from a randomly selected album in order.
- **Folder** – Play back songs/tracks in the selected folder in random order.
- **On** – Play back files in random order within the repeat range.
- **Off** – Turn off shuffle play.

Repeating playback

● **Touch the repeat key.**
- **One** – Repeat just the current video/song
- **All** – Repeat all videos/songs in the selected list on the iPod

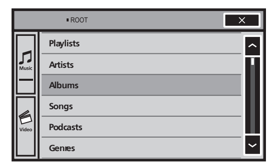
Playing videos from your iPod

Videos can be played on this unit if an iPod with video capabilities is connected.
- This unit can play back “Movies”, “Music videos”, “Video Podcast” and “TV show” which are downloaded from the iTunes store.

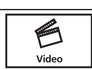
1 Touch Search to display iPod menus.

Refer to *Moving images operations* on the previous page.

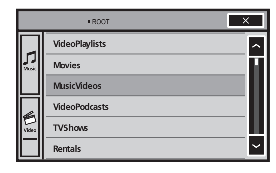
2 Switch to iPod video mode.



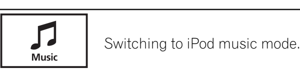
■ If you want to switch to iPod video mode, touch the icon.

 Video	Switching to iPod video mode.

3 Play the video from the iPod.



■ If you want to switch to iPod music mode, touch the icon.



Switching to iPod music mode.

Browsing for a video/music on the iPod

To make operating and searching easy, operations to control an iPod with this unit are designed to be as similar to the iPod as possible.

Searching for a video/music by category

1 Touch the search key to pull up the iPod menus.

Refer to *Sound playback operations* on the previous page.

2 Touch one of the categories in which you want to search for a video/music.
- **Video Playlists** (video playlists)
- **Movies** (movies)
- **Music Videos** (music videos)
- **Video Podcasts** (video podcasts)
- **TV Shows** (TV shows)
- **Rentals** (rentals)
- **Playlists** (playlists)
- **Artists** (artists)
- **Albums** (albums)
- **Songs** (songs)
- **Podcasts** (podcasts)
- **Genres** (genres)
- **Composers** (composers)
- **Audiobooks** (audiobooks)

3 Touch the title of the list that you want to play.

Repeat this operation until you find the desired video/music.

Notes
- Depending on the generation or version of the iPod, some functions may not be available.
- You can play playlists created with the MusicSphere application. The application will be available on our website.
- Playlists that you created with the MusicSphere application are displayed in abbreviated form.

Searching the list by alphabet

1 Select a category.
Refer to *Searching for a video/music by category* on the previous page.

2 Switch to alphabet search mode.

	Switching to alphabet search mode.

Alphabet search mode is displayed.

3 Touch the first letter of the title of the video/song you are looking for.
While searching, touch panel key operation is not available.
- To refine the search with a different letter, touch **Cancel**.

4 Touch the title of the list that you want to play.
Repeat this operation until you find the desired song/video.

Changing audiobook speed

● **Touch the change speed key to change the speed.**

	Playback at a speed faster than normal
	Playback at normal speed
× 1/2	Playback at a speed slower than normal

Displaying lists related to the song currently playing (link search)

Touch the artwork to open a list of the names of songs on the album currently playing. Touch the name of the song you want to play to start playing that song.

Note
If part of the recorded information does not display, a scroll key appears on the right side of list. Touch the scroll key to scroll.

Advanced App Mode operation

This system can switch to the Advanced App Mode, which you can display and operate the application for iPhone on the screen.
In Advanced App Mode, you can operate applications with finger gestures such as tapping, dragging, scrolling or flicking on the screen of the system.

WARNING
Certain uses of a smartphone may not be legal while driving in your jurisdiction, so you must be aware of and obey any such restrictions.
If in doubt as to a particular function, only perform it while the car is parked.
No feature should be used unless it is safe to do so under the driving conditions you are experiencing.

- Pioneer is not liable for any issues that may arise from incorrect or flawed app-based content.
- The content and functionality of the supported applications are the responsibility of the App providers.
- In Advanced App Mode, functionality through the product is limited while driving, with available functions determined by the App providers.
- Availability of Advanced App Mode functionality is determined by the App provider, and not determined by Pioneer.
- Advanced App Mode allows access to applications other than those listed (subject to limitations while driving), but the extent to which content can be used is determined by the App providers.

Advanced App Mode is compatible with the following iPod models.
- iPhone 4S
- iPhone 4
- iPod touch 4th generation

— Applications operable by switching this system to Advanced App Mode are only those available for Advanced App Mode.
— Please check iPhone applications supported Advanced App Mode at **http://www.pioneerelectronics.com/AppRadio**

Important
- Use the CD-IU201S (sold separately) when you use this function.
- The only port that supports Advanced App Mode is USB input.
- When listening to music and sounds from application simultaneously, see the following section. Refer to *Setting the App sound mixing* on the next page.

 **CAUTION**
- While driving, you cannot enter text on your iPod.
- Use the connected iPod to open an application.

Starting procedure

1 Install the AppRadio app on your iPhone.

2 Set the RGB Input to iPhone under System settings.
When you use this function, set the RGB input to iPhone. For details, refer to *Setting the RGB Input* on page 32.

3 Start an application available for Advanced App Mode from the iPhone.
An image of the application is displayed on the screen of this system.

- You can start an application available for Advanced App Mode also from a launcher application.

4 Press the home button to switch to the home display.

5 Touch the Apps key.

6 Operate the application.

Setting the Keyboard


CAUTION
For your safety, the keyboard functionality is only available when the vehicle is stopped and the parking brake is engaged.

Depending on the application, you can input text on the display. In order to input text correctly using keyboard which appears on this unit, you need to set the language setting in this function.
When the Advanced App Mode is used, the language setting for the keyboard set for the function and the language setting for the iPhone keyboard need to be the same.
- Keyboard is available only in Advanced App Mode.

When you tap a text input area of an application for iPhone, a keyboard will be displayed on-screen. You can input the desired text directly from this system.
- The language preference for the keyboard of this system should be same as the setting on your iPhone.
  If the settings for this product and the iPhone are different, you may not be able to enter characters properly.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the system key to open the system menu.

3 Touch Keyboard on the System menu to select desired language.

4 Touch the desired language.
French (French)—**German** (German)—**Greek** (Greek)—**Russian** (Russian)—**English** (US English)—**English (UK)** (UK English)—**Dutch** (Dutch)—**Italian** (Italian)—**Norwegian** (Norwegian)—**Swedish** (Swedish)—**Finnish** (Finnish)—**Spanish** (Spanish)—**Portuguese** (Portuguese)

5 Tap the text input area on the application screen of the iPhone.
Touch ⬇ to hide the keyboard.

Setting the App sound mixing

You cannot turn on or off Mixing when this unit is playing a song of iPod.
The sound of application during Advanced App Mode can be adjusted.
Enable this setting when you want to mix the App sound with the sound from a built-in source (such as the radio). The volume of the App sound can be selected from 3 levels.

1 Press the home button to switch to the home display.

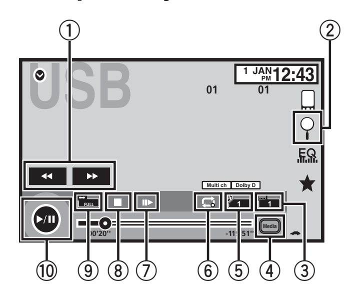
2 Touch the system key to open the system menu.

3 Touch App sound mixing on the System menu to select desired setting.
OFF (off)—**Low** (low)—**Mid** (mid)—**High** (high)

Moving images operations

You can use this unit to view USB storage device files.

Touch panel keys



① **Fast forward key/Reverse key**
Fast forwarding or reversing
Touch to change the fast forward and reverse speed.

② **Search key**
Displaying USB menus.

③ **Switch subtitle language key**
With DivX files featuring multi-subtitle recordings, you can switch between subtitle languages during playback.

④ **Media key**
Switching between media file types to play on Music/Video/Photo.

⑤ **Switch audio language key**
With DivX files that provides audio playback in different languages and different audio systems (Dolby Digital, DTS, etc.), you can switch between languages/audio systems during playback.

⑥ **Repeat key**
Selecting the repeat range.
Refer to *Repeating playback* on page 20.

⑦ **Slow-motion playback key**
(Function for DivX file/MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4)
Moving the selection ahead one frame at a time during playback.
Touch and hold down the key for more than two seconds to slow down playback speed.

⑧ **Stop key**
Stopping playback.
If you resume playback, playback will start from the point where you stopped. Touch the key again to stop playback completely.

⑨ **Screen mode key**
Changing the screen mode.
Refer to *Changing the wide-screen mode* on page 8.

⑩ **Pause and play key**
Pausing playback.
Returning to normal playback during paused, slow motion, or frame-by-frame playback.

Basic operations

Playing back videos 1 Connect the USB device. Playback will automatically start. When the source icon is not displayed, it can be displayed by touching the screen.
Fast forwarding or reversing using the buttons 1 Press and hold ◄ or ► (**TRK**).

Notes
- Touch panel keys not listed under *Moving images operations* may appear on the display.
  Refer to *Indicator list* on page 49.

- You can also switch between languages/ audio systems using **Video Setup** menu. For details, refer to *Setting the audio language* on page 29.
- This unit will return to normal playback if you change the audio language during fast forward/fast reverse, pause or slow motion playback.
- You can also switch between subtitle languages using **Video Setup** menu. For details, refer to *Setting the subtitle language* on page 29.
- This unit will return to normal playback if you change the subtitle language during fast forward/fast reverse, pause or slow motion playback.

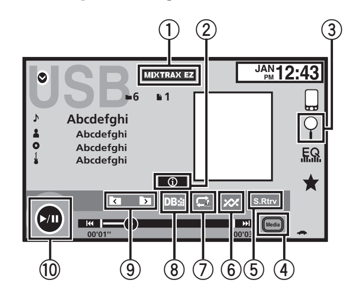
Sound playback operations

You can use this unit to listen to USB audio files.

Notes

- The play time may not display correctly.
- When playing back files recorded as VBR (variable bit rate) files, the play time will not be correctly displayed if fast forward or reverse operations are used.
- To ensure proper operation, connect the dock connector cable from the iPod directly to this unit.
- While the iPod is connected to this unit, the iPod cannot be turned on or off.
- If the characters recorded on the disc are not compatible with this unit, those characters will not be displayed.
- Text information may not be correctly displayed depending on the recorded environment.
- Disconnect the USB portable audio player/ USB memory when you are done using it.
- When you select **Speana** on *Selecting the background display* on page 37, the artwork is not displayed.

Touch panel keys



① **MIXTRAX EZ key**
Starting MIXTRAX EZ.

② **Information key**
Switching the text information to display on this unit when playing MP3/WMA/AAC/WAV files.

③ **Search key**
Displaying the file name list to select the files.

④ **Media key**
Switching between media file types to play on USB.

⑤ **Sound retriever key**
Refer to *Using sound retriever* on page 8.

⑥ **Random key**
Playing songs in random order.

⑦ **Repeat key**
Selecting the repeat range.

⑧ **DB key**
Creating a database that enables searches by artist name, genre, and other options. Refer to *Music browse mode* on this page.

⑨ **Previous folder key/Next folder key**
Selecting a folder.

⑩ **Pause and play key**
Pausing and starting playback.

Basic operations

Playing back tracks 1 Connect the USB device. Playback will automatically start. When the source icon is not displayed, it can be displayed by touching the screen.
Fast forwarding or reversing using the buttons 1 Press and hold ◄ or ► (**TRK**).

Music browse mode

(Function for USB)
This unit creates an index in order to facilitate browsing for a song. You can search by the categories such as Albums and Artists.

CAUTION

- This function is not available when the USB storage device is locked.
- This function is not available when the free space of USB storage device is less than 5MB.
- While this unit creates an index, do not turn the unit off. It may cause loss of data on your USB storage device.
- If you switch to video or JPEG image display while a database is being created, or when a database could not be created, a message appears and database creation stops.

1 Touch DB to create a database in Music browse mode.
Refer to *Sound playback operations* on this page.

2 When "Save the Database to memory?" is displayed, touch "Yes".
Saving of the database is completed. If you do not save it, touch "**No**".
When the saving is completed, **"Database save to memory was completed."** appears.
Music browse mode will start.

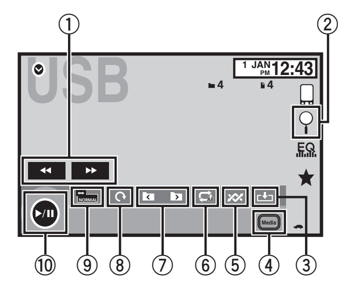
3 Display a list and touch the tag key.

4 Select a file.

Still image playback operations

You can use this unit to view still images saved on a USB storage device.

Touch panel keys



① **Fast forward key/Reverse key**
Selecting a picture.

② **Search key**
Displaying the file name list to select the files.

③ **Capture key**
Capturing an image in JPEG files.

④ **Media key**
Switching between media file types when there is more than one media file type saved to the USB device. This key does not appear if there is only one media file type saved to the USB device.

⑤ **Random key**
Playing files in a random order.

⑥ **Repeat key**
Selecting the repeat range.

⑦ **Previous folder key/Next folder key**
Selecting a folder.

⑧ **Rotate key**
Rotating the displayed picture 90° clockwise.

⑨ **Screen mode key**
Changing the screen mode.
Refer to *Changing the wide-screen mode* on page 8.

⑩ **Pause and play key**
Starting or pausing the slideshow.

Basic operations

Playing still images 1 Connect the USB device. Playback will automatically start. • When the source icon is not displayed, it can be displayed by touching the screen.
Selecting a file using the buttons 1 Press ◄ or ► (**TRK**).
Fast file searching 1 Press and hold ◄ or ► (**TRK**). • You can search 10 JPEG files at a time. If there are fewer than 10 files, the search will cover the first or last file.

Notes
- Files are played back in file number order and folders are skipped if they contain no files. (If folder **1** (ROOT) contains no files, playback commences with folder **2**.)
- Touch panel keys not listed under *Still image playback operations* may appear on the display.
  Refer to *Indicator list* on page 49.

Switching the media file type

● **Touch Media to switch between media file types.**

Random play (shuffle)

● **Touch the random key.**
- **On** – Play back files in random order within the repeat range, **Folder** and **Media**.
- **Off** – Cancel random play.

Repeating playback

● **Touch the repeat key.**
- **Folder** – Repeat the current folder
- **All** – Repeat all files
- When **Folder** is selected, it is not possible to play back a subfolder of that folder.
- If you select USB source, the repeat play range changes to **All**.

Selecting files from the file name list

(Function for compressed audio/DivX/MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4)
Operation is the same as that for Disc.
Refer to *Selecting files from the file name list* on page 14.

Displaying lists related to the song currently playing (link search)

Touch the artwork to open a list of the names of songs on the album currently playing. Touch the name of the song you want to play to start playing that song.

Notes
- If part of the recorded information does not display, a scroll key appears on the right side of list. Touch the scroll key to scroll.
- This function is available for USB devices in Music browse mode.

Playing DivX® VOD content

Operation is the same as that for Disc.
Refer to *Playing DivX® VOD content* on page 14.

Capture an image in JPEG files

You can capture image data and use it as wallpaper. Images can be stored and recalled easily in this unit.

- Only one image can be stored on this unit. Old image is overwritten with the new one.

1 Touch ►/❚❚ to pause the slide show when the desired image is displayed.

2 Touch Capture to capture the desired image.

3 When “Do you save this image?” is displayed, touch Yes.
While storing the image to this unit, “**Saving the image. Don’t switch off the battery.**” is displayed. When the process is finished, “**Image saved.**” is displayed.
■ To cancel the storage process, touch **No**.

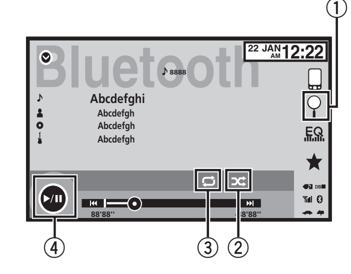
Sound playback operations

(Function of AVH-X5550BT/AVH-X2550BT)
You can use this unit to listen to Bluetooth audio files.

Notes

- Depending on the Bluetooth audio player connected to this unit, the available operations will be limited to the following two levels:
  — A2DP profile (Advanced Audio Distribution Profile): You can only playback songs on your audio player.
  — AVRCP profile (Audio/Video Remote Control Profile): You can perform playback, pause playback, select songs, etc.
- As there is a wide variety of Bluetooth audio players available on the market, operations available with specific models may vary extensively. When attempting to run a Bluetooth audio player using this unit, refer to the instruction manual that came with the player as well as to this manual for assistance.
- As the signal from your cellular phone may cause noise, avoid using it when you are listening to songs on your Bluetooth audio player.
- The sound from a Bluetooth audio player connected to this unit will be muted while a call is in progress on a cellular phone connected to this unit via Bluetooth wireless technology.
- The play time may not display correctly.
- Depending on the type of Bluetooth audio player you have connected to this unit, operation and information display may not be available for some functions.

Touch panel keys



① **Search key**
Displaying the file name list to select the files.

② **Random key**
Playing songs in random order.

③ **Repeat key**
Selecting the repeat range.

④ **Pause and play key**
Pausing and starting playback.

Setting up for Bluetooth audio

Before you can use the Bluetooth audio function you must establish a Bluetooth wireless connection between the unit and your Bluetooth audio player.

1 Connection
First, you need to connect a Bluetooth audio to this unit.
For detailed instructions on connecting your Bluetooth audio to this unit via Bluetooth wireless technology, refer to *Bluetooth connection menu* on page 36.

Notes

- When playing back files recorded as VBR (variable bit rate) files, the play time will not be correctly displayed if fast forward or reverse operations are used.
- To ensure proper operation, connect the dock connector cable from the iPod directly to this unit.
- While the iPod is connected to this unit, the iPod cannot be turned on or off.
- If the characters recorded on the disc are not compatible with this unit, those characters will not be displayed.
- Text information may not be correctly displayed depending on the recorded environment.

Random play (shuffle)

- **Touch the random key.**
  - **On** – Play back files in random order.
  - **Off** – Cancel random play.

Repeating playback

- **Touch the repeat key.**
  - **One** – Repeat the current song only
  - **All** – Repeat all songs

MIXTRAX operation

MIXTRAX is original technology for creating non-stop mixes of selections from your audio library, complete with DJ effects that make them sound as if a DJ is right there with you playing the music.

MIXTRAX EZ operation

You can use this unit to play iPod/USB audio files.
MIXTRAX EZ is used to add a variety of sound effects between songs for arranging the pauses between songs. It allows you to enjoy listening to music non-stop.
- This function is only available when a file on a USB storage device or a song on an iPod is being played.
- This function is not available when the control mode is set to **App Mode**.
- Depending on the file/song, sound effects may not be available.
- Depending on the file/song, non-stop playback may not be available.

Starting MIXTRAX EZ operation

- **Touch MIXTRAX EZ.**

Setting MIXTRAX mode

Turn on this function to play back audio files using MIXTRAX.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the system key to open the system menu.

3 Touch MIXTRAX Setup on the system menu.
MIXTRAX setting items are displayed.
- **Short Playback Mode** – When turned on, select an audio track playback length. When this mode is turned off, the audio track will play all the way to the end.
  60s (60 sec.)—**90s** (90 sec.)—**120s** (120 sec.)—**150s** (150 sec.)—**180s** (180 sec.)—**Random** (random)—**Off** (off)
  When **Random** is selected, the playback time varies between 60 s, 90 s, 120 s, 150 s, and 180 s selected at random when the playback song changes.
- **Display Effect** – When **Display Effect** is set to on, the artwork display can be moved according to the music type.
- **Cut-In Effect** – When **Cut-In Effect** is set to on, sound effects will play between tracks.
- **Effect Setting** – Use **Effect Setting** to set up the sound effect you want to insert between tracks.

Setting the effect

You can change the settings for fixed sounds and sound effects.
There are six different fixed sounds available that can be inserted for playback between tracks.
The sound effects are used as effects to signal the end of a song being played and the beginning of the next song in series.
The fixed sounds and sound effects are set as combinations as MIXTRAX sounds.

Fixed sounds

- **Phaser** – A fixed sound that sounds like surging waves.
- **Roll** – A fixed sound that repeats playback of a certain sound.
- **Turntable** – A fixed sound that mimics DJ scratching.
- **Flanger2** – A rushing sound that mimics that rising and falling sounds of a jet engine.
- **Reverb** – A fixed sound effect that creates a reverberation effect.
- **Echo2** – A fixed sound effect that creates an echoing effect.

Sound effects

- **Cross Fade** – A sound effect that creates a fade in and fade out effect between songs.
- **Flanger1** – A rushing sound that mimics that rising and falling sounds of a jet engine.
- **Echo1** – A sound effect that creates an echoing effect.
- **Loop** – A sound effect that repeats playback of one section of a song track.

Setting sounds and sound effects as presets using the preset key

The **Standard** and **Simple** sound effects are set already as default presets.

- **Touch Standard or Simple to check the settings.**

The registered preset sound effect for the key that was touched is set as a preset.

Registering sounds and sound effects as presets

Registers a desired combination of sounds and sound effects to **Custom**.
Touch **Custom** to easily set the desired sound or sound effect.

1 Touch Custom.

2 Add a check mark to the desired sound effect by touching the option.
The marked sound effect is registered as a preset in **Custom**.

Notes
- If a sound effect is touched in the selection screen for **Standard** or **Simple**, the **Custom** screen is automatically displayed and the sound effect is registered to **Custom**.
- You can listen to fixed sounds to hear examples by touching the speaker icon.

Bluetooth telephone operations

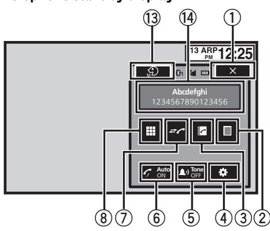
(Function of AVH-X5550BT/AVH-X2550BT)
You can use Bluetooth telephone.

Important

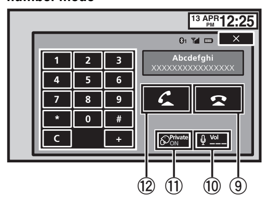
- Leaving the unit on standby to connect to your phone via Bluetooth while the engine is not running can drain the battery.
- Advanced operations that require attention such as dialing numbers on the monitor, etc., are prohibited while driving. Park your vehicle in a safe place when using these advanced operations.
- Bluetooth connection menu cannot be selected while driving.
- Operations available may be limited depending on the cellular phone connected to this unit.
- Be sure to park your vehicle in a safe place and apply the parking brake when performing this operation.
- If you are unable to complete the connection using this unit, use the device to connect to the unit.
- If you connect more than one device at a time, connected device may not operate properly. Connecting one device at a time is recommended.

Touch panel keys

Telephone standby display



When switching to the entering phone number mode



① **Close key**
Display is closed.

② **Preset dial key**
Displaying the preset dial screen.

③ **Phone book key**
Switching to the phone book mode.

④ **Setting key**
Displaying the Bluetooth connection menu.

⑤ **Tone key**
Turning the ring tone for incoming calls on or off.

⑥ **Auto-answer key**
Turning automatic answering on or off.

⑦ **History key**
Switching to the missed, received and dialed call lists.

⑧ **Key pad key**
Switching the mode to enter the phone number directly.

⑨ **On-hook key**
Ending a call.
Rejecting an incoming call.
Canceling call waiting.

⑩ **Volume key**
Adjusting the other party's listening volume.

⑪ **Private mode key**
Turning private mode on or off.

⑫ **Off-hook key**
Accepting an incoming call.
Making a phone call, when selecting a phone number.
Switching between callers on hold.

⑬ **Voice control key**

Notes

- Private mode can only be operated while you are talking on the phone.
- To end the call, both you and the other caller must hang up your phones.
- Touch panel keys not listed under *Bluetooth telephone operations* may appear on the display.
Refer to *Indicator list* on page 49.

Text information

⑭ **Incoming call notice**
Indicates that an incoming call has been received and has not been checked yet.
- Not displayed for calls made when your cellular phone is disconnected from this unit.

Setting up for hands-free phoning

Before you can use the hands-free phoning function you must set up the unit for use with your cellular phone. This entails establishing a Bluetooth wireless connection between this unit and your phone, registering your phone with this unit, and adjusting the volume level.

1 Connection
First, you need to connect a Bluetooth telephone to this unit.
For detailed instructions on connecting your phone to this unit via Bluetooth wireless technology, refer to *Pairing from this unit* on page 36.
2 Volume adjustment
Adjust the earpiece volume of your cellular phone to your preference. The unit will record the adjusted volume level as the default setting.

Notes

- The volume of the caller's voice and ring tone may vary depending on the type of cellular phone.
- If there is a large volume difference between the ring tone and caller's voice, the overall volume level may become unstable.

- Make sure to adjust the volume to a proper level before disconnecting the cellular phone from the unit. If the volume is muted (zero level) on your cellular phone, the volume level of your cellular phone remains muted even after the cellular phone is disconnected.

Calling a number in the phone book

The contacts on your phone will normally be transferred automatically when the phone is connected. If it is not, use your phone menu to transfer the contacts. The visibility of this unit should be on when you use the phone menu. Refer to *Switching visible unit* on page 37.
After finding the number you want to call in the phone book, you can select the entry and make the call.

1 Touch the phone book key to switch to the phone book mode.

2 Select the phone number list.
The detailed phone number list of the selected entry is displayed.

3 Select the phone number.
■ If you want to store the phone number, touch and hold the list.

4 Touch the off-hook key to make the call.

5 Touch the on-hook key to end the call.

Note

The contacts on your phone will normally be transferred automatically when the phone is connected. If it is not, use your phone menu to transfer the contacts. The visibility of this unit should be on when you use the phone menu. Refer to *Switching visible unit* on page 37.

Selecting a number by alphabet search mode

If a lot of numbers are registered in the phone book, you can search for the phone number by alphabet search mode.

1 Touch the phone book key to switch to the phone book mode.

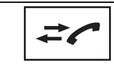
2 Touch ABC to switch to alphabet search mode.

3 Touch the first letter of the entry you are looking for.
The Phone Book entries starting with that letter (e.g. "Ben", "Brian" and "Burt" when "B" is selected) will be displayed.
■ If you want to change the character to Russian, touch the icon. To return to English, touch the icon again.

	Changing the character to Russian.

■ The order of the first name and last name may be different from that of the cellular phone.

4 Touch the list to display the phone number list of the selected entry.
■ If several phone numbers are included in an entry, select one by touching the list.
■ If you want to switch to the call history list, touch the icon.

	Switching to the call history list.

5 Touch the off-hook key to make the call.

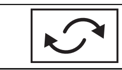
6 Touch the on-hook key to end the call.

Inverting names in phone book

When your cellular phone is connected to this unit, the first and last names of your contacts may be registered to the phone book in reverse order. You can use this function to change the order back.
(Inverting the names in the phone book)

1 Touch the phone book key to switch to the phone book mode.

2 Invert names in phone books.

	Inverting names in phone books.

3 "Would you like to invert all names?" appears. Touch Yes to continue.
While the names are inverted, is displayed.
■ If the inversion fails, "**Invert Name Error**" appears. In such cases, try again from the beginning.

Note

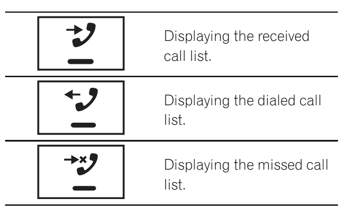
Inverting the names of your contacts from this unit does not affect the data on your Bluetooth device.

Using the missed, received and dialed call lists

The 80 most recent calls dialed, received, and missed are stored in the memory. You can browse them and call numbers from these lists.

1 Touch the history key to display the call history list.

2 Select Missed Calls, Dialed Calls or Received Calls.



	Displaying the received call list.
	Displaying the dialed call list.
	Displaying the missed call list.

3 Touch the list number to select a phone number.
Name and phone number are displayed in the detailed list.
■ If you want to store the phone number, touch and hold the list.

4 Touch the off-hook key to make the call.

5 Touch the on-hook key to end the call.

Setting automatic answering

If this function is on, this unit automatically answers all incoming calls.

● **Touch the auto-answer key to turn automatic answering on or off.**

Adjusting the other party's listening volume

To maintain the good sound quality, this unit can adjust the other party's listening volume. If the volume is not loud enough for the other party, use this function.

- **Touch the volume key to select Far-End VOL.**

1—2—3

- This function can be performed even while talking on the phone.
- Settings can be stored for each device.

Switching the ring tone

You can select whether or not to use this unit's ring tone. If this function is set to on, the ring tone for this unit will sound.

1 Connect your cellular phone to this unit.

2 Touch the tone key to turn the ring tone on or off.

Using the preset dial lists

You can easily store up to six phone numbers as presets.

1 Touch the preset dial key to display the preset screen.

2 Touch one of the phone numbers to select.

- If you want to delete a preset phone number, touch and hold the phone number you wish to delete.

3 Touch the off-hook key to make the call.

4 Touch the on-hook key to end the call.

Making a call by entering phone number



Important

Be sure to park your vehicle in a safe place and apply the parking brake when performing this operation.

1 Touch the key pad key to start entering the phone number.

2 Touch the number icons to input the numbers.

- Up to 24 digits can be entered.

3 Touch the off-hook key to make the call.

4 Touch the on-hook key to end the call.

Note

Entering phone number mode cannot be operated unless a Bluetooth telephone is connected to this unit.

Setting the private mode

During a conversation, you can switch to private mode (talk directly on your cellular phone).

- **Touch the private mode key to turn private mode on or off.**

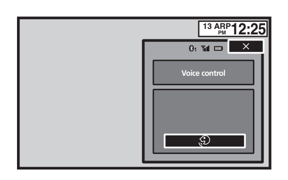
Voice control

If your cellular phone is equipped with the voice control feature, you can use voice commands to make calls, for example.

- Operation varies depending on the type of cellular phone. Refer to the instruction manual that came with your cellular phone for detailed instructions.
- For details on cellular phone models that are compatible with this feature, refer to the information on our website.

1 Touch the voice control key.

The display switches to the voice control screen. You can also switch to the voice control screen by pressing and holding down the home button while the source is on.



2 Start voice control.

	Indicates that continuous calls can be made uninterrupted.
	Indicates that the display is closed.

Notes

- In order for your voice commands to be recognized and interpreted correctly, ensure that conditions are suitable for recognition.
- Please note that wind blowing through the vehicle windows and noise coming from outside the vehicle can interfere with voice command operation.
- For optimum pick-up, the microphone should be placed directly in front of the driver at a suitable distance.
- Speaking too soon after the start of the command may cause voice recognition to fail.
- Speak slowly, deliberately, and clearly.

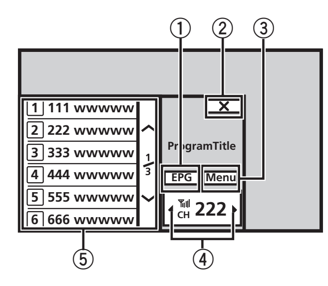
TV tuner operations

This unit can be used to control a TV tuner such as the GEX-1550DTV (sold separately).

Note

Text may not display correctly depending on the language selected in the language settings. If this occurs, text will display in the default language of the TV tuner instead. For details, refer to *Selecting the system language* on page 32.

Touch panel keys



① **EPG key**
Opens the channel programming broadcast schedule.

② **Close key**
Closes the display of the broadcast schedule.

③ **Menu key**

④ **Channel select key**
Used to switch between preset channels.

⑤ **Preset channel key**
Used to select a preset channel.

Selecting TV tuner display

- **Press MODE.**

Changing the wide-screen mode

You can select a desired mode to enlarge a 4:3 picture to a 16:9 picture.

- **Press ◄ or ► (TRK) to change the wide-screen mode.**
  - **FULL** (full screen)
    The 4:3 picture is enlarged in the horizontal direction only, granting viewers a 4:3 TV picture (normal picture) without any omissions.
  - **NORMAL** (normal)
    The 4:3 picture is displayed as is, granting viewers no sense of disparity as the proportions are the same as that of the normal picture.

Storing stations

This function stores stations that you listen to automatically.
Broadcast frequencies stored during this step may replace broadcast frequencies saved previously with the preset tuning keys.

1 Touch the menu key to open the menu display.

2 Touch Channel Search to start channel searching.
Preset channels are listed in order of channel frequency.
- To cancel storing the broadcast frequencies, touch **Cancel**.

EPG function

You can use this function to view the channel programming broadcast schedule.

1 Touch the EPG key to display the EPG list.

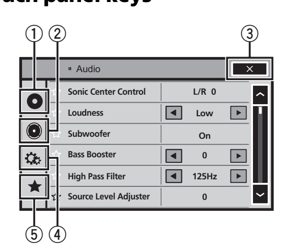
2 Touch one of the list items to display the channel programming schedule for the selected item.

Note

This function is not available for stations that do not transmit programming schedules.

Menu operations

Touch panel keys



① **Video setup key**
Refer to *Setting up the video player* on page 29.

② **Audio function key**
Refer to *Audio adjustments* on this page.

③ **Close key**
Returning to the current source display.

④ **System key**
Refer to *System settings* on page 32.

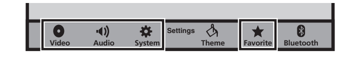
⑤ **Favorite key**
You can choose menus within each menu (Audio function menu, etc.) and register them to this favorite menu.
Refer to *Favorite menu* on page 36.

Notes

- You can display the **Video Setup** menu when a **Disc** or **USB** source is selected.
- If you start the **Video Setup** menu, playback is stopped.
- You cannot display the Audio function menu when the mute function is on or a JPEG file is playing.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch any of the following touch panel keys to select the menu to be adjusted.



Using fader/balance adjustment

Fader/Balance displays when Rear Speaker is set to **Full** on the System Menu.
You can change the fader/balance setting to provide an ideal listening environment for all of the occupied seats.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the audio function key to open the audio menu.

3 Touch Fader/Balance on the audio function menu.

4 Touch ∧ or ∨ to adjust the front/rear speaker balance.
Range: **Front 15** to **Rear 15**

- Select **F/R 0 L/R 0** when only using two speakers.

5 Touch < or > to adjust the left/right speaker balance.
Range: **Left 15** to **Right 15**

Note

You can also set the fader/balance by dragging the dot on the displayed table.

Using balance adjustment

Balance displays when Rear Speaker is set to **Subwoofer** on the System Menu. This setting will allow you to adjust the balance between right/left sound output.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the audio function key to open the audio menu.

3 Touch Balance on the audio function menu.

4 Touch < or > to adjust the left/right speaker balance.
Range: **Left 15** to **Right 15**

Note

You can also set the balance by dragging the dot on the displayed table.

Using the equalizer

You can adjust the equalization to match the car's interior acoustic characteristics as desired.

Recalling equalizer curves

There are seven stored equalizer curves which you can easily recall at any time. Here is a list of the equalizer curves.

Display	Equalizer curve
S.Bass	Super bass
Powerful	Powerful
Natural	Natural
Vocal	Vocal
Flat	Flat
Custom1	Custom 1
Custom2	Custom 2

- The equalizer curves for **Custom1** and **Custom2** can be adjusted.
- You cannot select **Custom1** and **Custom2** when using the auto-equalizer.
- When **Flat**, no changes are made to the sound. You can check the effects of the equalizer curves by switching alternatively between **Flat** and another equalizer curve.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the audio function key to open the audio menu.

3 Touch Graphic EQ on the audio function menu.

■ You cannot select or adjust the equalizer curves of **Custom1** and **Custom2** when using the auto-equalizer.

4 Touch the desired setting.
S.Bass—**Powerful**—**Natural**—**Vocal**—**Flat**—**Custom1**—**Custom2**

Adjusting the 8-band graphic equalizer

You can adjust the level of each band for the equalizer curves.

- A separate **Custom1** curve can be created for each source. If you make adjustments when a curve other than **Custom2** is selected, the equalizer curve settings will be stored in **Custom1**.
- A **Custom2** curve that is common for all sources can be created. If you make adjustments when the **Custom2** curve is selected, the **Custom2** curve will be updated.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the audio function key to open the audio menu.

3 Touch Graphic EQ on the audio function menu.

4 Touch the desired setting.
S.Bass—**Powerful**—**Natural**—**Vocal**—**Flat**—**Custom1**—**Custom2**

5 Touch the table to adjust the level of the equalizer band.
Range: **+12dB** to **–12dB**

Using the auto-equalizer

The auto-equalizer is an equalizer curve created by auto EQ (refer to *Auto EQ (auto-equalizing)* on page 34).
You can turn the auto-equalizer on or off.
If you connect an optional microphone to this unit, you can use this function.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the audio function key to open the audio menu.

3 Touch Auto EQ to turn the auto-equalizer on or off.

■ You cannot use this function if auto EQ has not been carried out.

Using sonic center control

Sound that is suited for the listening position can easily be created with this function.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the audio function key to open the audio menu.

3 Touch Sonic Center Control on the audio function menu.

4 Touch < or > to select a listening position.
Range: **Left 7** to **Right 7**

Adjusting loudness

Loudness compensates for deficiencies in the low-frequency and high-frequency ranges at low volume.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the audio function key to open the audio menu.

3 Touch ◄ or ► to select a desired level for loudness.
Off (off)—**Low** (low)—**Mid** (mid)—**High** (high)

Using subwoofer output

This unit is equipped with a subwoofer output which can be turned on or off.

- The cut-off frequency and output level can be adjusted when the subwoofer output is on.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the audio function key to open the audio menu.

3 Touch Subwoofer on the audio function menu.

4 Touch On or Off next to Subwoofer to turn the subwoofer output on or off.

5 Touch Normal or Reverse next to Phase to select the phase of subwoofer output.

6 Touch ◄ or ► next to Level to adjust the output level of the subwoofer.
Range: **+6** to **–24**

7 Touch ◄ or ► next to Frequency to select the cut-off frequency.
50Hz—**63Hz**—**80Hz**—**100Hz**—**125Hz**
Only frequencies lower than those in the selected range are outputted from the subwoofer.

Boosting the bass

You can boost the bass level.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the audio function key to open the audio menu.

3 Touch ◄ or ► to select a desired level.
Range: **0** to **+6**

Using the high pass filter

When you do not want low sounds from the subwoofer output frequency range to play from the front or rear speakers, turn on the HPF (high pass filter). Only frequencies higher than those in the selected range are output from the front or rear speakers.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the audio function key to open the audio menu.

3 Touch ◄ or ► next to the frequency to select cut-off frequency.
Off (off)—**50Hz**—**63Hz**—**80Hz**—**100Hz**—**125Hz**
Only frequencies higher than those in the selected range are output from the front or rear speakers.

Adjusting source levels

With SLA (source level adjustment), the volume levels of each source can be adjusted to prevent significant differences between sources.

- Settings are based on the FM volume level, which remains unchanged.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the audio function key to open the audio menu.

3 Compare the FM volume level with the level of the source you wish to adjust.

4 Touch Source Level Adjuster on the audio function menu.

5 Touch ∧ or ∨ to adjust the source volume.

Range: **+4** to **–4**

Notes

- **Source Level Adjuster** is not available when FM is selected as the source.
- The AM volume level can also be adjusted with this function.
- Video CD, CD, compressed audio, DivX, MPEG-1, MPEG-2 and MPEG-4 are automatically set to the same source level adjustment volume.

Setting the subtitle language

You can set a desired subtitle language. When available, the subtitles will be displayed in the selected language.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the video setup key to open the video setup menu.

3 Touch Subtitle Language on the Video Setup menu.

A subtitle language menu is displayed.

4 Touch the desired language.

The subtitle language is set.

■ If you have selected **Others**, refer to *When you select* **Others** on this page.

Notes

- If the selected language is not available, the language specified on the disc is displayed.
- You can also switch the subtitle language by touching the switch subtitle languages key during playback.
- The setting made here will not be affected even if the subtitle language is switched during playback using the switch subtitle languages key.

When you select Others

A language code input display is shown when **Others** is selected. Refer to *Language code chart for DVD* on page 56.

● **Touch 0 to 9 to input the language code.**

■ To cancel the entered numbers, touch **C**.

■ To register the code, touch the following touch panel key.

	Registering the code.

Setting the audio language

You can set the preferred audio language.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the video setup key to open the video setup menu.

3 Touch Audio Language on the Video Setup menu.

An audio language menu is displayed.

4 Touch the desired language.

The audio language is set.

■ If you have selected **Others**, refer to *When you select* **Others** on this page.

Notes

- If the selected language is not available, the language specified on the disc is used.
- You can also switch the audio language by touching the switch audio languages key during playback.
- The setting made here will not be affected even if the audio language is switched during playback using the switch audio languages key.

Setting the menu language

You can set the preferred language in which the menus recorded on a disc are displayed.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the video setup key to open the video setup menu.

3 Touch Menu Language on the Video Setup menu.
A menu language menu is displayed.

4 Touch the desired language.
The menu language is set.

- If you have selected **Others**, refer to *When you select* **Others** on the previous page.

Note

If the selected language is not available, the language specified on the disc is displayed.

Setting the multi-angle DVD display

The angle icon can be set so it appears on scenes where the angle can be switched.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the video setup key to open the video setup menu.

3 Touch Multi Angle on the Video Setup menu to turn angle icon display on or off.

Setting the aspect ratio

There are two kinds of display: a wide screen display that has a width-to-height ratio (TV aspect ratio) of 16:9, and regular display that has a TV aspect of 4:3. Be sure to select the correct TV aspect for the display connected to **V OUT**.

- When using regular display, select either **Letter Box** or **Pan Scan**. Selecting **16:9** may result in an unnatural picture.
- If you select the TV aspect ratio, the unit's display will change to the same setting.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the video setup key to open the video setup menu.

3 Touch TV Aspect on the Video Setup menu to select the TV aspect ratio.
Touch **TV Aspect** repeatedly until the desired aspect ratio appears.

- **16:9** – Wide screen picture (16:9) is displayed as is (initial setting)
- **Letter Box** – The picture is the shape of a letterbox with black bands on the top and bottom of the screen
- **Pan Scan** – The picture is cut short on the right and left sides of the screen

Notes

- When playing discs that do not specify **Pan Scan**, the disc is played back in **Letter Box** display even if you select the **Pan Scan** setting. Confirm whether the disc package bears the 16 : 9 LB mark.
- The TV aspect ratio cannot be changed for some discs. For details, refer to the disc's instructions.

Setting the slideshow interval

JPEG files can be viewed as a slideshow on this unit. In this setting, the interval between each image can be set.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the video setup key to open the video setup menu.

3 Touch Time Per Photo Slide on the Video Setup menu to select the slideshow interval.
Touch **Time Per Photo Slide** repeatedly until the desired setting appears.

- **5sec** – JPEG images switch at intervals of 5 seconds
- **10sec** – JPEG images switch at intervals of 10 seconds
- **15sec** – JPEG images switch at intervals of 15 seconds
- **Manual** – JPEG images can be switched manually

Setting parental lock

Some DVD video discs let you use parental lock to restrict children from viewing violent and adult-oriented scenes. You can set parental lock to the desired level.

- When you have a parental lock level set and play a disc featuring parental lock, code number input indications may be displayed. In such cases, playback will begin when the correct code number is entered.

Setting the code number and level

A code number must be registered in order to play back discs with parental lock.

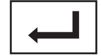
1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the video setup key to open the video setup menu.

3 Touch Parental on the Video Setup menu.

4 Touch 0 to 9 to input a four digit code number.

- To cancel the entered numbers, touch **C**.
- To register the code, touch the following touch panel key.

	Registering the code.

The code number is set, and the level can now be set.

5 Touch 1 to 8 to select the desired level.

6 Touch Enter.
The parental lock level is set.

- **8** – Playback of the entire disc is possible (initial setting)
- **7** to **2** – Playback of discs for children and non-adult-oriented discs is possible
- **1** – Playback of discs for children only is possible

Notes

- We recommend to keep a record of your code number in case you forget it.
- The parental lock level is stored on the disc. Look for the level indication written on the disc package, included literature or on the disc itself. Parental lock of this unit is not possible if a parental lock level is not stored on the disc.
- With some discs, the parental lock may be active only for certain levels of scenes. The playback of those scenes will be skipped. For details, refer to the instruction manual that came with the disc.

Changing the level

You can change the set parental lock level.

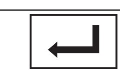
1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the video setup key to open the video setup menu.

3 Touch Parental on the Video Setup menu.

4 Touch 0 to 9 to input the registered code number.

5 Registering the code.

	Registering the code.

This sets the code number, and the level can now be changed.

- If you enter an incorrect code number, the ⃠ icon is displayed. Touch **C** and enter the correct code number.
- If you forget your code number, refer to *If you forget your code number* on this page.

6 Touch 1 to 8 to select the desired level.

7 Touch Enter.
The new parental lock level is set.

If you forget your code number

- **Press RESET.**

Setting the DivX subtitle file

You can select whether or not to display DivX external subtitles.

- The DivX subtitles will be displayed even when **Custom** is selected if no DivX external subtitle files exist.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the video setup key to open the video setup menu.

3 Touch DivX® Subtitle on the Video Setup menu to select the desired subtitle setting.

- **Original** – Display the DivX subtitles
- **Custom** – Display the DivX external subtitles

Notes

- Up to 42 characters can be displayed on one line. If more than 42 characters are set, the line breaks and the characters are displayed on the next line.
- Up to 126 characters can be displayed on one screen. If more than 126 characters are set, the excess characters will not be displayed.

Displaying the DivX® VOD registration code

In order to play DivX VOD (video on demand) contents on this unit, the unit must first be registered with a DivX VOD contents provider. For registration, generate a DivX VOD registration code and submit it to your provider.

- Keep a record of the code as you will need it when you register your unit to the DivX VOD provider.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the video setup key to open the video setup menu.

3 Touch DivX® VOD on the Video Setup menu.
Registration Code and **Deregistration Code** appear.

4 Touch Registration Code.
Your registration code is displayed.

Displaying the deregistration code

If your device is already registered, deregister it by entering the deregistration code.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the video setup key to open the video setup menu.

3 Touch DivX® VOD on the Video Setup menu.

4 Touch Deregistration Code.

- To cancel deregistration, touch **Cancel**.

5 Touch OK.
The deregistration is complete.

Automatic playback of DVDs

When a DVD disc with a DVD menu is inserted, this unit will cancel the menu automatically and start playback from the first chapter of the first title.

- Some DVDs may not operate properly. If this function is not fully operated, turn this function off and start playback.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the video setup key to open the video setup menu.

3 Touch DVD Auto Play to turn automatic playback on.

- To turn automatic playback off, touch **DVD Auto Play** again.

Switching the auxiliary setting

Activate this setting when using an auxiliary device connected to this unit.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the system key to open the system menu.

3 Touch AUX Input on the system menu to turn AUX Input on or off.

Setting AV input

Activate this setting when using an external video component connected to this unit.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the system key to open the system menu.

3 Touch AV Input on the system menu to turn AV Input on or off.

Setting the RGB Input

You can switch the setting of RGB input.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the system key to open the system menu.

3 Touch RGB Input on the system menu to turn iPhone or NAVI.

Note

If you use Advanced App Mode, set to **iPhone**.

Setting the App sound mixing

Refer to *Setting the App sound mixing* on page 18.

Setting MIXTRAX mode

Refer to *Setting MIXTRAX mode* on page 22.

Changing the picture adjustment

You can adjust the **Brightness** (brightness), **Contrast** (contrast), **Color** (color) , **Hue** (hue), **Dimmer** (dimmer), and **Temperature** (temperature) for each source and rear view camera.

- You cannot adjust **Color**, **Hue** and **Contrast** for the audio source.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the system key to open the system menu.

3 If you are adjusting the Picture Adjustment, select the unit.

NAVI Apps	Completing **Picture Adjustment** for the Navigation system when the RGB input setting is set to **NAVI**. Completing **Picture Adjustment** for the Advanced App Mode when the RGB input setting is set to **iPhone**.
Rear View	Adjusting the **Picture Adjustment** for the rear view camera.
Source	Adjusting the **Picture Adjustment** for the source.

4 Touch any of the following touch panel keys to select the function to be adjusted.

Picture Adjustment items are displayed.

- **Brightness** – Adjusts the black intensity
- **Contrast** – Adjusts the contrast
- **Color** – Adjusts the color saturation
- **Hue** – Adjusts the tone of color (red or green is emphasized)
- **Dimmer** – Adjusts the brightness of the display
- **Temperature** – Adjusts the color temperature, resulting in a better white balance

■ You can adjust **Hue** only when the color system is set to NTSC.

■ With some rear view cameras, picture adjustment may not be possible.

5 Touch ◄ or ► to adjust the selected item.

Each time you touch ◄ or ►, the level of the selected item increases or decreases.

■ **Dimmer** can be adjusted from **+1** to **+48**.

■ **Temperature** can be adjusted from **+3** to **–3**.

Notes

- You cannot operate this function while driving.
- Different **Brightness**/**Contrast**/**Dimmer** settings can be set for when the illumination switch is on and when it is off.

Selecting the system language

The system language can be selected.

If text information such as the title name, artist name or a comment is embedded in a European language, they can also be displayed on this unit.

- The language can be changed for the following:
  - — Audio menu
  - — System menu
  - — Video Setup menu
  - — Bluetooth menu
  - — On-screen display
  - — Multi language setting for DivX
  - — Language for cautions

    Some operations on this unit are prohibited from use while driving or require careful attention when operated. In such cases, a caution will appear on the display. You can change the language for caution messages with this setting.
- If the embedded language and the selected language setting are not the same, text information may not display properly.
- Some characters may not be displayed properly.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the system key to open the system menu.

3 Touch System Language on the system menu to select the desired language.

4 Touch the desired language.
English (English)—**Français** (French)—**Español** (Spanish)—**Português** (Portuguese)—**繁體中文** (Traditional Chinese)

Setting Demo Mode

Once Demo Mode is turned on, the Demo screen appears.
Refer to *Demo mode* on page 5.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the system key to open the system menu.

3 Touch Demo mode on the system menu to turn Demo mode on or off.
- **On** – The Demo screen appears.
- **Off** – The Demo screen does not appear.

Switching sound muting/attenuation

Sound from this system is automatically muted or attenuated when a signal from equipment with a mute function is received.
- Sound from this system returns to normal when the muting or attenuation is canceled.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the system key to open the system menu.

3 Touch Mute/ATT until the desired setting appears.
Touch **Mute/ATT** until the desired setting appears in the display.
- **Mute** – Muting
- **ATT –20dB** – Attenuation (**ATT –20dB** has a stronger effect than **ATT –10dB**)
- **ATT –10dB** – Attenuation
- **Off** – Turns the sound muting/attenuation off

Notes
- When **Mute** is displayed, the sound is turned off and no audio adjustments can be made.
- When **ATT** is displayed, the sound is attenuated and only the volume can be adjusted. (No other audio adjustments can be made.)
- Operation returns to normal when the phone connection is ended.

Setting the rear output and subwoofer controller

This unit's rear output (rear speaker leads output and RCA rear output) can be used for full-range speaker (**Full**) or subwoofer (**Subwoofer**) connection. If you switch the rear output setting to **Subwoofer**, you can connect a rear speaker lead directly to a subwoofer without using an auxiliary amp.
Initially, the unit is set for a rear full-range speaker connection (**Full**).

1 Turn the source off.
Refer to *Turning the source ON/OFF* on page 6.

2 Press the home button to switch to the home display.

3 Touch the system key to open the system menu.

4 Touch Rear Speaker on the system menu to switch the subwoofer output or full-range speaker.
- When no subwoofer is connected to the rear output, select **Full** (full-range speaker).
- When a subwoofer is connected to the rear output, select **Subwoofer** (subwoofer).

Notes
- Even if you change this setting, there will be no output unless you turn the subwoofer output on (refer to *Using subwoofer output* on page 28).
- Both rear speaker lead outputs and RCA rear output are switched simultaneously in this setting.

Using the keyboard

Keyboard is available only in Advanced App Mode.
Refer to *Setting the Keyboard* on page 18.

Setting the ever scroll

When ever scroll is set to **On**, recorded text information scrolls continuously in the display. Set to **Off** if you prefer the information to scroll just once.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the system key to open the system menu.

3 Touch Ever Scroll on the system menu to turn ever scroll on or off.

Setting the Bluetooth audio

(Function of AVH-X5550BT/AVH-X2550BT)
You need to activate the **Bluetooth Audio** source in order to use a Bluetooth audio player.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the system key to open the system menu.

3 Touch Bluetooth Audio on the system menu to turn Bluetooth audio on or off.

Clearing Bluetooth memory

Important
Never turn the unit off while the Bluetooth memory is being cleared.

1 Turn the source off.
Refer to *Turning the source ON/OFF* on page 6.

2 Press the home button to switch to the home display.

3 Touch the system key to open the system menu.

4 Touch Bluetooth Memory Clear on the system menu.

5 Touch Clear.
After selecting a desired item, a confirmation display appears. Touch **OK** to delete the memory.
- If you do not want to clear the memory, touch **Cancel**.

Updating Bluetooth connection software

This function is used to update this unit with the latest Bluetooth software. For about Bluetooth software and updating, refer to our website.

Important
Never turn the unit off and never disconnect the phone while the software is being updated.

1 Turn the source off.
Refer to *Turning the source ON/OFF* on page 6.

2 Press the home button to switch to the home display.

3 Touch the system key to open the system menu.

4 Touch BT Software Update.

5 Touch Start to display the data transfer mode.

■ Follow the on-screen instructions to finish updating the Bluetooth software.

Displaying the Bluetooth system version

If this unit fails to operate properly, you may need to consult your dealer for repair. In such cases, you may be asked to specify the system version. Perform the following procedure to check the version on this unit.

1 Turn the source off.

Refer to *Turning the source ON/OFF* on page 6.

2 Press the home button to switch to the home display.

3 Touch the system key to open the system menu.

4 Touch Bluetooth Version Information to display to the version of the Bluetooth module of this unit.

Setting the rear view camera (back up camera)

CAUTION

Pioneer recommends the use of a camera which outputs mirror-reversed images. Otherwise, the screen image will appear reversed.

This unit features a function that automatically switches to the rear view camera video (**R.C IN**) when a rear view camera is installed on your car and the shift lever is moved to the **REVERSE (R)** position. (For more details, consult your dealer.)

You can also switch the rear view image by pressing the touch key.
For details refer to *Using the rear view* on page 8.

- After you set up the rear view camera setting, move the shift lever to **REVERSE (R)** and confirm that the rear view camera video is shown on the display.
- Change this setting if the display switches to the rear view camera video by error while you are driving forward.
- To stop watching the rear view camera video and return to the source display, press and hold **MUTE**.
- Touch the **RearView** source icon to display the rear view camera image while driving. Touch the source icon again to turn the rear view camera off. For details, refer to *Selecting a source* on page 6.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the system key to open the system menu.

3 Touch Camera Polarity on the system menu to select the appropriate setting.

- **Battery** – When the polarity of the connected lead is positive while the shift lever is in **REVERSE (R)** position
- **Ground** – When the polarity of the connected lead is negative while the shift lever is in **REVERSE (R)** position
- **Off** – When a rear view camera is not connected to this unit
- The rear view key setting also turns off on the home display screen.

Auto EQ (auto-equalizing)

The auto-equalizer automatically measures the car's interior acoustic characteristics, and then creates an auto-equalizer curve based on that information.

- To perform this function, dedicated microphone (e.g. CD-MC20) is required.


WARNING

As a loud tone (noise) may be emitted from the speakers when measuring the car's interior acoustic characteristics, never perform auto TA or auto EQ while driving.

CAUTION

- Thoroughly check the conditions before performing auto EQ as the speakers may be damaged if these functions are performed when:
  — The speakers are incorrectly connected. (For example, when a rear speaker is connected as a subwoofer output.)
  — A speaker is connected to a power amp delivering output higher than the speaker's maximum input power capability.
- If the microphone is placed in an unsuitable position the measurement tone may become loud and measurement may take a long time, resulting in battery drainage. Be sure to place the microphone in the specified location.

Before operating the auto EQ function

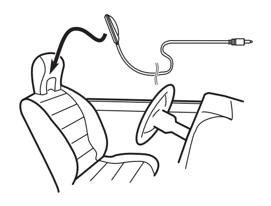
- Carry out auto EQ in as quiet a place as possible, with the car engine and air conditioning switched off. Also cut power to car phones or portable telephones in the car, or remove them from the car before carrying out auto EQ. Sounds other than the measurement tone (surrounding sounds, engine sound, telephones ringing etc.) may prevent correct measurement of the car interior acoustic characteristics.
- Be sure to carry out auto EQ using the optional microphone. Using another microphone may prevent measurement, or result in incorrect measurement of the car interior acoustic characteristics.
- In order to perform auto EQ, the front speaker must be connected.
- When this unit is connected to a power amp with input level control, auto EQ may not be possible if the power amp's input level is set below the standard level.
- When this unit is connected to a power amp with an LPF, turn this LPF off before performing auto EQ. Also set the cut-off frequency for the built-in LPF of an active subwoofer to the highest frequency.
- The distance has been calculated by computer to be the optimum delay to give accurate results for the circumstances, so please continue to use this value.
  — The reflected sound within the car is strong and delays occur.
  — The LPF on active subwoofers or external amps delay the lower sounds.

- Auto EQ changes the audio settings as follows:
  — The fader/balance settings return to the center position. (Refer to *Using fader/balance adjustment* on page 27.)
  — The equalizer curve switches to **Flat**. (Refer to *Recalling equalizer curves* on page 27.)
  — The front, center and rear speakers will automatically be adjusted to a high pass filter setting.
- Previous settings for auto EQ will be overwritten.
- If using an AVH-X2550BT or AVH-X1550DVD, connect a microphone extension cable (sold separately) to the AUX input in advance.

Performing auto EQ

1 Stop the car in a place that is quiet, close all the doors, windows and sun roof, and then turn the engine off.
If the engine is left running, engine noise may prevent correct auto EQ.

2 Fix the optional microphone in the center of the headrest of the driver's seat, facing forward.
The auto EQ may differ depending on where you place the microphone. If desired, place the microphone on the front passenger seat to carry out auto EQ.



3 Turn the ignition switch to ON or ACC.
If the car's air conditioner or heater is turned on, turn it off. Noise from the fan in the air conditioner or heater may prevent correct auto EQ.

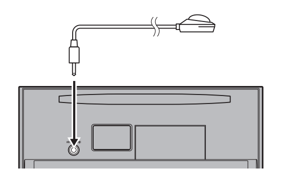
4 Press the home button to switch to the home display.

5 Touch the system key to open the system menu.

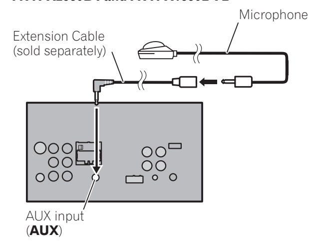
6 Touch Auto EQ Measurement to enter auto EQ measurement mode.

7 Plug the microphone into the microphone input jack on this unit.

AVH-X5550BT and AVH-X4550DVD



AVH-X2550BT and AVH-X1550DVD



8 Touch Start to start auto EQ.

9 When the 10-second countdown starts, get out of the car and close the door within 10 seconds.
A measurement tone (noise) is emitted from the speakers, and auto EQ measurement begins.
When auto EQ is completed, **The measurement has finished. Please disconnect the microphone and then push HOME key.** is displayed.
When the car's interior acoustic characteristics cannot be measured correctly, an error message will be displayed. (Refer to *Understanding auto EQ error messages* on page 48.)
- It takes about nine minutes for auto EQ measurement to be completed when all the speakers are connected.
- To stop auto EQ, touch **Stop**.

10 Store the microphone carefully in the glove compartment or another safe place.
If the microphone is subjected to direct sunlight for an extended period, high temperatures may cause distortion, color change or malfunction.

Selecting the video format

You can switch the video output format of **V OUT** between NTSC and PAL.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the system key to open the system menu.

3 Touch Video Output Format on the system menu to select the video output format.
NTSC—**PAL**

Note

You can switch the video output format only for the source from this unit.

Setting the video signal

When you connect this unit to an AV equipment to this unit, select the suitable video signal setting.
- As this function is initially set to **Auto**, the unit will automatically adjust the video signal setting.
- You can operate this function only for the video signal input into the AV input.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the system key to open the system menu.

3 Touch Video Signal Setting on the function menu.
Video Signal Setting items are displayed.
- **AV** – Adjusts the AV video signal
- **AUX** – Adjusts the AUX video signal
- **Camera** – Adjusts the rear view camera video signal
- **TV** – Adjusts the TV tuner signal

4 Touch ◄ or ► to select the desired video signal appears.
Auto—**PAL**—**NTSC**—**PAL-M**—**PAL-N**—**SECAM**

Using the Favorite menu

1 Display menu columns to register.
Refer to *Menu operations* on page 27.
■ You can customize menus except **Video Setup** menu.

2 Touch the star icon in the menu column for the desired menu to register the menu.
The star icon for the selected menu is filled in.
■ To cancel the registration, touch the star icon in the menu column again.

3 Display the favorite menu and choose a registered menu.
Refer to *Menu operations* on page 27.

Note

You can register up to 12 columns.

Bluetooth connection menu operations

(Function of AVH-X5550BT/AVH-X2550BT)

Note

If you are using a cellular phone that can be connected via Bluetooth wireless technology, we recommend that you use your phone to search for this unit and establish a connection between it and your phone. The PIN code is set to **0000** as default. The product name for this unit will display on your phone as the device name. For details, refer to *Entering PIN code for Bluetooth wireless connection* on the next page. For further details concerning the procedures for establishing Bluetooth wireless connections, refer to the instruction manual for the phone.

Pairing from this unit

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the Bluetooth key to open the Bluetooth connection menu.

3 Touch Connection to select a device.

4 Start to search.

	Starting to search.

While searching, ◎ is displayed and when available devices are found, the device names or Bluetooth device addresses (if names cannot be obtained) are displayed.
■ If you want to switch between the device names and Bluetooth device addresses, touch the icon.

	Switching between the device names and Bluetooth device addresses.

■ To cancel searching, touch **Stop**.
■ If three devices are already paired, **Memory Full** is displayed and pairing cannot be performed. In such cases, delete a paired device first. Refer to this page.
■ If no device can be found, **Not Found** is displayed. In such cases, check the status of the Bluetooth device and search again.

5 Touch a device name to select the device you want to connect to.
While connecting, **Pairing** is displayed. If the connection is established, **Paired** is displayed.
■ If your device support SSP (Secure Simple Pairing), 6-digit number appears on the display of this unit. Once the connection is established, this number disappears.
■ If the connection fails, **Error** is displayed. In such cases, try again from the beginning.
■ The PIN code is set to **0000** as the default, but can be changed. Refer to *Entering PIN code for Bluetooth wireless connection* on the next page.
■ Once the connection is established, the device name is displayed.
Touch the device name to disconnect.
■ If you want to delete a paired Bluetooth telephone, display **Delete OK?**. Touch **Yes** to delete the device.

	Deleting a paired device.

■ Never turn the unit off while the paired Bluetooth telephone is being deleted.

Connecting to a Bluetooth device automatically

If this function is set to on, a connection between your Bluetooth device and this unit will take place automatically as soon as the two devices are less than a few meters apart.
Initially, this function is set to on.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the Bluetooth key to open the Bluetooth connection menu.

3 Touch Auto Connect to turn automatic connection on.
If your Bluetooth device is ready for a Bluetooth wireless connection, a connection to this unit will automatically be established.
- To turn automatic connection off, touch **Auto Connect** again.
If connection fails, "**Auto connection failed. Retry?**" appears. Touch **Yes** to reconnect.

4 Once you turn your vehicle's ACC switch on again, a connection is established automatically.

Switching visible unit

This function sets whether or not to make this unit visible to the other device.
Initially, this function is set to on.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the Bluetooth key to open the Bluetooth connection menu.

3 Touch Visibility to select visibility off.
- To turn visibility on, touch **Visibility** again.

Entering PIN code for Bluetooth wireless connection

To connect your Bluetooth device to this unit via Bluetooth wireless technology, you need to enter a PIN code on your Bluetooth device to verify the connection. The default code is **0000**, but you can change it with this function.

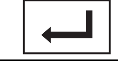
1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the Bluetooth key to open the Bluetooth connection menu.

3 Touch PIN Code Input to select PIN Code Input.

4 Touch 0 to 9 to input pin code.

5 After inputting PIN code (up to 8 digits), store in this unit.



Storing the PIN code in this unit.

Displaying Bluetooth Device address

This unit displays its Bluetooth device address.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the Bluetooth key to open the Bluetooth connection menu.

3 Touch Device Information to display device information.
The Bluetooth device address is displayed.

Selecting the illumination color

This unit is equipped with multiple-color illumination.

Direct selection from preset illumination colors

You can select an illumination color from the color list.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the theme key to open the theme settings.

3 Touch Illumination and then touch a color on the list.

Customizing the illumination color

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the theme key to open the theme settings.

3 Touch Illumination and then touch Custom.

4 Display the customizing menu.



Displaying the customizing menu.

5 Touch the color bar to customize the color.

6 Touch ◄ or ► to fine-tune the color.

7 Touch the icon and hold to store the customized color in the memory.

Memo	Storing the customized color in the memory.

The customized color has been stored in the memory.
The set color will be recalled from the memory the next time you touch the same icon.

Selecting the OSD (on-screen display) color

The OSD color can be changed.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the theme key to open the theme settings.

3 Touch Screen.

4 Touch one of the colors on the list.

Selecting the background display

You can switch the background that is displayed when listening to a source.

1 Press the home button to switch to the home display.

2 Touch the theme key to open the theme settings.

3 Touch Background.

4 Touch the desired setting.
- If no JPEG images are stored in this unit, you cannot select photo. To store a JPEG image to this unit, refer to *Capture an image in JPEG files* on page 20.
- If you want to delete the captured JPEG image, touch and hold the key of the JPEG image.
- You can view the hidden settings by flicking the display.

Adjusting the response positions of the touch panels (Touch Panel Calibration)

If you feel that the touch panel keys on the screen deviate from the actual positions that respond to your touch, adjust the response positions of the touch panel. There are two adjustment methods: 4-point adjustment, in which you touch four corners of the screen; and 16-point adjustment, in which you make fine-adjustments on the entire screen.

- Park your car in a safe place and use this function. Do not operate it while driving.
- Touch the screen gently for adjustment. Forcefully pressing the touch panel may damage the touch panel. Do not use a sharp pointed tool such as a ballpoint pen or mechanical pen. Doing so may damage the screen.
- If the touch panel cannot be adjusted properly, consult your local Pioneer dealer.

1 Turn the source off.
Refer to *Turning the source ON/OFF* on page 6.

2 Press and hold the home button to start Touch Panel Calibration.
The 4-point touch panel adjustment screen appears. When 2-point appears at once, touch both.

3 Touch each of the arrows on the four corners of the screen.
■ To cancel the adjustment, press and hold the home button.

4 Press the home button to complete 4-point adjustment.
Data for the adjusted position is saved.
■ Do not turn off the engine while the data is being saved.

5 Press the home button to proceed to 16-point adjustment.
The 16-point touch panel adjustment screen appears.
■ To cancel the adjustment, press and hold the home button.

6 Gently touch the center of the + mark displayed on the screen.
After you touch all the marks, the data for the adjusted position is saved.
■ Do not turn off the engine while the data is being saved.

7 Press and hold the home button to complete the adjustment.

Using an AUX source

An auxiliary device or portable device sold separately can be connected to this unit.

About AUX connection methods

You can connect auxiliary devices to this unit.

Mini pin plug cable (AUX)

When connecting an auxiliary device using a mini plug cable
iPods and portable audio/video players can be connected to this unit via mini plug cable.

- If an iPod with video capabilities is connected to this unit via 3.5 mm plug (4 pole) cable (such as the CD-V150M), you can enjoy the video contents of the connected iPod.
- A portable audio/video player can be connected by using a 3.5 mm plug (4 pole) with an RCA cable (sold separately). However, depending on the cable, a reverse connection between the red (right side audio) cable and yellow (video) cable may be required in order for the sound and video image to be reproduced correctly.

● **Insert the stereo mini plug into the AUX input jack on this unit.**
Refer to *Connecting the power cord* on page 40.

Resetting the microprocessor

By pressing **RESET**, you can reset the microprocessor to its initial settings without changing the bookmark information.
The microprocessor must be reset in the following situations:

- Before using this unit for the first time after installation
- If the unit fails to operate properly
- When strange or incorrect messages appear on the display

1 Turn the ignition switch OFF.

2 Press RESET with a pen tip or other pointed instrument.
Refer to *What's what* on page 5.

Note

Switch your engine ON or set the ignition switch to ACC ON before pressing **RESET** in the following situations:

- After completing connections
- When erasing all stored settings
- When resetting the unit to its initial (factory) settings

WARNING

- In some countries or states the viewing of images on a display inside a vehicle even by persons other than the driver may be illegal. Where such regulations apply, they must be obeyed and this unit's DVD features should not be used.

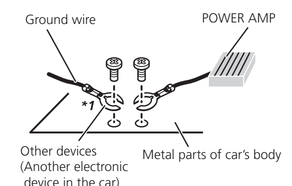
CAUTION

- Do not drill a hole into the engine compartment to connect the yellow cable of the display unit to the vehicle battery. Engine vibration may eventually cause the insulation to fail at the point where the wire passes from the passenger compartment into the engine compartment. Take extra care in securing the wire at this point.
- Make sure that cables will not interfere with moving parts of the vehicle, such as the shift lever, parking brake or seat sliding mechanism.

WARNING

- Use speakers over 50 W (output value) and between 4 Ω to 8 Ω (impedance value). Do not use 1 Ω to 3 Ω speakers for this unit.

- The black cable is ground. When installing this unit or power amp (sold separately), make sure to connect the ground wire first. Make sure that the ground cable is properly connected to metal parts of the car body using a spade terminal sold commercially. The ground wire of the power amp and the one of this unit or any other device must be connected to the car separately with different screws. If the screw for the ground wire loosens or falls out, it could result in fire, generation of smoke or malfunction.



1 Non supplied for this unit

Important

- This unit cannot be installed in a vehicle without ACC (accessory) position on the ignition switch.



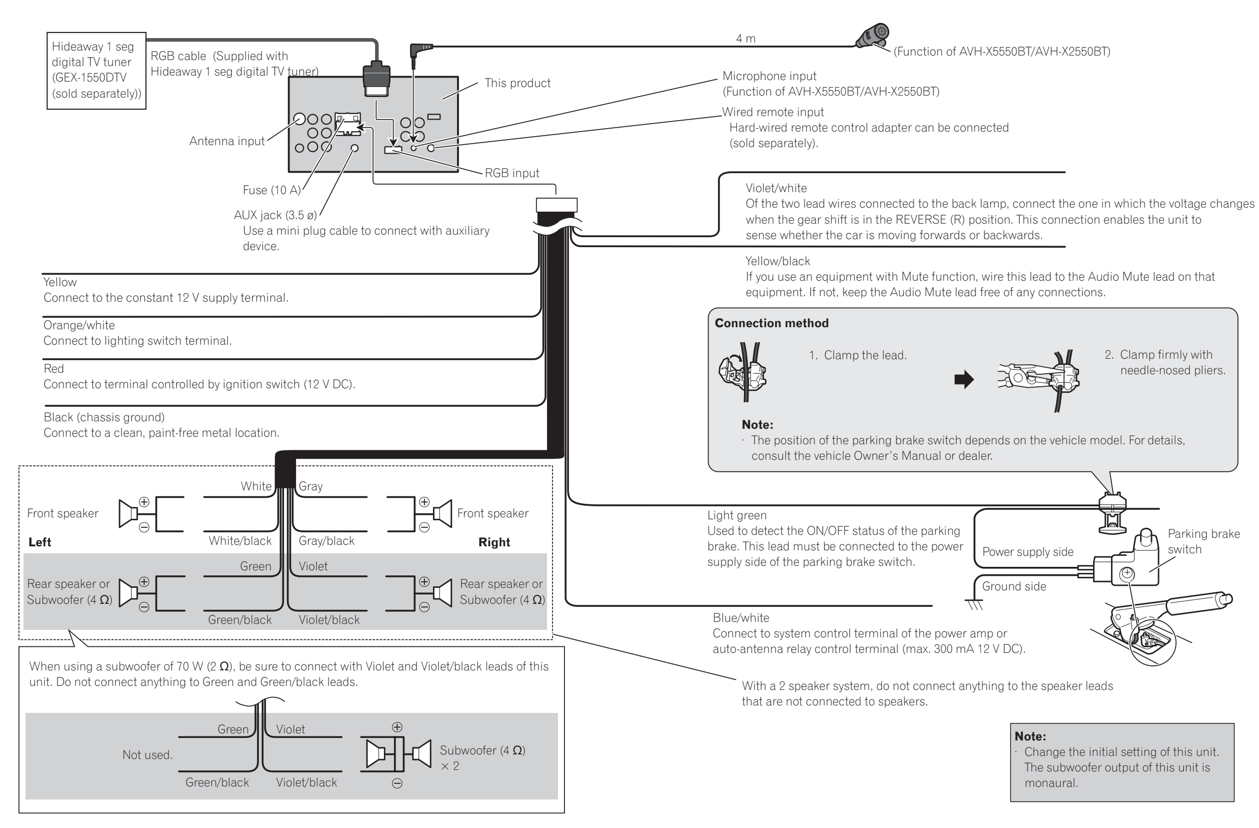

ACC position



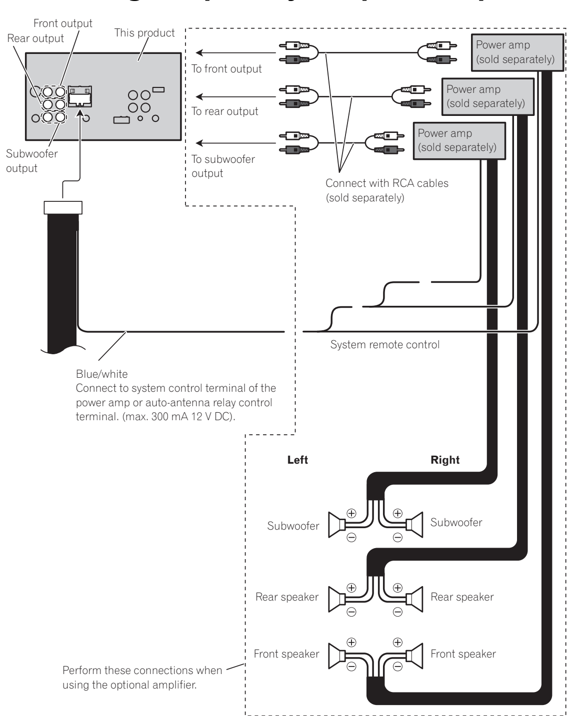
No ACC position

- Use this unit with a 12-volt battery and negative grounding only. Failure to do so may result in a fire or malfunction.
- To prevent a short-circuit, overheating or malfunction, be sure to follow the directions below.
  — Disconnect the negative terminal of the battery before installation.
  — Secure the wiring with cable clamps or adhesive tape. Wrap adhesive tape around wiring that comes into contact with metal parts to protect the wiring.
  — Place all cables away from moving parts, such as the shift lever and seat rails.
  — Place all cables away from hot places, such as near the heater outlet.
  — Do not connect the yellow cable to the battery by passing it through the hole to the engine compartment.
  — Cover any disconnected cable connectors with insulating tape.
  — Do not shorten any cables.
  — Never cut the insulation of the power cable of this unit in order to share the power with other devices. The current capacity of the cable is limited.
  — Use a fuse of the rating prescribed.
  — Never wire the negative speaker cable directly to ground.
  — Never band together negative cables of multiple speakers.
- When this unit is on, control signals are sent through the blue/white cable. Connect this cable to the system remote control of an external power amp or the vehicle's auto-antenna relay control terminal (max. 300 mA 12 V DC). If the vehicle is equipped with a glass antenna, connect it to the antenna booster power supply terminal.
- Never connect the blue/white cable to the power terminal of an external power amp. Also, never connect it to the power terminal of the auto antenna. Doing so may result in battery drain or a malfunction.

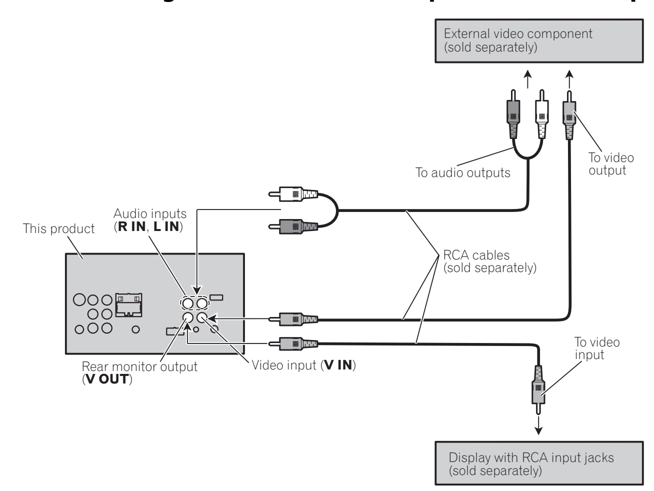
Connecting the power cord



When connecting to separately sold power amp



When connecting the external video component and the display



- It is necessary to change **AV Input** in the system menu when connecting the external video component.
  Refer to *Setting AV input* on page 32.

This product's rear video output is for connection of a display to enable passengers in the rear seats to watch the DVD, etc.

WARNING

- Never install a rear display in a location that is visible to the driver while the vehicle is in motion.

When connecting with a rear view camera

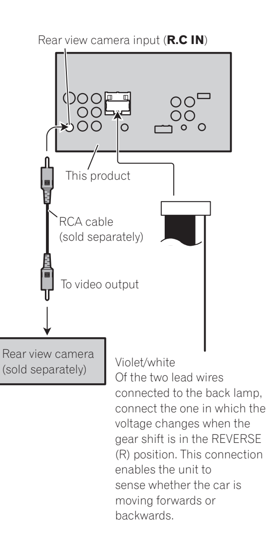
If you switch the shift lever to REVERSE (R), the display on this unit will automatically switch to the rear view image. You need to set the **Camera Polarity** properly in the system unit to use. For details on settings, refer to *Setting the rear view camera (back up camera)* on page 34. You can also switch to the rear view image by pressing the Touch key. For details, refer to *Using the rear view* on page 8.

WARNING

USE INPUT ONLY FOR REVERSE OR MIRROR IMAGE REAR VIEW CAMERA. OTHER USE MAY RESULT IN INJURY OR DAMAGE.

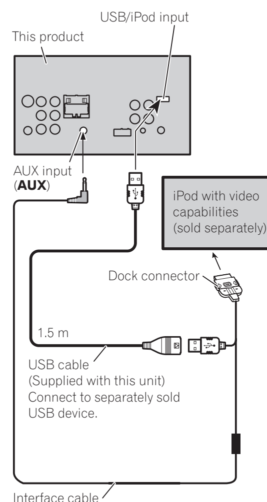
CAUTION

- **You must use a camera which outputs mirror reversed images.**
- The screen image may appear reversed.
- The rear view camera function is to be used as an aid to keep an eye on trailers, or while backing up. Do not use for entertainment purposes.
- Objects in the rear view may appear closer or more distant than they actually are.

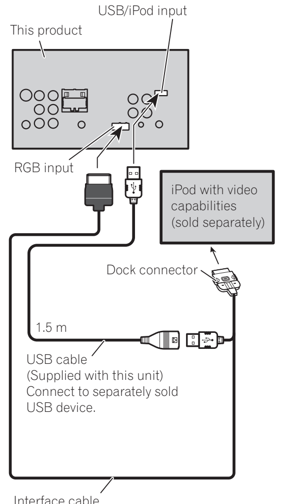


Connecting the system

When connecting with optional CD-IU201V cable



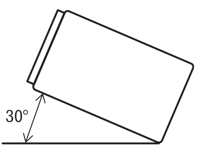
When connecting with optional CD-IU201S cable



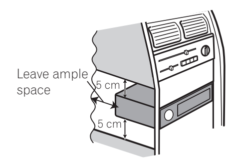
Installation

Notes

- Check all connections and systems before final installation.
- Do not use unauthorized parts as this may cause malfunctions.
- Consult your dealer if installation requires drilling of holes or other modifications to the vehicle.
- Do not install this unit where:
  — it may interfere with operation of the vehicle.
  — it may cause injury to a passenger as a result of a sudden stop.
- The semiconductor laser will be damaged if it overheats. Install this unit away from hot places such as near the heater outlet.
- Optimum performance is obtained when the unit is installed at an angle of less than 30°.



- When installing, to ensure proper heat dispersal when using this unit, make sure you leave ample space behind the rear panel and wrap any loose cables so they are not blocking the vents.

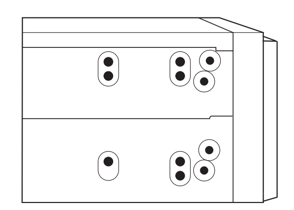


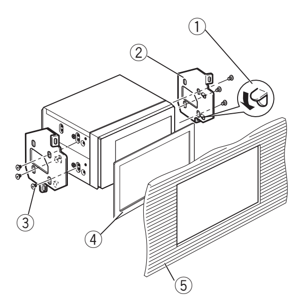
- To some types of vehicles, this unit cannot be properly installed. In such case, use the optional installation kit (ADT-VA133).

Installation using the screw holes on the side of the unit

● **Fastening the unit to the factory radio-mounting bracket.**

Position the unit so that its screw holes are aligned with the screw holes of the bracket, and tighten the screws at 3 locations on each side.





① If the pawl gets in the way, bend it down.
② Factory radio mounting bracket
③ Truss (5 mm × 8 mm) screws
④ Frame
In some types of vehicles, discrepancy may occur between the unit and the dashboard. If this happens, use the supplied frame to fill the gap.
⑤ Dashboard or console

Installing the microphone

⚠ CAUTION

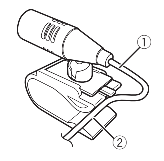
It is extremely dangerous to allow the microphone lead to become wound around the steering column or shift lever. Be sure to install the unit in such a way that it will not obstruct driving.

Note

Install the microphone in a position and orientation that will enable it to pick up the voice of the person operating the system.

When installing the microphone on the sun visor

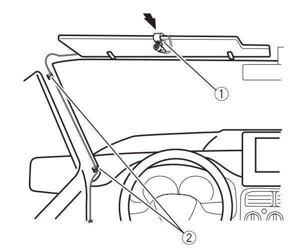
1 Fit the microphone lead into the groove.



① Microphone lead
② Groove

2 Install the microphone clip on the sun visor.

With the sun visor up, install the microphone clip. (Lowering the sun visor reduces the voice recognition rate.)

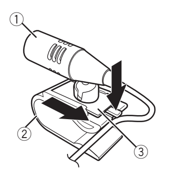


① Microphone clip
② Clamp
Use separately sold clamps to secure the lead where necessary inside the vehicle.

When installing the microphone on the steering column

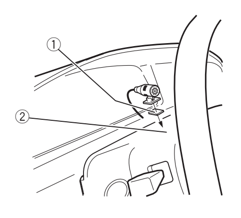
1 Detach the microphone base from the microphone clip.

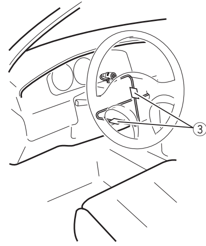
To detach the microphone base from the microphone clip, slide the microphone base.



① Microphone
② Microphone clip
③ Microphone base

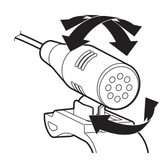
2 Install the microphone on the steering column.





① Double-sided tape
② Install the microphone on the rear side of the steering column.
③ Clamp
Use separately sold clamps to secure the lead where necessary inside the vehicle.

Adjusting the microphone angle



The microphone angle can be adjusted.

Troubleshooting

Common

Symptom	Cause	Action (Reference page)
The power will not turn on. The unit will not operate.	Leads and connectors are incorrectly connected.	Confirm once more that all connections are correct.
	The fuse is blown.	Rectify the cause and then replace the fuse. Be sure to install a fuse with the same rating.
	Noise and/or other factors are causing the built-in microprocessor to operate incorrectly.	Press **RESET**. (Page 38)
Operation with the remote control is not possible. The unit does not operate correctly even when the appropriate remote control buttons are pressed.	Battery power is low.	Load a new battery.
	Some operations are prohibited with certain discs.	Try operating with another disc.

Symptom	Cause	Action (Reference page)
Playback is not possible.	The disc is dirty.	Clean the disc.
	The type of disc loaded cannot be played on this unit.	Check the disc type.
	The disc loaded is not compatible with this video system.	Change the disc to one that is compatible with your video system.
There is no sound. The volume level will not rise.	Cables are not connected correctly.	Connect the cables correctly.
	The unit is performing still, slow motion or frame-by-frame playback.	There is no sound during still, slow motion or frame-by-frame playback.
There is no image displayed.	The parking brake cable is not connected.	Connect the parking brake cable, and apply the parking brake.
	The parking brake is not applied.	Connect the parking brake cable, and apply the parking brake.
The ⊘ icon is displayed, and operation is not possible.	The operation is prohibited for the disc.	This operation is not possible.
	The operation is not compatible with the configuration of the disc.	This operation is not possible.

Symptom	Cause	Action (Reference page)
The image displayed stops (pauses) and the unit cannot be operated.	The data could no longer be read during playback.	Stop playback once, and start playback again.
There is no sound. The volume level is low.	The volume level is low.	Adjust the volume level.
	The attenuator is on.	Turn the attenuator off.
The sound and video skip.	The unit is not firmly secured.	Firmly secure the unit.
	File size and transmission rate are above recommended rates.	Create a DivX file that is within the recommended size and transmission rate.
The aspect ratio is incorrect and the image is stretched.	The aspect ratio setting is incorrect for the display.	Select the appropriate setting for your display. (Page 30)
The motor sounds when the ignition switch is turned ON (or is turned to ACC).	The unit is confirming whether or not a disc is loaded.	This is a normal operation.

Symptom	Cause	Action (Reference page)
Nothing is displayed. The touch panel keys cannot be used.	The rear view camera is not connected.	Connect a rear view camera.
	Camera Polarity is at incorrect setting.	Press the home button to return to the source display and then select the correct setting for **Camera Polarity**. (Page 34)
No xxxx appears when a display is changed (**No Title**, for example).	There is no embedded text information.	Switch the display or play another track/file.
Subfolders cannot be played back.	Folder repeat play has been selected.	Select the repeat range again.
The repeat range changes automatically.	Another folder was selected during repeat play.	Select the repeat range again.
	Track search or fast forward/reverse was performed during file repeat play.	Select the repeat range again.

DVD

Symptom	Cause	Action (Reference page)
Playback is not possible.	The loaded disc has a different region number from this unit.	Replace the disc with one featuring the same region number as this unit.
A parental lock message is displayed and playback is not possible.	Parental lock is activated.	Turn parental lock off or change the level. (Page 30)
Parental lock cannot be canceled.	The code number is incorrect.	Enter the correct code number. (Page 30)
	You have forgotten your code number.	Press **RESET**. (Page 38)
Dialog language (and subtitle language) cannot be switched.	The DVD being played does not feature multiple language recordings.	The language cannot be switched if they are not recorded on the disc.
	You can only switch between items indicated in the disc menu.	Switch the language using the disc menu.
No subtitles are displayed.	The DVD being played does not feature subtitles.	Subtitles are not displayed if they are not recorded on the disc.
	You can only switch between items indicated in the disc menu.	Switch the language using the disc menu.
Playback is not performed with the audio language and subtitle language settings selected in **Video Setup** menu.	The DVD being played does not feature dialog or subtitles in the selected language.	The language cannot be switched if the selected language is not recorded on the disc.
The viewing angle cannot be switched.	The DVD being played does not feature scenes shot from multiple angles.	The viewing angle cannot be switched if the DVD does not feature scenes recorded from multiple angles.
	You are trying to switch to multi-angle viewing for a scene that was not recorded from multiple angles.	Switch between multiple angles when watching scenes recorded from multiple angles.

Symptom	Cause	Action (Reference page)
The image is extremely unclear/distorted and dark during playback.	Some discs feature a signal to prohibit copying.	Since this unit is compatible with the analog copy generation management system, when playing a disc that has a signal prohibiting copying, horizontal stripes or other imperfections may appear when viewed on some displays. This is not a malfunction.

Video CD

Symptom	Cause	Action
The PBC (playback control) menu cannot be called up.	The Video CD being played does not feature PBC.	This operation is not available for Video CDs that do not feature PBC.
Repeat play and track/time search are not possible.	The Video CD being played features PBC.	This operation is not available for Video CDs that feature PBC.

iPod

Symptom	Cause	Action
The iPod does not operate correctly.	The cables are incorrectly connected.	Disconnect the cable from the iPod. Once the iPod's main menu is displayed, reconnect the iPod and reset it.
	The iPod version is old.	Update the iPod version.
Sound from the iPod cannot be heard.	The audio output direction may switch automatically when the Bluetooth and USB connections are used at the same time.	Use the iPod to change the audio output direction.

Bluetooth audio/telephone

Symptom	Cause	Action
The sound from the Bluetooth audio source is not played back.	There is a call in progress on a Bluetooth connected cellular phone.	The sound will be played back when the call is terminated.
	A Bluetooth connected cellular phone is currently being operated.	Do not use the cellular phone at this time.
	A call was made with a Bluetooth connected cellular phone and then immediately terminated. As a result, communication between this unit and the cellular phone was not terminated properly.	Reconnect the Bluetooth connection between this unit and the cellular phone.

Error messages

When you contact your dealer or your nearest Pioneer Service Center, be sure to note the error message.

Common

Message	Cause	Action
AMP Error	This unit fails to operate or the speaker connection is incorrect; the protective circuit is activated.	Check the speaker connection. If the message fails to disappear even after the engine is switched off/on, contact your dealer or an authorized Pioneer Service Station for assistance.

Tuner

Message	Cause	Action
No Data Provided	This unit cannot receive artist name/song title information.	Move to the desirable location with good reception.
No Data	This unit cannot receive program service name information.	Move to the desirable location with good reception.

DVD

Message	Cause	Action (Reference page)
Different Region Disc	The disc does not have the same region number as this unit.	Replace the DVD with one bearing the correct region number.

Message	Cause	Action (Reference page)
Error-02-XX/FF-FF	The disc is dirty.	Clean the disc.
	The disc is scratched.	Replace the disc.
	The disc is loaded upside down.	Check that the disc is loaded correctly.
	There is an electrical or mechanical error.	Press **RESET**. (Page 38)
Unplayable Disc	This type of disc cannot be played on this unit.	Replace the disc with one that can be played on this unit.
	The inserted disc does not contain any playable files.	Replace the disc.
Protect	All the files on the inserted disc are embedded with DRM.	Replace the disc.
Skipped	The inserted disc contains DRM protected files.	Play an audio file not embedded with Windows Media™ DRM 9/10.
TEMP	The temperature of the unit is outside the normal operating range.	Wait until the unit returns to a temperature within the normal operating limits.
This DivX rental has expired.	The inserted disc contains expired DivX VOD content.	Select a file that can be played.
Video resolution not supported	The inserted disc contains a high definition DivX/MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4 file.	Select a file that can be played.
It is not possible to write it in the flash.	This unit's flash memory used as the temporary storage area is full.	Select a file that can be played.
Your device is not authorized to play this DivX protected video.	This unit's DivX registration code has not been authorized by the DivX VOD contents provider.	Register this unit to the DivX VOD contents provider.
Unplayable File	This type of file cannot be played on this unit.	Select a file that can be played.
Format Read	Sometimes there is a delay between the start of playback and when you start to hear any sound.	Wait until the message disappears and you hear sound.
Video frame rate not supported	DivX file's frame rate is more than 30 fps.	Select a file that can be played.
Audio Format not supported	This type of file is not supported on this unit.	Select a file that can be played.

External storage device (USB)

Message	Cause	Action (Reference page)
Unplayable File	This type of file cannot be played on this unit.	Select a file that can be played.
	There are no songs.	Transfer the audio files to the USB portable audio player/USB memory and connect.
	Security for the connected USB memory is enabled.	Follow the USB memory instructions to disable security.
Format Read	Sometimes there is a delay between the start of playback and when you start to hear any sound.	Wait until the message disappears and you hear sound.
Skipped	The connected USB portable audio player/USB memory contains WMA files that are protected by Windows Media™ DRM 9/10.	Play an audio file not embedded with Windows Media™ DRM 9/10.
Protect	All the files on the connected USB portable audio player/USB memory are protected by Windows Media DRM 9/10.	Transfer audio files not protected by Windows Media DRM 9/10 to the USB portable audio player/USB memory and connect.
Incompatible USB	The USB device connected to is not supported by this unit.	Connect a USB portable audio player or USB memory that is USB Mass Storage Class compliant.
	The USB device is not formatted with FAT12, FAT16 or FAT32.	The connected USB device should be formatted with FAT12, FAT16 or FAT32.
Check USB	The USB connector or USB cable has short-circuited.	Check that the USB connector or USB cable is not caught in something or damaged.
	The connected USB storage device consumes more than maximum allowable current.	Disconnect the USB portable audio player/USB memory and do not use it. Turn the ignition switch to OFF, then to ACC or ON and then connect a compliant USB portable audio player/USB memory.

Additional information

Message	Cause	Action (Reference page)
Error-02-9X/-DX	Communication failed.	Perform one of the following operations. –Turn the ignition switch OFF and back ON. –Disconnect the USB portable audio player/USB memory. –Change to a different source. Then, return to the USB portable audio player/USB memory.
This DivX rental has expired.	The inserted external storage device contains expired DivX VOD content.	Select a file that can be played.
Video resolution not supported	The inserted external storage device contains a high definition DivX/MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4 file.	Select a file that can be played.
It is not possible to write it in the flash.	This unit's flash memory used as the temporary storage area is full.	Select a file that can be played.
Your device is not authorized to play this DivX protected video.	This unit's DivX registration code has not been authorized by the DivX VOD contents provider.	Register this unit to the DivX VOD contents provider.
Format Read	Sometimes there is a delay between the start of playback and when you start to hear any sound.	Wait until the message disappears and you hear sound.
Video frame rate not supported	DivX file's frame rate is more than 30 fps.	Select a file that can be played.
Audio Format not supported	This type of file is not supported on this unit.	Select a file that can be played.
Creating the Database has failed.	The mode was switched to video or JPEG image display while the database was being created.	Create the database again. (Page 19)

iPod

Message	Cause	Action
Format Read	Sometimes there is a delay between the start of playback and when you start to hear any sound.	Wait until the message disappears and you hear sound.
Error-02-6X/-9X/-DX	Communication failed.	Disconnect the cable from the iPod. Once the iPod's main menu is displayed, reconnect the iPod and reset it.
	iPod failure.	Disconnect the cable from the iPod. Once the iPod's main menu is displayed, reconnect the iPod and reset it.
Error-02-67	The iPod firmware version is old.	Update the iPod version.
Stop	There are no songs.	Transfer songs to the iPod.
	There are no songs in the current list.	Select a list that contains songs.
Not Found	No related songs.	Transfer songs to the iPod.

Bluetooth

Message	Cause	Action
Error-10	The power failed for the Bluetooth module of this unit.	Turn the ignition switch OFF and then to ACC or ON. If the error message is still displayed after performing the above action, please contact your dealer or an authorized Pioneer Service Station.

Understanding auto EQ error messages

When correct measurement of the car's interior acoustic characteristics is not possible using auto EQ, an error message may appear on the display. In such cases, refer to the table below to see what the problem is and how it may be corrected. After checking, try again.

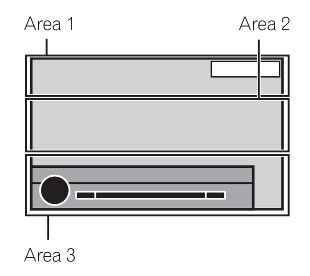
Message	Cause	Action
Please connect the microphone for measurement. When finished, please push HOME key.	The microphone is not connected.	Plug the optional microphone securely into the jack.

Message	Cause	Action
Error. Please check xxxx speaker.	The microphone cannot pick up the measuring tone of a speaker.	• Confirm that the speakers are connected correctly. • Correct the input level setting of the power amp connected to the speakers. • Plug the microphone securely into the jack.
Error. Please check noise.	The surrounding noise level is too high.	• Stop your car in a place that is quiet, and switch off the engine, air conditioner and heater. • Set the microphone correctly.
Error. Please check battery.	Power is not being supplied from the battery to this unit.	• Connect the battery correctly. • Check the battery voltage.

Understanding messages

Messages	Translation
Screen image may appear reversed.	**Pioneer recommends the use of a camera which outputs mirror-reversed images. Otherwise, the screen image will appear reversed.**

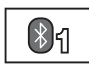
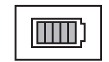
Indicator list

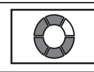
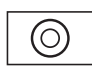
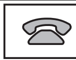
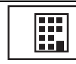
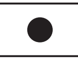
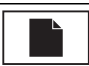
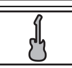


Area 1

Vol.	Indicates that the volume is adjusted.
MUTE	Indicates that the mute function is on.
ATT	Indicates that the sound is attenuated.

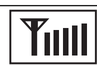
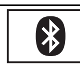
Area 2

Dolby D	Indicates that the digital format is Dolby Digital.
MPEG-A	Indicates that the digital format is MPEG Audio.
LPCM	Indicates that the digital format is Linear PCM.
	Indicates the sampling frequency.
	Indicates that the digital format is DTS.
1 ch 1+1ch 2 ch Multi ch	Indicates the audio channel.
PBC On	Indicates that a disc with PBC On is being played.
	• Indicates that a cellular phone is connected. • Indicates that an incoming call has been received and has not been checked yet.
	Indicates the battery strength of the cellular phone. • The level shown on the indicator may differ from the actual battery strength. • If the battery strength is not available, nothing is displayed in the battery strength indicator area.
	Indicates that the connected Bluetooth device only supports Bluetooth telephone.
	Indicates that the connected Bluetooth device only supports Bluetooth audio.

	Indicates that the unit is currently processing an operation such as search.
	Show the album title when receiving the tag information. Shows the album title of the song currently being played for MP3/WMA/AAC/WAV files.
	Shows the song title when receiving the tag information. Shows the song title of the song currently being played for MP3/WMA/AAC/WAV files.
	Shows the comment currently being played.
	Shows the station name currently tuned in to.
	Shows the artist name when receiving the tag information. Shows the artist name of the artist currently being played for MP3/WMA/AAC/WAV files.
	Shows cellular phone information.
	Shows general phone information.
	Shows home phone information.
	Shows office phone information.
	Shows other phone information.
	Shows the folder name of the folder containing the MP3/WMA/AAC file currently being played.
	Shows the file name of the MP3/WMA/AAC file currently being played.
	Shows the preset number of the station currently being tuned in to.
	Shows the title number currently being played.
	Shows the chapter number currently being played.
	Shows the genre of the track/song currently being played.

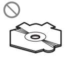
Area 3

	Shows when radio signal is received.
	Indicates that the selected frequency is being broadcast in stereo.
	Touch to turn BSM on.
	Indicates that Auto EQ is on.
	Shows when creating the database in Music browse mode.
	Shows when saving the database in Music browse mode.

	Indicates the signal strength of the cellular phone.
	Indicates that a Bluetooth telephone is connected.
	Indicates that TA (traffic announcement standby) is on.
	Indicates that the news program interruption is on.

Handling guidelines

Discs and player

Use discs featuring any of the following logos. 
Use 12-cm discs. Do not use 8-cm discs or an adapter for 8-cm discs.
Use only conventional, fully circular discs. Do not use shaped discs. 
Do not insert anything other than a DVD-R/RW or CD-R/RW into the disc loading slot.
Do not use cracked, chipped, warped, or otherwise damaged discs as they may damage the player.
Unfinalized CD-R/RW discs cannot be played back.
Do not touch the recorded surface of the discs.
Store discs in their cases when not in use.
Do not attach labels, write on or apply chemicals to the surface of the discs.
To clean a disc, wipe the disc with a soft cloth outward from the center.

Condensation may temporarily impair the player's performance. Let it rest for about one hour to adjust to a warmer temperature. Also, wipe any damp discs off with a soft cloth.

Playback of discs may not be possible because of disc characteristics, disc format, recorded application, playback environment, storage conditions, and so on.

Road shocks may interrupt disc playback.

Certain functions may not be available for some DVD video discs.

It may not be possible to play back some DVD video discs.

It is not possible to play back DVD-RAM discs.

This unit is not compatible with discs recorded in AVCHD (Advanced Video Codec High Definition) format. Do not insert AVCHD discs as you may not be able to eject the disc.

When using discs that can be printed on label surfaces, check the instructions and the warnings of the discs. Depending on the discs, inserting and ejecting may not be possible. Using such discs may result in damage to this equipment.

Do not attach commercially available labels or other materials to the discs.
- The discs may warp making the disc unplayable.
- The labels may come off during playback and prevent ejection of the discs, which may result in damage to the equipment.

External storage device (USB)

Depending on the external storage device (USB), the following problems may occur.
- Operations may vary.
- The storage device may not be recognized.
- Files may not be played back properly.

USB storage device

Connections via USB hub are not supported.

Do not connect anything other than a USB storage device.

Firmly secure the USB storage device when driving. Do not let the USB storage device fall onto the floor, where it may become jammed under the brake or accelerator pedal.

Depending on the USB storage device, the device may cause noise to occur in the radio.

Copyright protected files that are stored in the USB devices cannot be played back.

You cannot connect a USB portable audio player/USB memory to this unit via USB hub.

Partitioned USB memory is not compatible with this unit.

Depending on the kind of USB portable audio player/USB memory you use, the device may not be recognized or audio files may not be played back properly.

Do not leave the USB portable audio player/USB memory in direct sunlight for extended amounts of time. Doing so may cause the device to malfunction from the extreme rise in temperature.

iPod

To ensure proper operation, connect the dock connector cable from the iPod directly to this unit.

Firmly secure the iPod when driving. Do not let the iPod fall onto the floor, where it may become jammed under the brake or accelerator pedal.

About iPod settings
- When an iPod is connected, this unit changes the EQ (equalizer) setting of the iPod to off in order to optimize the acoustics. When you disconnect the iPod, the EQ returns to the original setting.
- You cannot set Repeat to off on the iPod when using this unit. Repeat is automatically changed to All when the iPod is connected to this unit.

Incompatible text saved on the iPod will not be displayed by the unit.

DVD-R/RW discs

Unfinalized DVD-R/RW discs which have been recorded in the Video format (video mode) cannot be played back.
Playback of DVD-R/RW discs may not be possible, due to disc characteristics, scratches or dirt on the disc, or dirt, condensation, etc. on the lens of this unit.
Depending on the application settings and the environment, playback of discs recorded on a personal computer may not be possible. (For details, contact the manufacturer of the application.)

CD-R/RW discs

When CD-R/RW discs are used, playback is possible only for discs which have been finalized.
Playback of CD-R/RW discs recorded on a music CD recorder or a personal computer may not be possible due to disc characteristics, scratches or dirt on the disc, or dirt, condensation, etc., on the lens of this unit.
Depending on the application settings and the environment, playback of discs recorded on a personal computer may not be possible. (For details, contact the manufacturer of the application.)
Playback of CD-R/RW discs may become impossible in case of direct exposure to sunlight, high temperatures, or the storage conditions in the vehicle.
Titles and other text information recorded on a CD-R/RW disc may not be displayed by this unit (in the case of audio data (CD-DA)).

DualDiscs

DualDiscs are two-sided discs that have a recordable CD for audio on one side and a recordable DVD for video on the other.
Playback of the DVD side is possible with this unit. However, since the CD side of DualDiscs is not physically compatible with the general CD standard, it may not be possible to play the CD side with this unit.
Frequent loading and ejecting of a DualDisc may result in scratches on the disc. Serious scratches can lead to playback problems on this unit. In some cases, a DualDisc may become stuck in the disc loading slot and will not eject. To prevent this, we recommend you refrain from using DualDisc with this unit.
Please refer to the information from the disc manufacturer for more detailed information about DualDiscs.

JPEG picture files

JPEG is short for Joint Photographic Experts Group and refers to a still image compression technology standard.

Files are compatible with Baseline JPEG and EXIF 2.1 still images up to a resolution of 8 192 × 7 680. (EXIF format is used most commonly with digital still cameras.)

Playback of EXIF format files that were processed by a personal computer may not be possible.

There is no progressive JPEG compatibility.

DivX video files

Depending on the composition of the file information, such as the number of audio streams or file size, there may be a slight delay when playing back discs.
Some special operations may be prohibited due to the composition of the DivX files.
Only DivX files downloaded from a DivX partner site are guarantee for proper operation. Unauthorized DivX files may not operate properly.
DRM rental files cannot be operated until playback is started.
Recommended file size: 2 GB or less with a transmission rate of 2 Mbps or less.
The ID code of this unit must be registered to a DivX VOD provider in order to playback DivX VOD files. For information on ID codes, refer to *Displaying the DivX® VOD registration code* on page 31.
For more details about DivX, visit the following site: http://www.divx.com/

MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4 video files

Elapsed playback time may not be displayed correctly.

Important

- When naming a JPEG image file, add the corresponding file name extension (.jpg, .jpeg or .jpe).
- This unit plays back files with these file name extensions (.jpg, .jpeg or .jpe) as a JPEG image file. To prevent malfunctions, do not use these extensions for files other than JPEG image files.

Compressed audio compatibility (USB)

WAV

File extension: .wav
Quantization bits: 8 and 16 (LPCM), 4 (MS ADPCM)
Sampling frequency: 16 kHz to 48 kHz (LPCM), 22.05 kHz and 44.1 kHz (MS ADPCM)

Compressed audio compatibility (disc, USB)

WMA

File extension: .wma
Bit rate: 48 kbps to 320 kbps (CBR), VBR
Sampling frequency: 32 kHz to 48 kHz
Windows Media™ Audio Professional, Lossless, Voice/DRM Stream/Stream with video: Not compatible

MP3

File extension: .mp3
Bit rate: 8 kbps to 320 kbps (CBR), VBR
Sampling frequency: 8 kHz to 48 kHz (32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz for emphasis)
Compatible ID3 tag version: 1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (ID3 tag Version 2.x is given priority over Version 1.x.)
M3u playlist: Not compatible
MP3i (MP3 interactive), mp3 PRO: Not compatible

AAC

Compatible format: AAC encoded by iTunes
File extension: .m4a
Sampling frequency: 11.025 kHz to 48 kHz
Bit rate: 16 kbps to 320 kbps
Apple Lossless: Not compatible
AAC file bought from the iTunes Store (.m4p file extension): Not compatible

DivX compatibility

Compatible format: DivX video format implemented in relation to DivX standards
File extensions: .avi or .divx
DivX Ultra format: Not compatible
DivX HD format: Not compatible
DivX files without video data: Not compatible
DivX plus: Not compatible
Compatible audio codec: MP2, MP3, Dolby Digital
LPCM: Compatible
Bit rate: 8 kbps to 320 kbps (CBR), VBR
Sampling frequency: 8 kHz to 48 kHz
Compatible external subtitle file extension: .srt

MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4 video

File extensions: .mpg or .mpeg (MPEG-1/MPEG-2), .avi (MPEG-4)
Compatible audio codec: MP2 (MPEG-1/MPEG-2), MP2, MP3, Dolby Digital (MPEG-4)
H.264 (MPEG-4AVC): Compatible
LPCM: Not compatible
Bit rate: 8 kbps to 320 kbps (CBR), VBR
Sampling frequency: 8 kHz to 48 kHz

Supplemental information

Some characters in a file name (including the file extension) or a folder name may not be displayed.
This unit may not work properly depending on the application used to encode WMA files.
There may be a slight delay at the start of playback of audio files embedded with image data or audio files stored on a USB storage device that has numerous folder hierarchies.

Disc (CD/DVD)

Playable folders: up to 99 for CD-R/RW
Playable folders: up to 700 for DVD-R/RW
Playable files: up to 999 for CD-R/RW
Playable files: up to 3 500 for DVD-R/RW
File system: ISO 9660 Level 1 and 2, Romeo, Joliet, UDF 1.02 (DVD-R/RW)
Multi-session playback: Compatible
Packet write data transfer: Not compatible
Regardless of the length of blank sections between the songs from the original recording, compressed audio discs play with a short pause between songs.

External storage device (USB)

Playable folders: up to 1 500 (up to 700 for DivX/MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4)
Playable files: up to 15 000

Playback of copyright-protected files: Not compatible
Partitioned external storage device (USB): Only the first playable partition can be played.
There is no compatibility for Multi Media Cards (MMC).

CAUTION

- Pioneer accepts no responsibility for data lost on the USB memory/USB portable audio player even if that data is lost while using this unit.
- Pioneer cannot guarantee compatibility with all USB mass storage devices and assumes no responsibility for any loss of data on media players, smart phones, or other devices while using this product.
- Do not leave the discs/external storage device (USB) or iPod in places with high temperatures.

iPod compatibility

This unit supports only the following iPod models. Supported iPod software versions are shown below. Older versions may not be supported.
Made for

- iPod touch 4th generation (software version 5.1.1)
- iPod touch 3rd generation (software version 5.1.1)
- iPod touch 2nd generation (software version 4.2.1)
- iPod touch 1st generation (software version 3.1.3)
- iPod classic 160GB (software version 2.0.4)
- iPod classic 120GB (software version 2.0.1)
- iPod classic (software version 1.1.2)
- iPod with video (software version 1.3)
- iPod nano 6th generation (software version 1.2)
- iPod nano 5th generation (software version 1.0.2)
- iPod nano 4th generation (software version 1.0.4)
- iPod nano 3rd generation (software version 1.1.3)
- iPod nano 2nd generation (software version 1.1.3)
- iPod nano 1st generation (software version 1.3.1)
- iPhone 4S (software version 5.1.1)
- iPhone 4 (software version 5.1.1)
- iPhone 3GS (software version 5.1.1)
- iPhone 3G (software version 4.2.1)
- iPhone (software version 3.1.3)

Depending on the generation or version of the iPod, some functions may not be available.
Operations may vary depending on the software version of iPod.
When using an iPod, an iPod Dock Connector to USB Cable is required.
When you use Pioneer CD-IU51V/CD-IU201V interface cable, consult your dealer for details.
About the file/format compatibility, refer to the iPod manuals.
Audiobook, Podcast: Compatible

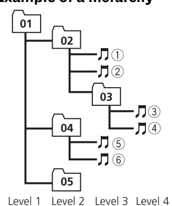
CAUTION

Pioneer accepts no responsibility for data lost on the iPod, even if that data is lost while this unit is used.

Sequence of audio files

The user cannot assign folder numbers and specify playback sequences with this unit.

Example of a hierarchy



: Folder
: Compressed audio file
01 to 05: Folder number
① to ⑥: Playback sequence

Disc

Folder selection sequence or other operation may differ depending on the encoding or writing software.

External storage device (USB)

The playback sequence is the same as the recorded sequence in the external storage device (USB).
To specify the playback sequence, the following method is recommended.

1. Create a file name that includes numbers that specify the playback sequence (e.g., 001xxx.mp3 and 099yyy.mp3).
2. Put those files into a folder.
3. Save the folder that contains the files to the external storage device (USB).

However, depending on the system environment, you may not be able to specify the playback sequence.
For USB portable audio players, the sequence is different and depends on the player.

Using the display correctly

CAUTION

- If liquid or foreign matter should get inside this unit, turn off the power immediately and consult your dealer or the nearest authorized PIONEER Service Station. Do not use the unit in this condition because doing so may result in fire, electric shock, or other failure.
- If you notice smoke, a strange noise or smell, or any other abnormal signs from the display, turn off the power immediately and consult your dealer or the nearest authorized PIONEER Service Station. Using this unit in this condition may result in permanent damage to the system.
- Do not disassemble or modify this unit, as there are high-voltage components inside which may cause electric shock. Be sure to consult your dealer or the nearest authorized PIONEER Service Station for internal inspection, adjustments, or repairs.

Handling the display

- Never touch the screen with anything besides your finger when operating the touch panel function. The screen can scratch easily.
- When the display is subjected to direct sunlight for a long period of time, it will become very hot resulting in possible damage to the LCD screen. You should avoid exposing the display unit to direct sunlight as much as possible.
- The display should be used within the temperature range of –10 °C to +60 °C.
  At temperatures higher or lower than this operating temperature range, the display may not operate normally.
- The LCD screen is exposed in order to increase its visibility within the vehicle. Do not press it strongly on it as this may damage it.

- Do not push the LCD screen forcefully as this may scratch it.

Liquid crystal display (LCD) screen

- Heat from the heater may damage the LCD screen, and cool air from the cooler may cause moisture to form inside the display resulting in possible damage.
- Small black dots or white dots (bright dots) may appear on the LCD screen. These are due to the characteristics of the LCD screen and do not indicate a malfunction.
- When using a cellular phone, keep the antenna away from the display to prevent disruption of the video image by the appearance of spots, colored stripes, etc.

LED (light-emitting diode) backlight

- At low temperatures, using the LED backlight may increase image lag and degrade the image quality due to the characteristics of the LCD screen. Image quality will improve with an increase in temperature.
- To protect the LED backlight, the display will darken in the following environments:
  — In the direct sunlight
  — Near the heater vent
- The product lifetime of the LED backlight is more than 10 000 hours. However, it may decrease if used in high temperatures.
- If the LED backlight reaches the end of its product lifetime, the screen will become dark and the image will no longer be projected. In such cases, please consult your dealer or the nearest authorized PIONEER Service Station.

Keeping the display in good condition

- When removing dust from the screen or cleaning the display, first turn the system power off, then wipe with a soft dry cloth.
- When wiping the screen, take care not to scratch the surface. Do not use harsh or abrasive chemical cleaners.

Bluetooth profiles

In order to use Bluetooth wireless technology, devices must be able to interpret certain profiles. This unit is compatible with the following profiles.

- GAP (Generic Access Profile)
- SDP (Service Discovery Protocol)
- OPP (Object Push Profile)
- HFP (Hands Free Profile)
- HSP (Head Set Profile)
- PBAP (Phone Book Access Profile)
- A2DP (Advanced Audio Distribution Profile)
- AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile) 1.3

License, Warranty Disclaimer & Limitation of Liability

This item incorporates copy protection technology that is protected by U.S. patents and other intellectual property rights of Rovi Corporation. Reverse engineering and disassembly are prohibited.

SAFETY PROVISIONS

Disclaimer

THE WARRANTIES SET FORTH IN PIONEER'S LIMITED WARRANTY ARE THE ONLY WARRANTIES MADE BY PIONEER OR ANY OF ITS LICENSORS, AS APPLICABLE. PIONEER AND ITS LICENSORS EXPRESSLY DISCLAIM ALL OTHER WARRANTIES, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING, WITHOUT LIMITATION, WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE.

Limitation of Liability

TO THE MAXIMUM EXTENT PERMISSIBLE UNDER APPLICABLE LAW, NEITHER PIONEER NOR ITS LICENSORS WILL BE LIABLE TO YOU OR TO ANY OTHER PARTY FOR ANY INDIRECT, CONSEQUENTIAL, INCIDENTAL, PUNITIVE, OR SPECIAL DAMAGES, REGARDLESS OF THE FORM OF ACTION, WHETHER IN CONTRACT OR IN TORT, INCLUDING NEGLIGENCE, EVEN IF SUCH PARTIES HAVE BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.
TO THE MAXIMUM EXTENT PERMISSIBLE UNDER APPLICABLE LAW, PIONEER'S, OR ITS LICENSORS', TOTAL LIABILITY OF ANY KIND ARISING OUT OF OR RELATED TO YOUR USE OF THE PRODUCTS, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, ANY WARRANTY CLAIMS, OR ANY CLAIMS FOR PROPERTY DAMAGE, DEATH OR DISABILITY, REGARDLESS OF THE FORUM AND REGARDLESS OF WHETHER ANY ACTION OR CLAIM IS BASED ON CONTRACT, TORT, (INCLUDING NEGLIGENCE), STRICT PRODUCT LIABILITY, OR ANY OTHER LEGAL THEORY, WILL NOT EXCEED ONE THOUSAND DOLLARS (USD $1 000).
SOME JURISDICTIONS DO NOT ALLOW THE EXCLUSION OF DAMAGES OR LIMITATION OF LIABILITY, SO THE ABOVE EXCLUSIONS OR LIMITATIONS, TO THE EXTENT PROHIBITED BY APPLICABLE LAW, MAY NOT APPLY TO YOU. YOUR SPECIFIC RIGHTS MAY VARY FROM JURISDICTION TO JURISDICTION.

Bluetooth

The *Bluetooth*® word mark and logos are registered trademarks owned by Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by PIONEER CORPORATION is under license. Other trademarks and trade names are those of their respective owners.

DVD video

DVD is a trademark of DVD Format/Logo Licensing Corporation.

iTunes

Apple and iTunes are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.

MP3

Supply of this product only conveys a license for private, non-commercial use and does not convey a license nor imply any right to use this product in any commercial (i.e. revenue-generating) real time broadcasting (terrestrial, satellite, cable and/or any other media), broadcasting/streaming via internet, intranets and/or other networks or in other electronic content distribution systems, such as pay-audio or audio-on-demand applications. An independent license for such use is required. For details, please visit http://www.mp3licensing.com.

WMA

Windows Media is either a registered trademark or trademark of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
This product includes technology owned by Microsoft Corporation and cannot be used or distributed without a license from Microsoft Licensing, Inc.

iPod & iPhone

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.

"Made for iPod" and "Made for iPhone" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod or iPhone may affect wireless performance.

Dolby Digital
Manufactured under license from Dolby Laboratories. Dolby and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.

DivX
DivX®, DivX Certified® and associated logos are trademarks of Rovi Corporation or its subsidiaries and are used under license.
ABOUT DIVX VIDEO: DivX® is a digital video format created by DivX, LLC, a subsidiary of Rovi Corporation. This is an official DivX Certified® device that plays DivX video. Visit divx.com for more information and software tools to convert your files into DivX videos.
ABOUT DIVX VIDEO-ON-DEMAND: This DivX Certified® device must be registered in order to play purchased DivX Video-on-Demand (VOD) movies. To obtain your registration code, locate the DivX VOD section in *Displaying the DivX® VOD registration code*. Go to vod.divx.com for more information on how to complete your registration.

MIXTRAX
MIXTRAX is a trademark of the PIONEER CORPORATION.

libpng
Please be aware in advance that Pioneer will not respond to questions concerning the contents of the source code.
This licence was originally written in English and translated here only to help the reader understand its content. Therefore, please note that translated licence is NOT legally identified with the original English text.
This copy of the libpng notices is provided for your convenience. In case of any discrepancy between this copy and the notices in the file png.h that is included in the libpng distribution, the latter shall prevail.
COPYRIGHT NOTICE, DISCLAIMER, and LICENSE:
If you modify libpng you may insert additional notices immediately following this sentence.
This code is released under the libpng license.
libpng versions 1.2.6, August 15, 2004, through 1.5.0, January 6, 2011, are Copyright (c) 2004, 2006-2010 Glenn Randers-Pehrson, and are distributed according to the same disclaimer and license as libpng-1.2.5 with the following individual added to the list of Contributing Authors
Cosmin Truta
libpng versions 1.0.7, July 1, 2000, through 1.2.5 - October 3, 2002, are Copyright (c) 2000-2002 Glenn Randers-Pehrson, and are distributed according to the same disclaimer and license as libpng-1.0.6 with the following individuals added to the list of Contributing Authors
Simon-Pierre Cadieux
Eric S. Raymond
Gilles Vollant
and with the following additions to the disclaimer:
There is no warranty against interference with your enjoyment of the library or against infringement. There is no warranty that our efforts or the library will fulfill any of your particular purposes or needs. This library is provided with all faults, and the entire risk of satisfactory quality, performance, accuracy, and effort is with the user.
libpng versions 0.97, January 1998, through 1.0.6, March 20, 2000, are Copyright (c) 1998, 1999 Glenn Randers-Pehrson, and are distributed according to the same disclaimer and license as libpng-0.96, with the following individuals added to the list of Contributing Authors:
Tom Lane
Glenn Randers-Pehrson
Willem van Schaik
libpng versions 0.89, June 1996, through 0.96, May 1997, are Copyright (c) 1996, 1997 Andreas Dilger Distributed according to the same disclaimer and license as libpng-0.88, with the following individuals added to the list of Contributing Authors:
John Bowler
Kevin Bracey
Sam Bushell
Magnus Holmgren
Greg Roelofs
Tom Tanner
libpng versions 0.5, May 1995, through 0.88, January 1996, are Copyright (c) 1995, 1996 Guy Eric Schalnat, Group 42, Inc.
For the purposes of this copyright and license, "Contributing Authors" is defined as the following set of individuals:
Andreas Dilger
Dave Martindale
Guy Eric Schalnat
Paul Schmidt
Tim Wegner
The PNG Reference Library is supplied "AS IS". The Contributing Authors and Group 42, Inc. disclaim all warranties, expressed or implied, including, without limitation, the warranties of merchantability and of fitness for any purpose. The Contributing Authors and Group 42, Inc. assume no liability for direct, indirect, incidental, special, exemplary, or consequential damages, which may result from the use of the PNG Reference Library, even if advised of the possibility of such damage.
Permission is hereby granted to use, copy, modify, and distribute this source code, or portions hereof, for any purpose, without fee, subject to the following restrictions:
1. The origin of this source code must not be misrepresented.
2. Altered versions must be plainly marked as such and must not be misrepresented as being the original source.
3. This Copyright notice may not be removed or altered from any source or altered source distribution.
The Contributing Authors and Group 42, Inc. specifically permit, without fee, and encourage the use of this source code as a component to supporting the PNG file format in commercial products. If you use this source code in a product, acknowledgment is not required but would be appreciated.
A "png_get_copyright" function is available, for convenient use in "about" boxes and the like:
printf("%s",png_get_copyright(NULL));
Also, the PNG logo (in PNG format, of course) is supplied in the files "pngbar.png" and "pngbar.jpg (88x31) and "pngnow.png" (98x31).
Libpng is OSI Certified Open Source Software. OSI Certified Open Source is a certification mark of the Open Source Initiative.
Glenn Randers-Pehrson
glennrp at users.sourceforge.net
January 6, 2011

Language code chart for DVD

Language (code), input code			
Japanese (ja), **1001**	Dzongkha (dz), **0426**	Kurdish (ku), **1121**	Kinyarwanda (rw), **1823**
English (en), **0514**	Ewe (ee), **0505**	Komi (kv), **1122**	Sanskrit (sa), **1901**
French (fr), **0618**	Esperanto (eo), **0515**	Cornish (kw), **1123**	Sardinian (sc), **1903**
Spanish (es), **0519**	Estonian (et), **0520**	Kirghiz, Kyrgyz (ky), **1125**	Sindhi (sd), **1904**
German (de), **0405**	Basque (eu), **0521**	Latin (la), **1201**	Northern Sami (se), **1905**
Italian (it), **0920**	Persian (fa), **0601**	Luxembourgish (lb), **1202**	Sangho (sg), **1907**
Chinese (zh), **2608**	Fulah (ff), **0606**	Ganda (lg), **1207**	Sinhala (si), **1909**
Dutch, Flemish (nl), **1412**	Finnish (fi), **0609**	Limburgan (li), **1209**	Slovak (sk), **1911**
Portuguese (pt), **1620**	Fijian (fj), **0610**	Lingala (ln), **1214**	Slovenian (sl), **1912**
Swedish (sv), **1922**	Faroese (fo), **0615**	Lao (lo), **1215**	Samoan (sm), **1913**
Russian (ru), **1821**	Western Frisian (fy), **0625**	Lithuanian (lt), **1220**	Shona (sn), **1914**
Korean (ko), **1115**	Irish (ga), **0701**	Luba-Katanga (lu), **1221**	Somali (so), **1915**
Greek (el), **0512**	Gaelic (gd), **0704**	Latvian (lv), **1222**	Albanian (sq), **1917**
Afar (aa), **0101**	Galician (gl), **0712**	Malagasy (mg), **1307**	Serbian (sr), **1918**
Abkhazian (ab), **0102**	Guarani (gn), **0714**	Marshallese (mh), **1308**	Swati (ss), **1919**
Avestan (ae), **0105**	Gujarati (gu), **0721**	Maori (mi), **1309**	Sotho, Southern (st), **1920**
Afrikaans (af), **0106**	Manx (gv), **0722**	Macedonian (mk), **1311**	Sundanese (su), **1921**
Akan (ak), **0111**	Hausa (ha), **0801**	Malayalam (ml), **1312**	Swahili (sw), **1923**
Amharic (am), **0113**	Hebrew (he), **0805**	Mongolian (mn), **1314**	Tamil (ta), **2001**
Aragonese (an), **0114**	Hindi (hi), **0809**	Marathi (mr), **1318**	Telugu (te), **2005**
Arabic (ar), **0118**	Hiri Motu (ho), **0815**	Malay (ms), **1319**	Tajik (tg), **2007**
Assamese (as), **0119**	Croatian (hr), **0818**	Maltese (mt), **1320**	Thai (th), **2008**
Avaric (av), **0122**	Haitian (ht), **0820**	Burmese (my), **1325**	Tigrinya (ti), **2009**
Aymara (ay), **0125**	Hungarian (hu), **0821**	Nauru (na), **1401**	Turkmen (tk), **2011**
Azerbaijani (az), **0126**	Armenian (hy), **0825**	Bokmal (nb), **1402**	Tagalog (tl), **2012**
Bashkir (ba), **0201**	Herero (hz), **0826**	Ndebele, North (nd), **1404**	Tswana (tn), **2014**
Belarusian (be), **0205**	Interlingua (ia), **0901**	Nepali (ne), **1405**	Tonga (to), **2015**
Bulgarian (bg), **0207**	Indonesian (id), **0904**	Ndonga (ng), **1407**	Turkish (tr), **2018**
Bihari (bh), **0208**	Interlingue (ie), **0905**	Nynorsk (nn), **1414**	Tsonga (ts), **2019**
Bislama (bi), **0209**	Igbo (ig), **0907**	Norwegian (no), **1415**	Tatar (tt), **2020**
Bambara (bm), **0213**	Sichuan Yi (ii), **0909**	Ndebele, South (nr), **1418**	Twi (tw), **2023**

Language (code), input code			
Bengali (bn), **0214**	Inupiaq (ik), **0911**	Navajo, Navaho (nv), **1422**	Tahitian (ty), **2025**
Tibetan (bo), **0215**	Ido (io), **0915**	Chichewa (ny), **1425**	Uighur, Uyghur (ug), **2107**
Breton (br), **0218**	Icelandic (is), **0919**	Occitan (oc), **1503**	Ukrainian (uk), **2111**
Bosnian (bs), **0219**	Inuktitut (iu), **0921**	Ojibwa (oj), **1510**	Urdu (ur), **2118**
Catalan (ca), **0301**	Javanese (jv), **1022**	Oromo (om), **1513**	Uzbek (uz), **2126**
Chechen (ce), **0305**	Georgian (ka), **1101**	Oriya (or), **1518**	Venda (ve), **2205**
Chamorro (ch), **0308**	Kongo (kg), **1107**	Ossetian (os), **1519**	Vietnamese (vi), **2209**
Corsican (co), **0315**	Kikuyu, Gikuyu (ki), **1109**	Panjabi, Punjabi (pa), **1601**	Volapük (vo), **2215**
Cree (cr), **0318**	Kuanyama (kj), **1110**	Pali (pi), **1609**	Walloon (wa), **2301**
Czech (cs), **0319**	Kazakh (kk), **1111**	Polish (pl), **1612**	Wolof (wo), **2315**
Church Slavic (cu), **0321**	Kalaallisut (kl), **1112**	Pashto, Pushto (ps), **1619**	Xhosa (xh), **2408**
Chuvash (cv), **0322**	Central Khmer (km), **1113**	Quechua (qu), **1721**	Yiddish (yi), **2509**
Welsh (cy), **0325**	Kannada (kn), **1114**	Romansh (rm), **1813**	Yoruba (yo), **2515**
Danish (da), **0401**	Kanuri (kr), **1118**	Rundi (rn), **1814**	Zhuang, Chuang (za), **2601**
Divehi (dv), **0422**	Kashmiri (ks), **1119**	Romanian (ro), **1815**	Zulu (zu), **2621**

Additional information

Specifications

General

Power source .... 14.4 V DC (12.0 V to 14.4 V allowable)
Grounding system .... Negative type
Maximum current consumption
.... 10.0 A
Dimensions (W × H × D):
D
Chassis .... 178 mm × 100 mm × 165 mm
Nose .... 171 mm × 97 mm × 18 mm
(AVH-X5550BT/AVH-X4550DVD)
Nose .... 171 mm × 97 mm × 9 mm
(AVH-X2550BT/AVH-X1550DVD)
Weight .... 2.0 kg
(AVH-X5550BT/AVH-X4550DVD)
Weight .... 1.7 kg
(AVH-X2550BT/AVH-X1550DVD)

Display

Screen size/aspect ratio ... 6.95 inch wide/16:9 (effective display area: 156.6 mm × 81.6 mm)
(AVH-X5550BT/AVH-X4550DVD)
Screen size/aspect ratio ... 6.1 inch wide/16:9 (effective display area: 136.2 mm × 72.0 mm)
(AVH-X2550BT/AVH-X1550DVD)
Pixels .... 1 152 000 (2 400 × 480)
Display method .... TFT active matrix, driving type
Color system .... NTSC/PAL/PAL-M/PAL-N/SECAM compatible
Durable temperature range (power off)
.... –20 °C to +80 °C

Audio

Maximum power output ... 50 W × 4
70 W × 1/2 Ω (for subwoofer)
Continuous power output
.... 22 W × 4 (50 Hz to 15 000 Hz, 5 % THD, 4 Ω load, both channels driven)
Load impedance .... 4 Ω (4 Ω to 8 Ω (2 Ω for 1 ch) allowable)
Preout maximum output level
.... 4.0 V
(AVH-X5550BT/AVH-X4550DVD)
Preout maximum output level
.... 2.0 V
(AVH-X2550BT/AVH-X1550DVD)
Equalizer (8-Band Graphic Equalizer):
Frequency .... 40 Hz/80 Hz/200 Hz/400 Hz/1 kHz/2.5 kHz/8 kHz/10 kHz
Gain .... ±12 dB
HPF:
Frequency .... 50 Hz/63 Hz/80 Hz/100 Hz/125 Hz
Slope .... –12 dB/oct
Subwoofer (mono):
Frequency .... 50 Hz/63 Hz/80 Hz/100 Hz/125 Hz
Slope .... –18 dB/oct
Gain .... +6 dB to –24 dB
Phase .... Normal/Reverse
Bass boost:
Gain .... +12 dB to 0 dB

DVD Player

System .... DVD video, Video CD, CD, WMA, MP3, AAC, DivX, JPEG, MPEG player
Usable discs .... DVD video, Video CD, CD, CD-R/RW, DVD-R/RW/R DL
Region number 4
Frequency response .... 5 Hz to 44 000 Hz (with DVD, at sampling frequency 96 kHz)
Signal-to-noise ratio .... 96 dB (1 kHz) (IEC-A network) (RCA level)
Output level:
Video .... 1.0 Vp-p/75 Ω (±0.2 V)
Number of channels .... 2 (stereo)
MP3 decoding format ...... MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
WMA decoding format ..... Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (2 ch audio)
(Windows Media Player)
AAC decoding format .... MPEG-4 AAC (iTunes encoded only) (.m4a)
(Ver. 10.6 and earlier)
JPEG:
JPEG decoding format
.... .jpeg, .jpg, .jpe
Pixel Sampling 4:2:2, 4:2:0
Decode Size .... MAX:8 192(H) x 7 680(W), MIN:32(H) x 32(W)
DivX decoding format .... Home Theater Ver. 3, 4, 5.2, 6 (Except ultra and HD) (.avi, .divx)
MPEG video decoding format
.... MPEG1, MPEG2, MPEG4

USB

USB standard specification
.... USB 1.1, USB 2.0 full speed (For video files)
USB 2.0 high speed (For audio files)
Maximum current supply
.... 1.0 A
USB Class .... MSC (Mass Storage Class)
File system FAT16, FAT32
MP3 decoding format ...... MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
WMA decoding format ..... Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (2 ch audio)
(Windows Media Player)
AAC decoding format .... MPEG-4 AAC (iTunes encoded only)
(Ver. 10.6 and earlier)
WAV:
WAV signal format .... Linear PCM, MS ADPCM (.wav)
Sampling Frequency
.... Linear PCM:16 kHz, 22.05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz
MS ADPCM:22.05 kHz, 44.1 kHz
JPEG:
JPEG decoding format
.... .jpeg, .jpg, .jpe
Pixel Sampling 4:2:2, 4:2:0
Decode Size .... MAX:8 192(H) x 7 680(W), MIN:32(H) x 32(W)
DivX decoding format .... Home Theater Ver. 3, 4, 5.2, 6 (Except ultra and HD) (.avi, .divx)
MPEG video decoding format
.... MPEG1, MPEG2, MPEG4

FM tuner

Frequency range .... 87.5 MHz to 108.0 MHz
Usable sensitivity .... 9 dBf (0.8 µV/75 Ω, mono, S/N: 30 dB)
Signal-to-noise ratio .... 72 dB (IEC-A network)

AM tuner

Frequency range .... 530 kHz to 1 640 kHz (10 kHz)
531 kHz to 1 602 kHz (9 kHz)
Usable sensitivity .... 25 µV (S/N: 20 dB)
Signal-to-noise ratio .... 62 dB (IEC-A network)

Bluetooth

(AVH-X5550BT/AVH-X2550BT)
Version .... Bluetooth 3.0 certified
Output power .... +4 dBm Maximum (Power class 2)

Note

Specifications and the design are subject to modifications without notice.

Índice

Índice

***Gracias* por haber adquirido este producto PIONEER.**

Lea con detenimiento este manual antes de utilizar el producto por primera vez para que pueda darle el mejor uso posible. Es muy importante que lea y cumpla con la información que aparece bajo los mensajes de **ADVERTENCIA** y **PRECAUCIÓN** de este manual. *Una vez leído, guarde el manual en un lugar seguro y a mano para poder consultarlo en el futuro.*

INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD IMPORTANTES

Lea íntegramente estas instrucciones sobre el display y consérvelas para consultarlas en el futuro.

1. **No instale el display en un lugar que (i) pueda obstaculizar la visión del conductor; (ii) pueda alterar el funcionamiento de los sistemas operativos o los dispositivos de seguridad del vehículo, en particular los airbags y los botones de las luces de emergencia o (iii) pueda afectar a la capacidad del conductor para conducir el vehículo de manera segura.**
2. **No haga funcionar el display si al hacerlo desvía de alguna manera su atención de la conducción segura de su vehículo. Observe siempre las reglas de conducción segura y obedezca todas las leyes de tráfico existentes. Si tiene dificultades para hacer funcionar el sistema o leer el display, estacione el vehículo en un lugar seguro y haga los ajustes necesarios.**
3. **Recuerde usar siempre el cinturón de seguridad cuando conduzca el vehículo. En caso de accidente, las lesiones pueden ser mucho más graves si el cinturón de seguridad no está debidamente abrochado.**
4. **Nunca use auriculares mientras conduce.**
5. **Para promover la seguridad, ciertas funciones permanecerán desactivadas a menos que se active el freno de mano y el vehículo no esté en movimiento.**
6. **Nunca suba el volumen del display de tal manera que no pueda escuchar el tráfico exterior y los vehículos de emergencia.**

ADVERTENCIA

No trate de instalar o reparar el display usted mismo. La instalación o la reparación del display por parte de personas sin cualificación ni experiencia en equipos electrónicos y accesorios para automóviles puede ser peligrosa y puede exponerle al riesgo de sufrir una descarga eléctrica u otros peligros.

Para garantizar la conducción segura del vehículo

ADVERTENCIA

- **EL CABLE VERDE CLARO DEL CONECTOR DE ALIMENTACIÓN ESTÁ DISEÑADO PARA DETECTAR SI EL VEHÍCULO ESTÁ ESTACIONADO Y DEBE CONECTARSE CON EL LADO DE LA FUENTE DE ALIMENTACIÓN DEL INTERRUPTOR DEL FRENO DE MANO. LA CONEXIÓN O EL USO INCORRECTO DE ESTE CABLE PUEDE INFRINGIR LAS LEYES PERTINENTES Y OCASIONAR LESIONES FÍSICAS O DAÑOS GRAVES.**
- Para evitar el riesgo de daños y lesiones y la posible violación de las leyes pertinentes, esta unidad no debe usarse con una pantalla que sea visible para el conductor.
- Para evitar el riesgo de accidentes y la posible violación de las leyes pertinentes, no se debe nunca visualizar el vídeo en el asiento delantero mientras se esté conduciendo el vehículo.
- En algunos países o estados, puede ser ilícita la visualización de imágenes en un display dentro de un vehículo, incluso por otras personas que no sean el conductor. En los casos en que resulten aplicables, estas normas deben respetarse y no deben usarse las funciones de vídeo de esta unidad.

Cuando intente ver un vídeo mientras esté conduciendo, aparecerá el aviso "**Queda estrictamente prohibido ver la fuente de video del asiento delantero al conducir.**" en el display delantero.

Para ver una imagen de vídeo en el display delantero, estacione el automóvil en un lugar seguro y active el freno de mano.

Uso de un display conectado a la salida de monitor trasero

La salida del monitor trasero en esta unidad (**V OUT**) se utiliza para conectar un display posterior que permite ver vídeos a los pasajeros de los asientos traseros.

ADVERTENCIA

NUNCA instale el display trasero en un lugar en donde el conductor pueda ver vídeos mientras conduce.

Al utilizar la cámara retrovisora

Con una cámara retrovisora opcional, esta unidad puede utilizarse como ayuda extra para, por ejemplo, tener siempre vigilado un remolque o dar marcha atrás de manera segura al aparcar en un espacio reducido.

ADVERTENCIA

- **LA IMAGEN EN PANTALLA PUEDE APARECER AL REVÉS.**
- **UTILICE SÓLO ENTRADAS PARA VISTA AL REVÉS O IMAGEN DE ESPEJO EN LA CÁMARA RETROVISORA. OTROS USOS PODRÍAN PROVOCAR HERIDAS O DAÑOS.**

PRECAUCIÓN

- la función de cámara retrovisora se debe utilizar para tener siempre vigilados los trailers, o al dar marcha atrás. No la utilice para fines lúdicos.
- Tenga en cuenta que los bordes de las imágenes de la cámara retrovisora pueden ser ligeramente diferentes dependiendo de si se muestran las imágenes a pantalla completa al dar marcha atrás y de si las imágenes se utilizan para comprobar la parte trasera cuando el vehículo se mueve hacia adelante.

Para evitar la descarga de la batería

Mantenga el motor del vehículo encendido mientras use esta unidad para evitar descargar la batería.

- Si se interrumpe la alimentación eléctrica de esta unidad, por motivos como la sustitución de la batería del vehículo, el microprocesador de la unidad vuelve a su estado inicial. Le recomendamos que transcriba los datos de ajuste de audio.



No utilice la unidad con un vehículo que carezca de la posición ACC.

Antes de comenzar

Acerca de esta unidad

PRECAUCIÓN

Este producto contiene un diodo de láser de clase 1, clasificado en la directiva IEC 60825-1:2007 concerniente a la Seguridad de los productos láser. Para garantizar la seguridad continua, no extraiga ninguna tapa ni intente acceder a la parte interna del producto. Solicite a personal cualificado que realice todos los trabajos de mantenimiento.

PRODUCTO LASER CLASE 1

PRECAUCIÓN—LOS PRODUCTOS LÁSER CLASE 1M EMITEN RADIACIÓN VISIBLE E INVISIBLE UNA VEZ ABIERTOS. NO LOS MIRE DIRECTAMENTE CON INSTRUMENTOS ÓPTICOS.

La operación de este equipo está sujeta a las siguientes dos condiciones: (1) es posible que este equipo o dispositivo no cause interferencia perjudicial y (2) este equipo o dispositivo debe aceptar cualquier interferencia, incluyendo la que pueda causar su operación no deseada.

PRECAUCIÓN

- Evite que esta unidad entre en contacto con líquidos, ya que puede producir una descarga eléctrica. Además, el contacto con líquidos puede causar daños en la unidad, humo y recalentamiento.
- Conserve este manual a mano para consultarlo en el futuro.
- Mantenga siempre el volumen lo suficientemente bajo como para poder escuchar los sonidos que provienen del exterior.
- Evite la exposición a la humedad.
- Si se desconecta o se descarga la batería, todas las memorias preajustadas se borrarán.

Números de región de discos DVD vídeo

Este reproductor sólo admite discos DVD vídeo con números de región compatibles. Podrá encontrar el número de región del reproductor en la parte inferior de esta unidad y en este manual (consulte *Especificaciones* en la página 119).

Acerca de este manual

- Esta unidad incluye diversas funciones sofisticadas que garantizan una recepción y un funcionamiento de calidad superior. Por sus características de diseño, todas las funciones se pueden usar con gran facilidad; sin embargo, muchas de ellas necesitan una explicación. Este manual le ayudará a aprovechar todo el potencial que ofrece esta unidad y a disfrutar al máximo del placer de escuchar.
- En este manual se emplean diagramas de pantallas reales para describir las funciones. Sin embargo, las pantallas de algunas unidades pueden no coincidir con aquellas mostradas en el manual en función del modelo empleado.
- En las siguientes instrucciones, los lápices de memoria USB y los reproductores de audio USB son denominados conjuntamente “dispositivo de almacenamiento USB”.
- En este manual, se utiliza el término “iPod” para denominar tanto a iPod como a iPhone.

En caso de problemas con el dispositivo

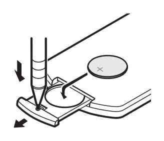
En caso de que este producto no funcione correctamente, contacte con su distribuidor o con el servicio técnico oficial Pioneer más próximo a su domicilio.

Uso y cuidado del mando a distancia

Instalación de la pila

Deslice y extraiga la bandeja de la parte posterior del mando a distancia e inserte la pila con los polos positivo (+) y negativo (–) en la dirección correcta.

- Al utilizar el mando a distancia por primera vez, extraiga la película que sobresale de la bandeja.



ADVERTENCIA

- Mantenga la pila fuera del alcance de los niños. En caso de ingestión accidental de ésta, consulte a un médico de inmediato.
- Las pilas o baterías no deben exponerse a altas temperaturas ni fuentes de calor como el sol, el fuego, etc.

PRECAUCIÓN

- Utilice una sola batería de litio **CR2025 (3 V)**.
- Extraiga la batería si no piensa utilizar el mando a distancia durante un mes o más tiempo.
- Si la pila se sustituye de forma incorrecta, existe cierto riesgo de explosión. Reemplácela sólo por una del mismo tipo o equivalente.
- No manipule la batería con herramientas metálicas.
- No guarde la pila junto a objetos metálicos.
- En el caso de que se produzcan fugas de la pila, limpie completamente el mando a distancia e instale una pila nueva.
- Para desechar las pilas usadas, cumpla con los reglamentos gubernamentales o las normas ambientales pertinentes de las instituciones públicas aplicables en su país/zona.

Uso del mando a distancia

Apunte el mando a distancia hacia la carátula para hacer funcionar la unidad.

- Es posible que el mando a distancia no funcione correctamente si lo expone a la luz solar directa.

Importante

- No guarde el mando a distancia en lugares expuestos a altas temperaturas o a la luz solar directa.
- No deje caer el mando a distancia al suelo, ya que puede quedar atascado debajo del freno o del acelerador.

Modo de demostración

La demostración de características se inicia automáticamente cuando selecciona la fuente **Off** y continúa mientras la llave de encendido esté en la posición ACC u ON. Para cancelar la demostración de características, mantenga presionado **MUTE**. Para reiniciar, mantenga presionado **MUTE**. Si este modo de demostración sigue funcionando cuando el motor del vehículo está apagado, se puede descargar la batería.

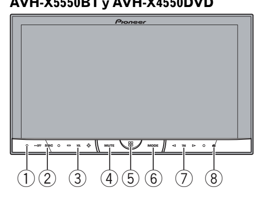
Importante

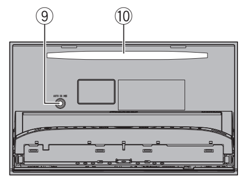
El cable rojo (ACC) de esta unidad debe conectarse a la función de activación/desactivación de encendido. De lo contrario, puede descargarse la batería.

Qué es cada cosa

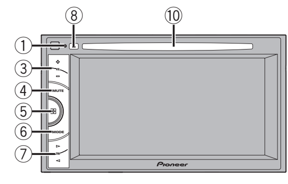
Unidad principal

AVH-X5550BT y AVH-X4550DVD





AVH-X2550BT y AVH-X1550DVD



① **RESET**
Para obtener más información, consulte *Reinicio del microprocesador* en la página 98.

② **SRC/OFF**

③ **+/– (VOLUME/VOL)**

④ **MUTE**
Pulse para silenciar. Pulse de nuevo para desactivar el silenciamiento.

⑤ **Botón de inicio**
Visualización de la pantalla de inicio.
El display accede a la pantalla Launcher mientras se utiliza una aplicación de otro desarrollador en Modo App avanzado.
Al hacer doble clic en el icono de la pantalla de la aplicación de arranque se cambia la visualización a la pantalla de inicio.

⑥ **MODE**
Desactivación de la visualización de información.

⑦ **◄/► (TRK)**

⑧ **⏏ (expulsar)**

⑨ **Toma de entrada del micrófono EQ automático**
Utilícela para conectar un micrófono EQ automático.

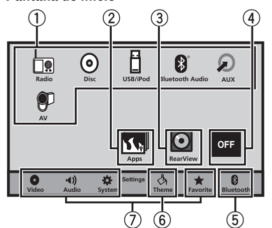
⑩ **Ranura de carga de discos**

⚠ PRECAUCIÓN
No utilice productos no autorizados.

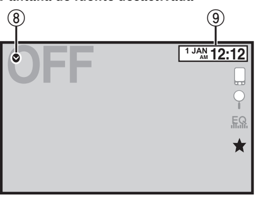
Notas
- Cuando el sistema de navegación esté conectado, pulse **MODE** para cambiar a la visualización del sistema de navegación.
  Mantenga pulsado **MODE** para desactivar la visualización.
  Pulse **MODE** de nuevo para activar la visualización.
- Si desea obtener más información sobre cómo manejar un sistema de navegación desde esta unidad, consulte el manual de instrucciones respectivo.
- Cuando haya conectado un iPhone que esté ejecutando una aplicación compatible con Advanced App Mode, pulse **MODE** para cambiar el display de la aplicación. Puede utilizar la aplicación tocando el display.
- Para información adicional sobre cómo conectar un iPod o un dispositivo de almacenamiento USB a esta unidad, consulte *Conexión con un cable CD-IU201V opcional* en la página 102.

Pantalla de inicio

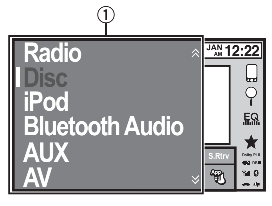
Pantalla de inicio



Pantalla de fuente desactivada



Pantalla de fuente activada



① **Icono de fuente**
Seleccione la fuente deseada.
Cuando no se visualice el icono de fuente, se podrá visualizar pulsando la tecla de inicio o tocando ⌄.

② **Tecla Aplicaciones**
Cambio al Modo app avanzado.

③ **Tecla de vista trasera**
Se muestra la imagen de la vista trasera.
Para obtener más información, consulte *Uso de la vista trasera* en la página 65.

④ **Tecla Source off**
Desactivación de la fuente.

⑤ **Tecla Bluetooth**
Visualización del menú de conexión de Bluetooth.

⑥ **Tecla Tema**
Visualización del menú **Tema**.

⑦ **Icono de menú**
Visualización del menú.

⑧ **Tecla Fuente**
Visualización del menú de fuente.

⑨ **Tecla Clock**
Cambio a la pantalla de ajuste del reloj.

Activación y desactivación de la fuente

(Función de AVH-X5550BT/AVH-X4550DVD)

Activación de la fuente usando los botones 1 Pulse **SRC/OFF** para activar la fuente.
Desactivación de la fuente usando los botones 1 Mantenga pulsado **SRC/OFF** hasta que se apague la fuente.

Selección de una fuente

Modos de fuente disponibles • **Radio** – Sintonizador de radio • **Disc** – Reproductor de DVD y CD incorporado • **USB/iPod** – USB/iPod • **Bluetooth Audio** – Audio Bluetooth incorporado (Función de AVH-X5550BT/AVH-X2550BT) • **AUX** – AUX • **AV** – Entrada de AV
Selección de una fuente • Utilización de **SRC/OFF** (Función de AVH-X5550BT/AVH-X4550DVD) 1 Presione **SRC/OFF**. • Uso de las teclas del teclado táctil en la pantalla de inicio 1 Toque el icono de fuente y, a continuación, toque el nombre de la fuente deseada. • Si no se muestra el icono de fuente, toque la pantalla para poder visualizarlo. • Al utilizar el menú, no puede seleccionar una fuente tocando el icono de fuente.

Nota

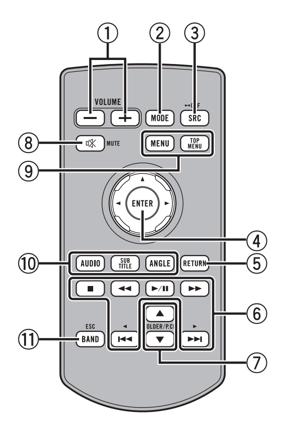
El icono **USB/iPod** cambiará de la siguiente manera:

- **USB** aparece cuando hay un dispositivo de almacenamiento USB conectado a la entrada USB.
- **iPod** aparece cuando hay un iPod conectado a la entrada USB.
- **USB/iPod** aparece cuando no hay conectado ningún dispositivo.

Ajuste del volumen

● **Pulse +/– (VOLUME/VOL) para ajustar el volumen.**

Mando a distancia



① **+/– (VOLUME/VOL)**

② **MODE**
Desactivación de la visualización de información.

③ **SRC/OFF**
Consulte ***Tecla* Source off** en la página anterior.

④ **Thumb pad**
Úselo para seleccionar un menú en el menú del DVD.

⑤ **RETURN**
Pulse para visualizar el menú PBC (control de reproducción) durante la reproducción con la función PBC.

⑥ **►/II**
Pulse este botón para pausar o reanudar.
◄◄
Pulse para utilizar el retroceso rápido.
Pulse para cambiar la velocidad de retroceso rápido.
►►
Pulse para utilizar el avance rápido.
Pulse para cambiar la velocidad de avance rápido.
I◄◄
Pulse para volver a la pista (capítulo) anterior.
►►I
Pulse para ir a la siguiente pista (capítulo).
■
Pulse para detener la reproducción.
Si reanuda la reproducción, ésta se iniciará desde el punto en el que se detuvo. Vuelva a tocar la tecla para detener totalmente la reproducción.

⑦ **FOLDER/P.CH**
Pulse este botón para seleccionar la carpeta o disco siguiente/anterior.
Púlselos también para recuperar frecuencias de emisoras de radio asignadas a teclas de ajuste de presintonías.

⑧ **MUTE**

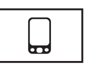
⑨ **MENU**
Pulse para visualizar el menú de DVD durante la reproducción de un DVD.
TOP MENU
Pulse para volver al menú superior durante la reproducción de un DVD.

⑩ **AUDIO**
Púlselo para cambiar el idioma del audio durante la reproducción de un DVD.
Púlselo para cambiar la salida de audio a DivX/MPEG-4.
SUBTITLE

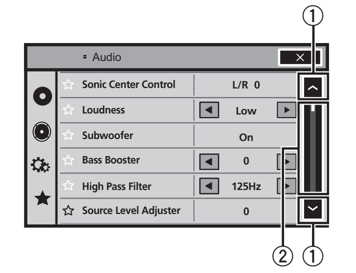
Pulse para cambiar el idioma de los subtítulos durante la reproducción de un DVD/DivX/MPEG-4.
ANGLE
Pulse para cambiar el ángulo de visión durante la reproducción de un DVD.

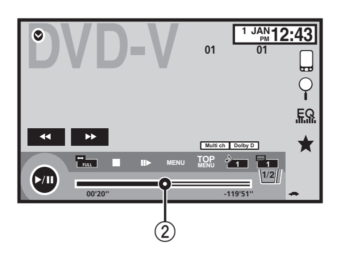
⑪ **BAND/ESC**
Presione este botón para seleccionar la banda del sintonizador cuando se selecciona el sintonizador como fuente. También sirve para cancelar el modo de control de funciones.
Pulse este botón para cambiar entre modos cuando se reproducen los siguientes tipos de datos:
- Disco
  Audio comprimido y datos de audio (CD-DA), tales como CD-EXTRA y CDs de MODO MIXTO (MIXED-MODE CD)
- Dispositivo de almacenamiento USB
  Datos de audio, datos de vídeo y datos de fotos

Operaciones comunes para listas o ajustes de menú.

	(Función de AVH-X5550BT/AVH-X2550BT) Inicio del menú del teléfono Bluetooth. Para obtener más información, consulte *Teléfono Bluetooth* en la página 82.
	Visualización del menú de listas. Inicio de la función de búsqueda.
	Visualización del EQ (menú de funciones de audio).
	Visualización del menú de favoritos.

Manejo del icono de desplazamiento y de la barra de tiempo





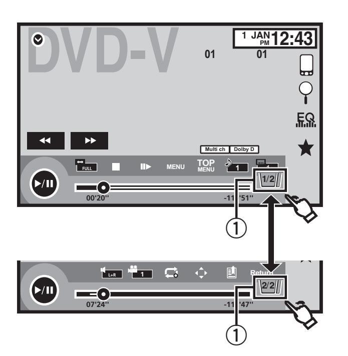
① **Icono de desplazamiento**
Aparece cuando los elementos seleccionables permanecen ocultos.

② **Barra de tiempo**
Aparece cuando no se pueden mostrar elementos en una única página.

Visualización de los elementos ocultos
1 Toque el icono de desplazamiento o arrastre la barra de tiempo para ver cualquier elemento oculto. • Puede también arrastrar la vista para ver cualquier elemento oculto.
Especificación del lugar de reproducción
1 Arrastre la barra de tiempo en la pantalla. (No disponible cuando la barra de tiempo presenta un color gris.)

Activación del teclado táctil

Teclas del teclado táctil



① **Tecla de pestaña**
Modificación del teclado táctil de la pantalla.

Uso de la vista trasera

Están disponibles las siguientes funciones. El uso de la función de cámara retrovisora requiere una cámara retrovisora, que se vende por separado.

- Cámara retrovisora
  Esta unidad se puede configurar para mostrar la imagen de vista trasera automáticamente cuando cambia la palanca de cambios a la posición **MARCHA ATRÁS (R)**.
- Cámara para modo de vista trasera
  La vista trasera se puede encender para ver las imágenes en cualquier momento.
  La cámara retrovisora deberá configurarse a un ajuste que no sea OFF para encender el modo de vista trasera.

Para obtener detalles sobre los ajustes, consulte *Ajuste de la cámara retrovisora (cámara posterior)* en la página 93.

Uso de la tecla que muestra la vista trasera



Visualización de la imagen retrovisora activándola.
Cuando se visualiza la imagen retrovisora, puede cambiar a la visualización de la fuente tocando la pantalla. En esta situación, podrá operar temporalmente desde la pantalla fuente. Si no realiza ninguna operación en unos segundos, la pantalla volverá a la imagen retrovisora.
Para apagar la imagen de vista trasera, pulse el botón de inicio para regresar a la pantalla de inicio y pulse, a continuación, esta tecla de nuevo.

Uso del monitor trasero

Si se conecta un monitor trasero (se vende por separado) a esta unidad, se pueden ver imágenes y vídeos desde los asientos traseros.

Notas
- El teclado táctil y las pantallas de funciones no se muestran en el monitor trasero.
- Las imágenes y el vídeo se seguirán mostrando tanto si el vehículo está detenido como en movimiento.

Utilización del sound retriever

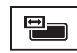


Mejora automáticamente el audio comprimido y restaura el sonido óptimo.

Apagar — ▬ — ▬▬
- ▬▬ es más eficaz que ▬.

Notas
- Esta función está disponible para la reproducción en las fuentes enumeradas a continuación.
  — CD-DA
  — Archivos MP3/WMA/AAC/WAV en dispositivos de almacenamiento USB
  — Archivos MP3/WMA/AAC en medios CD
  — iPod
- El ajuste de Sound Retriever (recuperador de sonido) se apaga si se utiliza la función MIXTRAX en el modo de fuente USB.

Cambio del modo panorámico



Selección de la relación de pantalla adecuada para la reproducción de vídeo.

1 Visualice el modo de pantalla.

2 Toque el ajuste de modo panorámico deseado.

FULL (pantalla completa)
La imagen de 4:3 se amplía en sentido horizontal solamente, lo que permite obtener una imagen de TV de 4:3 (imagen normal) sin omisiones.

ZOOM (zum)
La imagen de 4:3 se amplía en la misma proporción en sentido vertical y horizontal; es ideal para imágenes de tamaño cine (imágenes panorámicas).

NORMAL (normal)
La imagen de 4:3 se visualiza como es, por lo que no se perciben disparidades, ya que sus proporciones son iguales a las de la imagen normal.

Notas
- No puede usar esta función al conducir.
- Se pueden almacenar los distintos ajustes para cada fuente de vídeo.
- Cuando se ven imágenes en un modo panorámico que no coincide con la relación de aspecto original, es posible que aparezcan de manera diferente.
- Recuerde que el uso del modo panorámico de este sistema con fines comerciales o para su exhibición al público puede constituir una violación de los derechos de autor protegidos por la legislación relativa a la propiedad intelectual.
- La imagen de vídeo aparecerá con menor calidad cuando se visualice en el modo **ZOOM**.
- Esta función está disponible para la reproducción en las fuentes enumeradas a continuación.
  — **Disc**: DVD-V, CD de vídeo, DivX, MPEG-1, MPEG-2, MPEG-4, JPEG
  — **USB**: DivX, MPEG-1, MPEG-2, MPEG-4, JPEG
  — **iPod**: Vídeo
  — **Entrada A/V**: Datos A/V
  — **AUX**: Datos A/V

Ajuste del ángulo de panel LCD y expulsión de medios

 **PRECAUCIÓN**

Mantenga sus manos y dedos alejados de la unidad mientras abre, cierra o ajusta el panel LCD. Sea especialmente cauteloso con las de los niños.

Ajuste del ángulo del panel LCD

(Función de AVH-X5550BT/AVH-X4550DVD)

1 Pulse ⏏ (expulsar) para visualizar el menú de expulsión.

2 Ajuste el panel LCD a un ángulo que se pueda ver con facilidad.

	Bajada del panel.
	Puesta en posición vertical del panel.

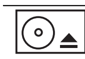
■ Ya que el ángulo ajustado se guarda, el panel LCD adquiere automáticamente la misma posición al abrirlo la próxima vez.

Expulsión de un disco

(Función de AVH-X5550BT/AVH-X4550DVD)

1 Pulse ⏏ (expulsar) para visualizar el menú de expulsión.

2 Expulse el disco.

	Expulsión de un disco.

Expulsión de un disco

(Función de AVH-X2550BT/AVH-X1550DVD)

- **Presione ⏏ para expulsar el disco.**

Ajuste del reloj

1 Toque la tecla Clock.

Aparece la pantalla **Clock Adjustment**.

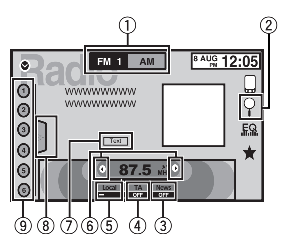
Para obtener más información, consulte ***Pantalla de inicio*** en la página 62.

2 Seleccione el elemento que desea ajustar.

3 Toque ▲ o ▼ para ajustar la fecha y hora correctas.

Funciones del sintonizador

Teclas del teclado táctil



① **Tecla de bandas**
Selección de una banda (**FM1**, **FM2** o **FM3**) tocando el icono de la izquierda. Cambio a la banda de **AM** tocando el icono de la derecha.
El icono de la banda seleccionada aparece resaltado.

② **Tecla de búsqueda**
Visualización de información PTY.

③ **Tecla Noticias**
Activación o desactivación de la interrupción por programa de noticias.

④ **Tecla TA**
Activación o desactivación de la función TA (espera por anuncio de tráfico).

⑤ **Tecla local**
Ajuste del nivel de búsqueda local.

⑥ **Tecla de sintonía**
Sintonización en sentido ascendente o descendente de forma manual.
Mantenga la tecla pulsada durante más de dos segundos para saltarse emisoras. La sintonización por búsqueda comienza en cuanto se suelta la tecla. Vuelva a tocarla para cancelar la sintonización por búsqueda.

⑦ **Tecla Texto**
Visualización de radio texto.
Almacenamiento y recuperación de radio texto.

⑧ **Tecla de lista**
Visualización de la lista de canales presintonizados.

⑨ **Tecla de canal presintonizado**
Selección de un canal presintonizado.

Funcionamiento básico

Cambio de los canales de presintonía mediante los botones 1 Pulse ◄ o ► (**TRK**).
Sintonización por búsqueda usando los botones 1 Mantenga presionado ◄ o ► (**TRK**).

Notas

- Escuchar radio en AM mientras un iPod se carga desde esta unidad puede generar ruido. Si esto ocurre, desconecte el iPod de esta unidad.
- Las teclas del teclado táctil no mencionadas en el apartado *Funciones del sintonizador* podrían aparecer en la pantalla.
  Consulte *Lista de indicadores* en la página 110.

Almacenamiento y recuperación de emisoras

Se pueden guardar con facilidad hasta seis emisoras presintonizadas por banda.

1 **Acceda a la pantalla de presintonías.**
Consulte *Funciones del sintonizador* en la página anterior.
La pantalla de presintonías aparece en el display.

2 **Mantenga pulsada una de las teclas de ajuste de presintonías para almacenar la frecuencia seleccionada en la memoria.**
La frecuencia de la emisora de radio seleccionada se ha almacenado en la memoria.

3 **Toque la tecla apropiada de ajuste de presintonías para seleccionar la emisora deseada.**

Visualización de radio texto

(Sólo disponible en emisoras de FM)
Este sintonizador puede mostrar los datos de radio texto transmitidos por emisoras RDS, como por ejemplo, la información de la emisora.

- Cuando no se recibe radio texto, se visualiza **No Text** en el display.

Almacenamiento y recuperación de radio texto

Se pueden almacenar los datos de hasta seis transmisiones de radio texto en las teclas **Memo1** a **Memo6**.

1 **Acceda al radio texto que desea almacenar en la memoria.**
Consulte *Funciones del sintonizador* en la página anterior.

2 **Mantenga presionada una de las teclas para almacenar el radio texto seleccionado.**
Se visualizará el número de la memoria y el radio texto seleccionado se almacenará en la memoria.
La próxima vez que pulse la misma tecla en la visualización de radio texto, el texto almacenado se recuperará de la memoria.

Almacenamiento de las emisoras con las señales más intensas

BSM (memoria de las mejores emisoras) guarda automáticamente las seis emisoras más fuertes ordenadas por la intensidad de la señal.
Al almacenar frecuencias con la función BSM, se pueden reemplazar las frecuencias que se almacenaron con las teclas de ajuste de presintonías.

1 **Acceda a la pantalla de presintonías.**
Consulte *Funciones del sintonizador* en la página anterior.
La pantalla de presintonías aparece en el display.

2 **Toque BSM para activar la función BSM.**
Las seis frecuencias de las emisoras más fuertes se almacenarán en las teclas de ajuste de presintonías ordenadas según la intensidad de las señales.

- ■ Para cancelar el proceso de almacenamiento, toque **Cancel**.

Sintonización de señales potentes

La sintonización por búsqueda local le permite sintonizar sólo las emisoras de radio con señales lo suficientemente intensas como para asegurar una correcta recepción.

FM: desactivado — ▬ — ▬▬ — ▬▬▬ — ▬▬▬▬
AM: desactivado — ▬ — ▬▬

Cuantas más ▬ haya en la pantalla, menor será el número de emisoras que se pueden seleccionar. Solo se pueden seleccionar emisoras con las señales más intensas en su área local.
Si hay pocas ▬, esta unidad será capaz de recibir emisiones de emisoras más débiles.

Recepción de anuncios de tráfico

(Sólo disponible en emisoras de FM)
Al margen de la fuente que esté escuchando, puede recibir automáticamente anuncios de tráfico con la función TA (espera por anuncio de tráfico).

1 **Sintonice una emisora TP o la emisora TP de otra red realzada.**
El indicador se iluminará.

2 **Active la función de anuncios de tráfico.**
Consulte *Funciones del sintonizador* en la página anterior.

- ■ Si la función TA se activa sin estar sintonizada una emisora TP o una emisora TP de otra red realzada, el indicador sólo se iluminará tenuemente.

3 **Pulse +/– (VOLUME/VOL) para ajustar el volumen de TA cuando comience un anuncio de tráfico.**
El volumen recién ajustado se almacena en la memoria y se recupera para los siguientes anuncios de tráfico.

4 **Desactive el anuncio de tráfico mientras se esté recibiendo.**
Consulte *Funciones del sintonizador* en la página anterior.
El sintonizador vuelve a la fuente original, pero sigue en el modo de espera de la función TA hasta que se vuelva a tocar el icono.

Recepción de transmisiones de alarma que interrumpen las transmisiones habituales

(Sólo disponible en emisoras de FM)
Se puede seleccionar la recepción de transmisiones de alarma de forma automática independientemente de la fuente que se escuche.
La recepción del programa anterior se reanuda una vez finalizada la transmisión de alarma.

Uso de las funciones PTY

(Sólo disponible en emisoras de FM)
Se puede sintonizar una emisora utilizando la información PTY (tipo de programa).

Búsqueda de una emisora RDS por información PTY

Se pueden buscar programas de tipo general, como los que se indican en el apartado siguiente. Consulte la página siguiente.

1 **Toque la tecla de búsqueda.**

2 **Toque ∧ o ∨ para seleccionar un tipo de programa.**
Hay cuatro tipos de programa:
News&Info—**Popular**—**Classics**—**Others**

3 **Toque Comenzar para comenzar la búsqueda.**
La unidad busca una emisora que transmita ese tipo de programa, cuando la encuentra, se visualiza el nombre del servicio de programa.
En la siguiente sección se indica la información PTY (tipo de programa). Consulte *Lista PTY* en la página siguiente.

- ■ Para cancelar la búsqueda, toque **Cancelar**.
- ■ El programa de algunas emisoras puede ser distinto al programa indicado por el PTY transmitido.

■ Si ninguna emisora está transmitiendo el tipo de programa que busca, se visualizará **No Encontrado** durante unos dos segundos y el sintonizador volverá a la emisora original.

Uso de la interrupción por programa de noticias

Cuando se transmite un programa de noticias de una emisora de noticias con código PTY, la unidad puede cambiar de cualquier emisora a la emisora que transmite las noticias. Cuando finaliza el programa de noticias, se reanuda la recepción del programa anterior.

Lista PTY

News&Info (noticias e información)
News (noticias), **Affairs** (temas de actualidad), **Info** (información), **Sport** (programas deportivos), **Weather** (tiempo), **Finance** (finanzas)
Popular (popular)
Pop Mus (música popular), **Rock Mus** (rock), **Easy Mus** (música ligera), **Oth Mus** (otras músicas), **Jazz** (jazz), **Country** (música country), **Nat Mus** (música nacional), **Oldies** (música antigua), **Folk Mus** (música folclórica)
Classics (clásicos)
L.Class (música clásica ligera), **Classic** (clásica)
Others (otros)
Educate (educación), **Drama** (drama), **Culture** (cultura), **Science** (ciencia), **Varied** (variedades), **Children** (programas para niños), **Social** (temas sociales), **Religion** (religión), **Phone In** (entrada por teléfono), **Touring** (viajes), **Leisure** (ocio), **Document** (documentales)

Ajuste del paso de sintonía de FM

- El paso de sintonía se mantiene en 50 kHz durante la sintonización manual.

1 Apague la fuente.
Consulte *Activación y desactivación de la fuente* en la página 63.

2 Acceda al menú del sistema.
Consulte *Funcionamiento del menú* en la página 86.

3 Toque Paso FM en el menú del sistema para seleccionar el paso de sintonía de FM.
Al tocar **Paso FM** se cambiará el paso de sintonía de FM entre 50 kHz y 100 kHz. Aparece el paso de sintonización de FM que se ha seleccionado.

Ajuste RDS

(Sólo disponible en emisoras de FM)

Limitación de las emisoras para programación regional

Cuando se usa la función AF, la función regional limita la selección de las emisoras a aquellas que transmiten programas regionales.

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla de sistema para abrir el menú del sistema.

3 Toque Ajuste RDS en el menú del sistema.

4 Toque Regional en el menú para activar la función regional.
■ Para desactivar la función regional, vuelva a tocar **Regional**.

Selección de frecuencias alternativas

Si el sintonizador no consigue obtener una recepción adecuada, la unidad buscará automáticamente otra emisora de la misma red.

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla de sistema para abrir el menú del sistema.

3 Toque Ajuste RDS en el menú del sistema.

4 Toque Frecuencia Alterna para activar la función AF.
■ Para desactivar la función AF, vuelva a tocar **Frecuencia Alterna**.

Notas
- Otro programa puede interrumpir temporalmente el sonido durante la búsqueda de una frecuencia AF.
- La función AF se puede ajustar para **FM1**, **FM2** y **FM3**.

Cambio de la búsqueda PI automática

La unidad puede buscar automáticamente una emisora diferente con el mismo programa, incluso durante la recuperación de emisoras presintonizadas.

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla de sistema para abrir el menú del sistema.

3 Toque Auto PI en el menú del sistema para activar la búsqueda PI automática.
■ Para desactivar la función de búsqueda PI automática, vuelva a tocar **Auto PI**.

Ajuste del paso de sintonía de AM

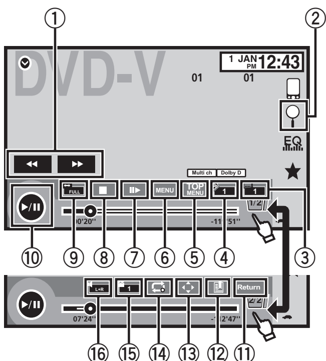
● **Toque Paso AM en el menú inicial para seleccionar el paso de sintonía de AM.**
Al tocar **Paso AM** se cambiará el paso de sintonía de AM entre 9 kHz y 10 kHz. El paso de sintonía de AM seleccionado aparecerá en el display.

Introducción de funciones para películas

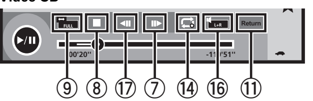
Esta unidad se puede utilizar para ver archivos de película DVD/DVD-R/DVD-RW/CD/CD-R/CD-RW.

Teclas del teclado táctil

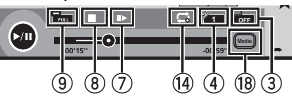
DVD vídeo



Vídeo CD



Al reproducir un disco que contiene una mezcla de varios tipos de archivos de medios



① **Tecla de avance rápido/Tecla de retroceso**
Avance rápido o retroceso
Toque para cambiar entre avance rápido y retroceso.

② **Tecla de búsqueda**
Inicio de la función de búsqueda.

③ **Tecla de cambio del idioma de los subtítulos**
En el caso de los archivos DVD/DivX que vienen con grabaciones multi-subtítulos, se puede cambiar entre los idiomas de los subtítulos durante la reproducción.

④ **Tecla de cambio del idioma de audio**
Con los archivos de DVD/DivX que permitan la reproducción del audio en distintos idiomas y con distintos sistemas de sonido (Dolby Digital, DTS, etc.), se puede cambiar entre los idiomas/sistemas de audio durante la reproducción.
De acuerdo con el ajuste realizado, es posible que el vídeo no se pueda reproducir con el sistema de audio usado para grabar el DVD.

⑤ **Tecla MENÚ SUPERIOR**
Regreso al menú superior durante la reproducción de un DVD.

⑥ **Tecla MENÚ**
Visualización del menú de DVD durante la reproducción de un DVD.

⑦ **Tecla de reproducción en cámara lenta**
La selección avanza un cuadro cada vez durante la reproducción.
Mantenga pulsada la tecla durante más de dos segundos para disminuir la velocidad de reproducción.
Al tocar la tecla aumenta la velocidad de reproducción en cuatro ajustes graduales durante la reproducción a cámara lenta en DVD vídeo/Vídeo CD.

⑧ **Tecla de detención**
Detención de la reproducción.
Si reanuda la reproducción, ésta se iniciará desde el punto en el que se detuvo. Vuelva a tocar la tecla para detener totalmente la reproducción.

⑨ **Tecla de modo de pantalla**
Cambio del modo de pantalla.
Consulte *Cambio del modo panorámico* en la página 65.

⑩ **Tecla de pausa y reproducción**
Interrupción de la reproducción.
Restablecimiento de la reproducción normal durante la pausa o la reproducción en cámara lenta / cuadro por cuadro.

⑪ **Tecla de retorno**
Regreso a la escena especificada adonde se ha preprogramado que vuelva el DVD que está reproduciendo.
Esta función no se puede usar si no se ha preprogramado una escena específica en el disco DVD.

⑫ **Tecla de marcador**
Durante la reproducción, toque el lugar donde desea que se reanude la reproducción la próxima vez que se cargue el disco.
- Se puede establecer un marcador para cada DVD vídeo. En total, se pueden establecer hasta cinco marcadores.
- Para borrar la marca de un disco, toque y mantenga pulsada la tecla durante la reproducción.
- La nueva marca reemplazará a la más antigua.

⑬ **Tecla de flecha**
Visualización de flechas para utilizar el menú de DVD.

⑭ **Tecla de repetición**
Selección de gama de repetición.

⑮ **Tecla de ángulo de visión**
En el caso de los DVD que vienen con grabaciones multi-ángulo (escenas filmadas desde múltiples ángulos), se puede cambiar entre los ángulos de visión durante la reproducción.

⑯ **Tecla de salida de audio**
Cambio de las salidas de audio al reproducir discos de vídeo grabados con audio LPCM.

⑰ **Tecla de cámara lenta**
Reducción de la velocidad de reproducción en cuatro pasos durante la reproducción a cámara lenta en DVD vídeo/Vídeo CD.
- No se emiten sonidos durante la reproducción en cámara lenta.
- Con algunos discos, las imágenes pueden aparecer borrosas durante la reproducción en cámara lenta.
- La reproducción en cámara lenta hacia atrás no está disponible.

⑱ **Tecla de medio**
Cambio entre tipos de archivos multimedia para reproducir en DVD/CD/USB.

Funcionamiento básico

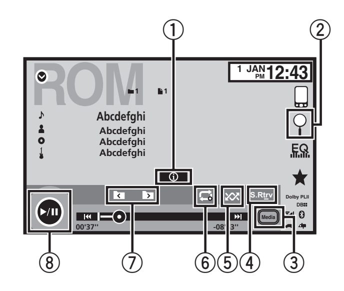
Reproducción de vídeos. 1 Inserte el disco en la ranura de carga de discos con el lado de la etiqueta hacia arriba. La reproducción comenzará automáticamente. • Si está reproduciendo un DVD o un vídeo CD, puede aparecer un menú. Consulte *Uso del menú de DVD* en la página siguiente y *Reproducción PBC* en la página 72. • Cuando la función de reproducción automática está activada, la unidad pasará por alto el menú de DVD y comenzará automáticamente la reproducción desde el primer capítulo del primer título. Consulte *Reproducción automática de DVD* en la página 90. • Si no se muestra el icono de fuente, toque la pantalla para poder visualizarlo. • Si se muestra el mensaje después de cargar un disco que tenga contenido DivX VOD, toque **Play**. Consulte *Reproducción del contenido DivX® VOD* en la página 72.
Expulsión de un disco • Consulte *Expulsión de un disco* en la página 66.
Selección de capítulo usando los botones 1 Pulse ◄ o ► (**TRK**).
Avance rápido o rebobinado usando los botones 1 Mantenga presionado ◄ o ► (**TRK**). • Es posible que el rebobinado/avance rápido no sea siempre posible en algunos discos. En tal caso, la reproducción normal se reanudará automáticamente. • La velocidad de avance rápido / retroceso rápido depende del tiempo que mantenga pulsado ◄ o ► (**TRK**). Esta función no está disponible para Vídeo CD.

Notas
- Este reproductor de DVD puede reproducir archivos DivX grabados en CD-R/RW, DVD-R/RW, o MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4. (Consulte *Archivos de vídeo DivX* en la página 113 para comprobar los archivos que se pueden reproducir).
- No introduzca otra cosa que no sea un DVD-R/RW o CD-R/RW por la ranura de carga de discos.
- Algunas operaciones pueden no estar disponibles al ver un medio debido a la propia programación del disco. En tal caso, el icono ⃠ aparece en pantalla.
- Puede haber teclas del teclado táctil no mencionadas en el apartado *Introducción de funciones para películas* en la página anterior que aparecen en la pantalla.
  Consulte *Lista de indicadores* en la página 110.
- Con algunos DVD, sólo se podrá cambiar entre los idiomas/sistemas de audio usando una visualización de menú.
- También se puede cambiar entre los idiomas/sistemas de audio utilizando el menú **Ajuste de Video**. Para obtener más información, consulte *Ajuste del idioma del audio* en la página 88.
- Esta unidad volverá a la reproducción normal si cambia el idioma de audio durante el avance rápido/retroceso rápido, una pausa o la reproducción a cámara lenta.
- Con algunos DVD, sólo se podrá cambiar entre los idiomas de los subtítulos usando una visualización de menú.
- También se puede cambiar entre los idiomas de los subtítulos utilizando el menú **Ajuste de Video**. Para obtener más información, consulte *Ajuste del idioma de los subtítulos* en la página 88.
- Esta unidad volverá a la reproducción normal si cambia el idioma de los subtítulos durante el avance rápido/retroceso rápido, una pausa o la reproducción a cámara lenta.
- Durante la reproducción de una escena filmada desde múltiples ángulos, se visualiza el icono de ángulo. Use el menú **Ajuste de Video** para activar o desactivar la visualización del icono de ángulo. Para obtener más información, consulte *Ajuste de la visualización multiángulo del DVD* en la página 89.
- Volverá a la reproducción normal si cambia el ángulo de visión durante el avance rápido/retroceso rápido, una pausa o la reproducción en cámara lenta.

Funciones de reproducción de sonido

Esta unidad se puede utilizar para escuchar archivos de sonido DVD-R/DVD-RW/CD/CD-R/CD-RW.

Teclas del teclado táctil



① **Tecla de información**
Cambio de la información de texto que se visualiza en esta unidad cuando se reproducen archivos MP3/WMA/AAC.

② **Tecla de búsqueda**
Visualización de una lista de títulos de pista / nombres de archivo entre los que seleccionar canciones de un CD.
Visualización de la lista de nombres de archivos para la selección de estos.

③ **Tecla de medio**
Cambio entre tipos de archivos multimedia en DVD o CD.

④ **Tecla de restauración de sonido**
Consulte *Utilización del sound retriever* en la página 65.

⑤ **Tecla de reproducción aleatoria**
Reproducción de las canciones en orden aleatorio.

⑥ **Tecla de repetición**
Selección de gama de repetición.

⑦ **Tecla de carpeta anterior/carpeta siguiente**
Selección de una carpeta.

⑧ **Tecla de pausa y reproducción**
Pausa e inicio de la reproducción.

Cambio del tipo de archivo multimedia

Cuando reproduzca un medio digital que tenga una combinación de varios tipos de ficheros de multimedia, tales como DivX, MPEG-1, MPEG-2, MPEG-4 y MP3, puede cambiar entre los tipos de ficheros multimedia que desee reproducir.

- **Toque Media para cambiar entre los tipos de archivos multimedia.**

CD (datos de audio (CD-DA))—Música/ROM (audio comprimido)—Vídeo (archivos de vídeo DivX, MPEG-1, MPEG-2, MPEG-4)

Nota

Esta unidad no permite reproducir datos de audio (CD-DA) o archivos de imagen JPEG en discos DVD-R/RW/ROM.

Uso del menú de DVD

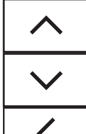
(Función para DVD vídeo)

Algunos DVD le permiten seleccionar una opción del contenido del disco utilizando un menú.

Uso de las flechas

1 Visualice las flechas para utilizar el menú de DVD.

2 Seleccione el elemento de menú que desea utilizar.

	Para volver a la visualización normal de DVD vídeo.
	Visualización de las flechas.
	Selección del elemento de menú que desea utilizar.
	Inicio de la reproducción desde el elemento del menú seleccionado.
	Uso del menú de DVD tocando directamente el elemento del menú.
	Vuelta a la pantalla anterior.

- Para utilizar el menú de DVD tocando directamente el elemento de menú, toque este icono para activar la opción.
- La manera en que se visualiza el menú varía según el disco.
- Según el contenido de los discos DVD, es posible que esta función no se ejecute correctamente. En tal caso, las teclas del teclado táctil permitirán utilizar el menú DVD.

Reproducción aleatoria (shuffle)

- **Toque la tecla de reproducción aleatoria.**
  - **Canciones** – Reproduce canciones/vídeos siguiendo un orden aleatorio dentro de la lista seleccionada.
  - **Álbumes** – Reproduce canciones/vídeos en orden desde un álbum seleccionado aleatoriamente.
  - **Folder** – Reproduce canciones/pistas siguiendo un orden aleatorio dentro de la carpeta seleccionada.
  - **Disc** – Reproduce canciones/pistas siguiendo un orden aleatorio dentro del disco seleccionado.
  - **On** – Reproducción de archivos en orden aleatorio dentro de la gama de repetición, **Folder** y **Disc**.
  - **Off** – Cancela la reproducción aleatoria.

Repetición de reproducción

- **Toque la tecla de repetición.**
  - **Disc**– Reproduce todo el disco actual
  - **Chapter** – Repite el capítulo actual
  - **Title** – Repite el título actual
  - **Track** – Repite la pista actual
  - **File** – Repite el archivo actual
  - **Folder** – Repite la carpeta actual
  - **One** – Sólo repite la canción/vídeo actual

Notas

- Esta función no se puede utilizar durante la reproducción de un vídeo CD con función PBC (control de reproducción).
- Si se realiza una búsqueda de capítulos, el avance rápido/retroceso, la reproducción cuadro a cuadro o en cámara lenta, la repetición de reproducción se detendrá.
- Al reproducir discos con audio comprimido y datos de audio (CD-DA), la reproducción se repite dentro del tipo de datos que se está reproduciendo, aunque se haya seleccionado **Disc**.
- Si se selecciona otra carpeta durante la repetición de reproducción, la gama de repetición cambia a **Disc**.
- Si se realiza una búsqueda de pista o un avance rápido/retroceso durante **File**, la gama de repetición de reproducción cambia a **Folder**.
- Si se realiza una búsqueda de capítulos o títulos o el avance/retroceso rápido durante la repetición **Chapter**, la repetición de reproducción se desactiva automáticamente.
- Si se realiza una búsqueda de pista o un avance rápido/retroceso durante **Track**, la gama de repetición de reproducción cambia a **Disc**.
- Cuando se selecciona **Folder**, no se puede reproducir una subcarpeta de esa carpeta.

Búsqueda de la parte que desea reproducir

Puede utilizar la función de búsqueda para buscar la parte que desee reproducir.

Para DVD vídeo, puede seleccionar **Title** (título), **Chapter** (capítulo) o **10key** (teclado numérico).

Para vídeo CD, puede seleccionar **Track** (pista) o **10key** (teclado numérico).

- La función de búsqueda por capítulo no está disponible una vez detenida la reproducción del disco.
- Esta función no se puede utilizar durante la reproducción de algunos DVD vídeos o vídeos CD con función PBC (control de reproducción).

1 Inicie la función de búsqueda.

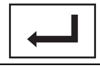
Consulte *Introducción de funciones para películas* en la página 69.

2 Toque la opción de búsqueda deseada (p. ej., Chapter).

3 Toque 0 a 9 para introducir el número deseado.

- Para cancelar los números introducidos, toque **C**.

4 Inicie la reproducción a partir de la parte seleccionada.

	Registro de números e inicio de la reproducción.

Nota

Con los discos que presenten un menú, también se puede usar el menú del DVD para realizar su selección.

Consulte *Introducción de funciones para películas* en la página 69.

Selección de la salida de audio

Cuando se reproducen discos de DVD vídeo grabados con audio LPCM, es posible cambiar la salida de audio.
Cuando se reproducen discos de vídeo CDs, puede cambiar entre la salida de audio estéreo y monocanal.

- Esta función no está disponible una vez detenida la reproducción del disco.

● **Toque la tecla de salida de audio para cambiar entre los tipos de salida de audio.**

- **L+R** – izquierda y derecha
- **Left** – izquierda
- **Right** – derecha
- **Mix** – mezcla izquierda y derecha

Nota

Es posible que no se pueda seleccionar o usar esta función, en función del tipo de disco y la sección del mismo que se está reproduciendo.

Reproducción PBC

(Función para vídeo CD)
Durante la reproducción de un vídeo CD que viene con la función PBC (control de reproducción), se visualiza **PBC On**.

1 Inicie la función de búsqueda.
Consulte *Introducción de funciones para películas* en la página 69.

2 Toque 10key para mostrar el teclado numérico.

3 Toque 0 a 9 que corresponda al menú deseado.

4 Inicie la reproducción a partir de la parte seleccionada.

	Registro de números e inicio de la reproducción.

Notas

- Se puede visualizar el menú tocando **Return** durante la reproducción PBC. Para obtener detalles, consulte las instrucciones suministradas con el disco.
- No se puede cancelar la reproducción PBC de un vídeo CD.
- Durante la reproducción de un vídeo CD que viene con la función PBC (control de reproducción), no se puede utilizar la función de búsqueda ni se puede seleccionar la gama de repetición de reproducción.

Selección de pistas de la lista de títulos de las pistas

Puede seleccionar pistas para su reproducción usando la lista de títulos de pistas, que consiste en una lista de las pistas grabadas en un disco.

1 Acceda a la lista de títulos de las pistas.
Consulte *Funciones de reproducción de sonido* en la página 70.

2 Toque el título de la pista favorita.
Se inicia la reproducción.

Selección de ficheros de la lista de nombres de ficheros

(Funciona con audio comprimido/DivX/MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4)

La lista de nombres de archivos es una lista con los nombres de archivos (o nombres de carpetas) entre los que puede seleccionar un archivo (o carpeta) para su reproducción.

1 Toque la tecla de búsqueda para acceder a la lista de nombres de archivos (o carpetas).

2 Toque el nombre del archivos (o carpeta) favorito.

- Si se ha seleccionado una carpeta, se podrá visualizar una lista de los nombres de los archivos (o las carpetas) en ella. Repita este procedimiento para seleccionar el nombre del archivo deseado.
- Si la carpeta **1** (RAÍZ) no contiene archivos, la reproducción comienza en la carpeta **2**.

Nota

Si no se visualiza parte de la información grabada, aparecerá una tecla de desplazamiento a la derecha de la lista. Toque la tecla de desplazamiento para desplazarse.

Reproducción del contenido DivX® VOD

Es posible que parte del contenido de DivX bajo demanda (VOD) se pueda reproducir solamente un número fijo de veces. Cuando cargue un disco que contenga este tipo de contenido, el número de reproducciones realizadas se muestra en la pantalla y luego tiene la opción de reproducir el disco o bien detenerlo.

- Para el contenido DivX VOD sin esta restricción, usted podrá cargar el disco en su reproductor y reproducir el contenido tantas veces como usted quiera, y no se visualizará ningún mensaje.
- Puede confirmar el número de veces que se puede reproducir un contenido comprobando el mensaje: **Este Alquiler DivX ha usado □□ de ○○ vistas.**.

Importante

- Para reproducir el contenido DivX VOD en esta unidad, tendrá que registrar primero la unidad con el proveedor del contenido de DivX VOD. Consulte *Visualización del código de registro de DivX® VOD* en la página 90 para obtener información sobre su código de registro.
- El contenido de DivX VOD está protegido por un sistema DRM (administración de derechos digitales). Esto limita la reproducción del contenido a los dispositivos específicos registrados.

● **Si se muestra el mensaje después de cargar un disco que tenga contenido DivX VOD, toque Play.**
Se iniciará la reproducción del contenido DivX VOD.

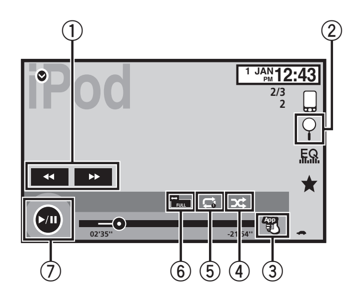
- Para saltar al siguiente archivo, toque **Next Play**.
- Si no desea reproducir el contenido DivX VOD, toque **Detener**.

Funciones de imágenes en movimiento

Se puede utilizar la unidad para ver archivos de película de iPod.

- Según su iPod, es posible que no se produzca ninguna emisión, a menos que utilice CD-IU201S/CD-IU201V (se vende por separado). Asegúrese de que utiliza CD-IU201S/CD-IU201V para conectar el iPod.

Teclas del teclado táctil



① **Tecla de avance rápido/Tecla de retroceso**
Avance rápido o retroceso
Toque para cambiar entre avance rápido y retroceso.

② **Tecla de búsqueda**
Visualización de los menús del iPod.

③ **Tecla de modo de control de iPod**
Realización de operaciones desde su iPod y escucha a través de los altavoces de su automóvil.

④ **Tecla de selección aleatoria**
Reproducción del vídeo en su iPod en orden aleatorio.

⑤ **Tecla de repetición**
Selección de gama de repetición.

⑥ **Tecla de modo de pantalla**
Cambio del modo de pantalla.
Consulte *Cambio del modo panorámico* en la página 65.

⑦ **Tecla de pausa y reproducción**
Interrupción de la reproducción.
Restablecimiento de la reproducción normal durante la pausa o la reproducción en cámara lenta / cuadro por cuadro.

Funcionamiento básico

Reproducción de vídeos.
1 Toque la tecla de búsqueda para que aparezcan los menús de iPod.
2 Seleccione una película para reproducirla.
Consulte *Reproducción de vídeos desde su iPod* en la página siguiente.
- Si no se muestra el icono de fuente, toque la pantalla para poder visualizarlo.
- Desconecte los auriculares del iPod antes de conectarlo a esta unidad.
- En función del modelo de iPod y la cantidad de datos guardados en él, es posible que la reproducción tarde un tiempo en comenzar.
- Use el teclado táctil para seleccionar el iPod tras conectarlo a esta unidad.
- Se muestra **Sin dispositivo** al desconectar el iPod.

Avance rápido o rebobinado usando los botones
1 Mantenga presionado ◄ o ► (**TRK**).

Notas
- Para asegurar un funcionamiento correcto, conecte el cable conector del Dock del iPod directamente a esta unidad.
- Cuando el iPod está conectado a esta unidad, no se puede encender ni apagar.
- Las teclas del teclado táctil no mencionadas en el apartado *Funciones de imágenes en movimiento* podrían aparecer en la pantalla. Consulte *Lista de indicadores* en la página 110.

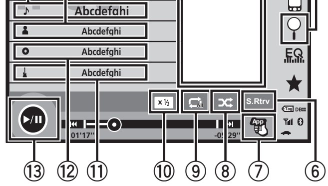
Funciones de reproducción de sonido

Se puede utilizar la unidad para escuchar archivos de sonido de iPod.

Nota
Podría no mostrarse el tiempo de reproducción correcto.

Teclas del teclado táctil

Audio de iPod (Audio de control)



Audio de iPod (App Mode)



① **Título de la canción**
Visualización de la lista **Canciones** en el iPod.

② **Nombre del artista**
Visualización de la lista **Artistas** en el iPod.

③ **Tecla MIXTRAX EZ**
Inicio de MIXTRAX EZ.
Consulte *Función MIXTRAX EZ* en la página 81.

④ **Material gráfico**
Inicio de búsqueda de enlace en su iPod cuando toca la visualización de material gráfico.

⑤ **Tecla de búsqueda**
Visualización de los menús del iPod.

⑥ **Tecla de restauración de sonido**
Consulte *Utilización del sound retriever* en la página 65.

⑦ **Tecla de modo de control de iPod**
Realización de operaciones desde su iPod y escucha a través de los altavoces de su automóvil.

⑧ **Tecla de selección aleatoria**
Reproducción de las canciones del iPod en orden aleatorio.

⑨ **Tecla de repetición**
Selección de gama de repetición.

⑩ **Tecla de cambio de velocidad**
Cambio de la velocidad de reproducción del audiolibro en el iPod.

⑪ **Género**
Visualización de la lista **Géneros** en el iPod.

⑫ **Título del álbum**
Visualización de la lista **Álbumes** en el iPod.

⑬ **Tecla de pausa y reproducción**
Pausa e inicio de la reproducción.

⑭ **Tecla de operación de la unidad**
Operaciones desde esta unidad y reproducción de música en el iPod mediante los altavoces del coche.

⑮ **Tecla de modo de pantalla**
Cambio del modo de pantalla.

Uso de la función iPod de la unidad desde el iPod

Puede escuchar el sonido de las aplicaciones que tenga en el iPod a través de los altavoces del automóvil cuando está seleccionado **App Mode**.
Esta función no es compatible con los siguientes modelos de iPod.
- iPod nano 1ª generación
- iPod con vídeo

Nota
MIentras se utiliza esta función, aunque la llave de encendido del vehículo se coloque en posición de apagado, no se desactivará el iPod. Para apagarlo, use el iPod.

1 Cambie el modo de control a App Mode.
Consulte *Funciones de imágenes en movimiento* en la página anterior.
Consulte *Funciones de reproducción de sonido* en la página anterior.

2 Utilice el iPod conectado para seleccionar un vídeo/canción y reproducirlo.

Notas
- Las siguientes funciones estarán disponibles en esta unidad incluso si se ajusta el modo de control en **App Mode**:
  Sin embargo, dicho funcionamiento dependerá de las aplicaciones.
  — Reproducción/pausa
  — Avance rápido/retroceso
  — Avance/retroceso de pista
  — Avance/retroceso de capítulo
- **App Mode** es compatible con los siguientes modelos de iPod:
  — iPod touch de 4ª generación
  — iPod touch de 3ª generación
  — iPod touch de 2ª generación
  — iPod touch de 1ª generación
  — iPod classic de 160 GB
  — iPod classic de 120 GB
  — iPod classic
  — iPod nano de 6ª generación
  — iPod nano 5ª generación
  — iPod nano de 4ª generación
  — iPod nano de 3ª generación
  — iPod nano de 2ª generación
  — iPhone 4S
  — iPhone 4
  — iPhone 3GS
  — iPhone 3G
  — iPhone

Tecla de selección aleatoria

● **Toque la tecla de selección aleatoria.**
- **Canciones** – Reproduce canciones/vídeos siguiendo un orden aleatorio dentro de la lista seleccionada.
- **Álbumes** – Reproduce canciones/vídeos en orden desde un álbum seleccionado aleatoriamente.
- **Folder** – Reproduce canciones/pistas siguiendo un orden aleatorio dentro de la carpeta seleccionada.
- **On** – Reproduce archivos en orden aleatorio dentro de la gama de repetición.
- **Off** – Desactiva la reproducción aleatoria.

Repetición de reproducción

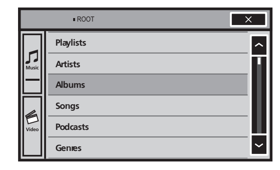
● **Toque la tecla de repetición.**
- **One** – Sólo repite la canción/vídeo actual
- **All** – Repite todas las canciones/vídeos de la lista seleccionada en el iPod

Reproducción de vídeos desde su iPod

Los vídeos se pueden reproducir en esta unidad si se conecta un iPod con funciones de vídeo.
- Esta unidad puede reproducir “películas”, “clips musicales”, “podcasts de vídeo” y “programas de TV” descargados desde la tienda de iTunes.

1 Toque Search para visualizar los menús del iPod.
Consulte *Funciones de imágenes en movimiento* en la página anterior.

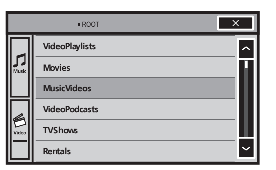
2 Cambie al modo vídeo del iPod.



■ Toque el icono si quiere cambiar al modo de vídeo del iPod.

 Video	Cambio al modo vídeo del iPod.

3 Reproduzca el vídeo en el iPod.



■ Toque el icono si quiere cambiar al modo de música del iPod.

 Music	Cambio al modo música del iPod.

Búsqueda de un vídeo/tema musical en el iPod

Para facilitar el funcionamiento y la búsqueda, las operaciones para controlar un iPod con esta unidad se han diseñado para ser lo más parecidas posibles al funcionamiento del iPod.

Búsqueda de un vídeo/tema musical por categoría

1 Toque la tecla de búsqueda para que aparezcan los menús de iPod.
Consulte *Funciones de reproducción de sonido* en la página anterior.

2 Toque una de las categorías en que desee buscar un vídeo/tema musical.
- **Video Playlists** (listas de reproducción de vídeo)
- **Movies** (películas)
- **Music Videos** (vídeos musicales)
- **Video Podcasts** (podcasts de vídeo)
- **TV Shows** (programas de TV)
- **Rentals** (alquileres)

- **Playlists** (listas de reproducción)
- **Artistas** (artistas)
- **Álbumes** (álbumes)
- **Canciones** (canciones)
- **Podcasts** (podcasts)
- **Géneros** (géneros)
- **Compositores** (compositores)
- **Audiolibros** (audiolibros)

3 Toque el título de una lista que desee reproducir.
Repita este procedimiento hasta encontrar el vídeo/tema musical deseado.

Notas
- Según la generación o versión del iPod, es posible que algunas funciones no estén disponibles.
- Es posible reproducir listas creadas con el programa MusicSphere. Dicho programa estará disponible en nuestro sitio web.
- Las listas de reproducción creadas con el programa MusicSphere se muestran de forma abreviada.

Búsqueda alfabética en las listas

1 Seleccione una categoría.
Consulte *Búsqueda de un vídeo/tema musical por categoría* en la página anterior.

2 Cambie al modo de búsqueda alfabético.

	Cambio al modo de búsqueda alfabético.

Se muestra el modo de búsqueda alfabética.

3 Toque la primera letra del título del vídeo/canción que está buscando.
Mientras se está realizando la búsqueda, no se puede utilizar el teclado táctil.

- Para refinar la búsqueda con una letra diferente, toque **Cancelar**.

4 Toque el título de una lista que desee reproducir.
Repita este procedimiento hasta encontrar la canción/vídeo deseado.

Cambio de la velocidad del audiolibro

- **Toque la tecla de cambio de velocidad para cambiar la velocidad.**

	Reproducción con velocidad superior a la normal
	Reproducción con velocidad normal
	Reproducción con velocidad inferior a la normal

Visualización de listas relacionadas con la canción que se está reproduciendo (búsqueda de enlace)

Toque el material gráfico para abrir una lista de los nombres de canciones del álbum que se está reproduciendo. Toque el nombre de la canción que desea reproducir para empezar su reproducción.

Nota
Si no se visualiza parte de la información grabada, aparecerá una tecla de desplazamiento a la derecha de la lista. Toque la tecla de desplazamiento para desplazarse.

Función de Modo app avanzado

Este sistema se puede cambiar al Modo app avanzado, que se puede visualizar y permite manejar la aplicación para iPhone en la pantalla. En Modo app avanzado, se pueden manejar las aplicaciones mediante gestos de los dedos, como pulsar, arrastrar o sacudir la pantalla del sistema.

 **ADVERTENCIA**
Ciertos usos de un teléfono inteligente pueden no ser legales en su jurisdicción durante la conducción, de modo que tendrá que tener en cuenta y obedecer tales restricciones.
Si tiene alguna duda sobre una función en particular, ejecútela solamente con el vehículo aparcado.
No se deberá utilizar ninguna función a no ser que sea seguro bajo las condiciones actuales de conducción.

- Pioneer no se responsabiliza de cualquier problema que pueda surgir a causa de un contenido incorrecto o defectuoso de la aplicación.
- El contenido y funcionamiento de las aplicaciones compatibles son responsabilidad de los proveedores de las mismas.
- En el Modo app avanzado, el funcionamiento del producto queda limitado durante la conducción; algunas funciones estarán disponibles, según los proveedores de la aplicación.
- La disponibilidad de la función en el Modo app avanzado viene determinada por el proveedor de la aplicación, no por Pioneer.
- El Modo app avanzado permite acceder a aplicaciones diferentes a las que aparecen listadas (sujetas a limitaciones durante la conducción), pero el nivel de uso del contenido lo determinan los proveedores de las aplicaciones.

El modo App avanzado es compatible con los siguientes modelos de iPod:
- iPhone 4S
- iPhone 4
- iPod touch de 4ª generación

— Las aplicaciones que se pueden manejar cambiando este sistema al Modo app avanzado solo están disponibles en Modo app avanzado.
— Compruebe las aplicaciones de iPhone compatibles con el Modo app avanzado en **http://www.pioneerelectronics.com/AppRadio**

Importante
- Cuando utilice esta función, utilice el CD-IU201S (se vende por separado).
- El único puerto compatible con el Modo app avanzado es la entrada USB.

- Cuando se estén reproduciendo música y sonidos simultáneamente desde una aplicación, consulte la sección siguiente. Consulte *Configuración de la mezcla de sonido de la aplicación* en esta página.

PRECAUCIÓN
- Durante la conducción, no se puede introducir texto en el iPod.
- Utilice el iPod conectado para abrir una aplicación.

Procedimiento de inicio

1 Instale la app AppRadio en su iPhone.

2 Ajuste Entrada RGB en iPhone bajo Ajustes del sistema.
Cuanto utilice esta función, ajuste la entrada RGB a iPhone. Para más información, consulte *Configuración de la entrada RGB* en la página 91.

3 Inicio de una aplicación disponible para el Modo app avanzado desde el iPhone.
Se visualiza una imagen de la aplicación en la pantalla del sistema.
- También se puede iniciar una aplicación disponible para el Modo app avanzado desde la aplicación de arranque.

4 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

5 Toque la tecla Aplicaciones.

6 Operación de la aplicación.

Configuración del teclado

PRECAUCIÓN
Por seguridad, el teclado solo está disponible con el vehículo parado y con el freno de mano activado.

Según la aplicación, se podrá introducir texto en la pantalla. Para hacerlo correctamente, mediante el teclado que aparece en esta unidad, deberá ajustar el idioma en esta función.
Si se utiliza el Modo App avanzado, la configuración del idioma del teclado ajustado para la función y la configuración del idioma para el teclado del iPhone deberá ser la misma.
- El teclado solo está disponible en el Modo app avanzado.

Al pulsar sobre el área de introducción de texto de una aplicación de iPhone, aparecerá un teclado en la pantalla; entonces se podrá introducir el texto deseado directamente en el sistema.
- El idioma preferente para el teclado del sistema deberá ser el mismo que el del iPhone. Si la configuración de este producto difiere de la del iPhone, no se podrán introducir caracteres correctamente.

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla de sistema para abrir el menú del sistema.

3 Toque Teclado en el menú del sistema, para seleccionar el idioma deseado.

4 Toque el idioma deseado.
Francés (Francés)—**Alemán** (Alemán)—**Griego** (Griego)—**Ruso** (Ruso)—**Inglés** (Inglés de EE. UU.)—**Inglés (Reino Unido)** (Inglés de Reino Unido)—**Neerlandés** (Holandés)—**Italiano** (Italiano)—**Noruego** (Noruego)—**Sueco** (Sueco)—**Finlandés** (Finés)—**Español** (Español)—**Portugués** (Portugués)

5 Pulse sobre el área de introducción de texto en la pantalla de la aplicación del iPhone.
Toque ⬇ para ocultar el teclado.

Configuración de la mezcla de sonido de la aplicación

Cuando esta unidad esté reproduciendo una canción del iPod, no se puede activar o desactivar Mezcla.
Se puede ajustar el sonido de la aplicación durante el Modo app avanzado.
Active esta configuración cuando quiera mezclar el sonido de la aplicación con el de una fuente integrada (como la radio). El volumen del sonido de la aplicación se puede seleccionar entre 3 niveles.

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

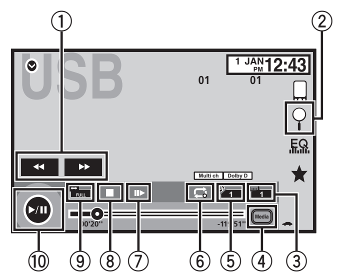
2 Toque la tecla de sistema para abrir el menú del sistema.

3 Toque Aplic. de mezclar audio en el menú del sistema para seleccionar la configuración deseada.
Apagado (desactivado)—**Baja** (bajo)—**Media** (medio)—**Alta** (alto)

Funciones de imágenes en movimiento

Puede utilizar esta unidad para visualizar archivos de almacenamiento USB.

Teclas del teclado táctil



① **Tecla de avance rápido/Tecla de retroceso**
Avance rápido o retroceso
Toque para cambiar entre avance rápido y retroceso.

② **Tecla de búsqueda**
Visualización de menús USB.

③ **Tecla de cambio del idioma de los subtítulos**
En el caso de los archivos DivX que vienen con grabaciones multi-subtítulos, se puede cambiar entre los idiomas de los subtítulos durante la reproducción.

④ **Tecla de medio**
Cambio entre tipos de archivo multimedia para reproducir música/vídeo/fotografías.

⑤ **Tecla de cambio del idioma de audio**
Con los archivos de DivX que permitan la reproducción del audio en distintos idiomas y con distintos sistemas de sonido (Dolby Digital, DTS, etc.), se puede cambiar entre los idiomas/sistemas de audio durante la reproducción.

⑥ **Tecla de repetición**
Selección de gama de repetición.
Consulte *Repetición de reproducción* en la página 79.

⑦ **Tecla de reproducción en cámara lenta**
(Función para archivos DivX/MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4)
La selección avanza un cuadro cada vez durante la reproducción.
Mantenga pulsada la tecla durante más de dos segundos para disminuir la velocidad de reproducción.

⑧ **Tecla de detención**
Detención de la reproducción.
Si reanuda la reproducción, ésta se iniciará desde el punto en el que se detuvo. Vuelva a tocar la tecla para detener totalmente la reproducción.

⑨ **Tecla de modo de pantalla**
Cambio del modo de pantalla.
Consulte *Cambio del modo panorámico* en la página 65.

⑩ **Tecla de pausa y reproducción**
Interrupción de la reproducción.
Restablecimiento de la reproducción normal durante la pausa o la reproducción en cámara lenta / cuadro por cuadro.

Funcionamiento básico

Reproducción de vídeos. 1 Conecte el dispositivo USB. La reproducción comenzará automáticamente. Si no se muestra el icono de fuente, toque la pantalla para poder visualizarlo.
Avance rápido o rebobinado usando los botones 1 Mantenga presionado ◄ o ► (**TRK**).

Notas

- Las teclas del teclado táctil no mencionadas en el apartado *Funciones de imágenes en movimiento* podrían aparecer en la pantalla. Consulte *Lista de indicadores* en la página 110.
- También se puede cambiar entre los idiomas/sistemas de audio utilizando el menú **Ajuste de Video**. Para obtener más información, consulte *Ajuste del idioma del audio* en la página 88.
- Esta unidad volverá a la reproducción normal si cambia el idioma de audio durante el avance rápido/retroceso rápido, una pausa o la reproducción a cámara lenta.
- También se puede cambiar entre los idiomas de los subtítulos utilizando el menú **Ajuste de Video**. Para obtener más información, consulte *Ajuste del idioma de los subtítulos* en la página 88.
- Esta unidad volverá a la reproducción normal si cambia el idioma de los subtítulos durante el avance rápido/retroceso rápido, una pausa o la reproducción a cámara lenta.

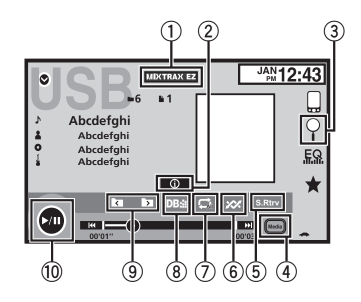
Funciones de reproducción de sonido

Puede utilizar esta unidad para escuchar archivos de audio USB.

Notas

- Podría no mostrarse el tiempo de reproducción correcto.
- Al reproducir archivos grabados como VBR (velocidad de grabación variable), el tiempo de reproducción no se visualizará correctamente si se utilizan las funciones de avance rápido o retroceso.
- Para asegurar un funcionamiento correcto, conecte el cable conector del Dock del iPod directamente a esta unidad.
- Cuando el iPod está conectado a esta unidad, no se puede encender ni apagar.
- Si los caracteres grabados en el disco no son compatibles con esta unidad, no aparecerán en el display.
- Dependiendo del entorno en que se grabó la información de texto, puede que no se visualice correctamente.
- Desconecte el reproductor de audio portátil USB / memoria USB cuando no los esté utilizando.
- Al seleccionar **Speana** en *Selección de la visualización de fondo* en la página 97, no se visualiza el material gráfico.

Teclas del teclado táctil



① **Tecla MIXTRAX EZ**
Inicio de MIXTRAX EZ.

② **Tecla de información**
Cambio de la información de texto que se visualiza en esta unidad cuando se reproducen archivos MP3/WMA/AAC/WAV.

③ **Tecla de búsqueda**
Visualización de la lista de nombres de archivos para la selección de estos.

④ **Tecla de medio**
Cambio entre tipos de archivos multimedia para reproducir en USB.

⑤ **Tecla de restauración de sonido**
Consulte *Utilización del sound retriever* en la página 65.

⑥ **Tecla de reproducción aleatoria**
Reproducción de las canciones en orden aleatorio.

⑦ **Tecla de repetición**
Selección de gama de repetición.

⑧ **Tecla DB**
Creación de una base de datos que permite búsquedas por nombre del artista, género y otras opciones.
Consulte *Modo de búsqueda de música* en esta página.

⑨ **Tecla de carpeta anterior/carpeta siguiente**
Selección de una carpeta.

⑩ **Tecla de pausa y reproducción**
Pausa e inicio de la reproducción.

Funcionamiento básico

Reproducción de pistas 1 Conecte el dispositivo USB. La reproducción comenzará automáticamente. Si no se muestra el icono de fuente, toque la pantalla para poder visualizarlo.
Avance rápido o rebobinado usando los botones 1 Mantenga presionado ◄ o ► (**TRK**).

Modo de búsqueda de música

(Función para USB)
Esta unidad crea un índice para facilitar la búsqueda de una canción. Se puede buscar por categorías como Álbumes y Artistas.

PRECAUCIÓN

- Esta función no está disponible cuando el dispositivo de almacenamiento USB está bloqueado.
- Esta función no está disponible cuando el espacio libre del dispositivo de almacenamiento USB es inferior a 5MB.
- Mientras esta unidad crea un índice, no desactive la unidad; podría provocar la pérdida de datos de su dispositivo de almacenamiento USB.
- Si cambia a visualización de imagen JPEG o vídeo mientras se está creando una base de datos, o si no se ha podido crear una base de datos, aparece un mensaje y se detiene la creación de la base de datos.

1 Toque DB para crear una base de datos en modo Búsqueda de música.
Consulte *Funciones de reproducción de sonido* en la página anterior.

2 Cuando se visualice Salvar la base de datos a la memoria?, toque “Si”.
Se ha terminado de guardar la base de datos. Si no quiere guardarla, pulse “**No**”.
Cuando se termine de guardar, aparecerá **“Database save to memory was completed.”**.
Se iniciará el modo Búsqueda de música.

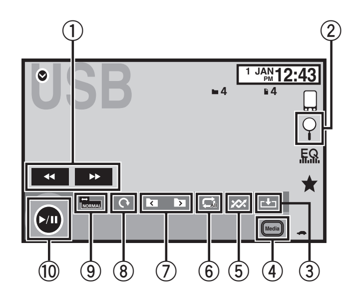
3 Visualice una lista y toque la tecla de etiqueta.

4 Seleccione un archivo.

Funciones de reproducción de imágenes fijas

Puede utilizar esta unidad para visualizar imágenes fijas guardadas en un dispositivo de almacenamiento USB.

Teclas del teclado táctil



① **Tecla de avance rápido/Tecla de retroceso**
Selección de una imagen.

② **Tecla de búsqueda**
Visualización de la lista de nombres de archivos para la selección de estos.

③ **Tecla de captura**
Captura de una imagen en archivos JPEG.

④ **Tecla de medio**
Cambio entre tipos de archivos multimedia cuando hay más de un tipo en el dispositivo USB. Esta tecla no aparecerá cuando solo haya un tipo de archivo multimedia en el dispositivo USB.

⑤ **Tecla de reproducción aleatoria**
Reproducción de los archivos en un orden aleatorio.

⑥ **Tecla de repetición**
Selección de gama de repetición.

⑦ **Tecla de carpeta anterior/carpeta siguiente**
Selección de una carpeta.

⑧ **Tecla de giro**
Giro de la imagen mostrada 90° hacia la derecha.

⑨ **Tecla de modo de pantalla**
Cambio del modo de pantalla.
Consulte *Cambio del modo panorámico* en la página 65.

⑩ **Tecla de pausa y reproducción**
Inicio o pausa del slideshow.

Funcionamiento básico

Reproducción de imágenes fijas 1 Conecte el dispositivo USB. La reproducción comenzará automáticamente. • Si no se muestra el icono de fuente, toque la pantalla para poder visualizarlo.
Selección de archivo usando los botones 1 Pulse ◄ o ► (**TRK**).
Búsqueda rápida de archivos 1 Mantenga presionado ◄ o ► (**TRK**). • Puede buscar 10 archivos JPEG a la vez. Si hay menos de 10 archivos, la búsqueda cubrirá el primer o el último archivo.

Notas
- Los archivos se reproducen por orden del número de archivo y se saltan las carpetas que no tienen archivos. (Si la carpeta **1** (RAÍZ) no contiene archivos, la reproducción comienza en la carpeta **2**.)
- Las teclas del teclado táctil no mencionadas en el apartado *Funciones de reproducción de imágenes fijas* podrían aparecer en la pantalla.
  Consulte *Lista de indicadores* en la página 110.

Cambio del tipo de archivo multimedia

● **Toque Media para cambiar entre los tipos de archivos de medios.**

Reproducción aleatoria (shuffle)

● **Toque la tecla de reproducción aleatoria.**
- **On** – Reproduce archivos en orden aleatorio dentro de la gama de repetición, **Folder** y **Media**.
- **Off** – Cancela la reproducción aleatoria.

Repetición de reproducción

● **Toque la tecla de repetición.**
- **Folder** – Repite la carpeta actual
- **All** – Repite todos los archivos
- Cuando se selecciona **Folder**, no se puede reproducir una subcarpeta de esa carpeta.
- Si se selecciona una fuente USB, la gama de repetición cambia a **All**.

Selección de ficheros de la lista de nombres de ficheros

(Funciona con audio comprimido/DivX/MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4)
El funcionamiento es el mismo que para Disco. Consulte *Selección de ficheros de la lista de nombres de ficheros* en la página 72.

Visualización de listas relacionadas con la canción que se está reproduciendo (búsqueda de enlace)

Toque el material gráfico para abrir una lista de los nombres de canciones del álbum que se está reproduciendo. Toque el nombre de la canción que desea reproducir para empezar su reproducción.

Notas
- Si no se visualiza parte de la información grabada, aparecerá una tecla de desplazamiento a la derecha de la lista. Toque la tecla de desplazamiento para desplazarse.
- Esta función está disponible para dispositivos USB en el modo Búsqueda de música.

Reproducción del contenido DivX® VOD

El funcionamiento es el mismo que para Disco. Consulte *Reproducción del contenido DivX® VOD* en la página 72.

Captura de una imagen en archivos JPEG

Puede capturar datos de imagen para utilizarlos como papel tapiz. Las imágenes pueden almacenarse en esta unidad y recuperarse fácilmente.
- Esta unidad sólo puede almacenar datos de una imagen. La imagen nueva sobrescribe la anterior.

1 Toque ►/II para poner en pausa el slideshow cuando aparezca la imagen deseada.

2 Toque Capture para capturar la imagen deseada.

3 Cuando se visualice “Guarda esta imagen?”, toque Si.
Mientras se almacena la imagen en esta unidad, se visualiza “**Saving the image. Don’t switch off the battery.**”. Al finalizar el proceso se mostrará “**Imagen Guardada**”.
▪ Para cancelar el proceso de almacenamiento, toque **No**.

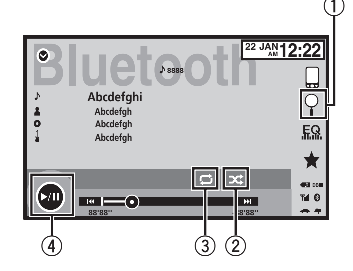
Funciones de reproducción de sonido

(Función de AVH-X5550BT/AVH-X2550BT)
Puede utilizar esta unidad para escuchar archivos de audio Bluetooth.

Notas

- Según el reproductor de audio Bluetooth conectado a esta unidad, las operaciones disponibles se limitan a los dos niveles siguientes:
  — Perfil A2DP (Advanced Audio Distribution Profile): solo se pueden reproducir canciones en su reproductor de audio.
  — Perfil AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile): puede reproducir, detener la reproducción, seleccionar canciones, etc.
- Como hay diversos reproductores de audio Bluetooth disponibles en el mercado, las funciones disponibles pueden variar ampliamente en función del modelo específico. Consulte el manual de instrucciones de su reproductor, así como este manual, mientras utilice un reproductor de audio Bluetooth con esta unidad.
- Puesto que la señal de su teléfono móvil puede ocasionar ruido, procure no utilizarlo mientras esté escuchando canciones en su reproductor de audio Bluetooth.
- Mientras habla con el teléfono móvil conectado a esta unidad a través de tecnología inalámbrica Bluetooth, el sonido del reproductor de audio Bluetooth conectado a esta unidad se silencia.
- Podría no mostrarse el tiempo de reproducción correcto.
- Según el tipo de reproductor de audio Bluetooth que haya conectado a esta unidad, es posible que la pantalla de funcionamiento e información no tenga disponibles algunas de las funciones.

Teclas del teclado táctil



① **Tecla de búsqueda**
Visualización de la lista de nombres de archivos para la selección de estos.

② **Tecla de reproducción aleatoria**
Reproducción de las canciones en orden aleatorio.

③ **Tecla de repetición**
Selección de gama de repetición.

④ **Tecla de pausa y reproducción**
Pausa e inicio de la reproducción.

Ajuste de audio Bluetooth

Antes de utilizar la función de audio Bluetooth, deberá establecer una conexión inalámbrica Bluetooth entre la unidad y su reproductor de audio Bluetooth.

1 Conexión
Primero debe conectar un dispositivo de audio Bluetooth.
Para ver instrucciones detalladas sobre cómo conectar su dispositivo de audio Bluetooth a esta unidad mediante la tecnología inalámbrica Bluetooth, consulte *Menú de conexión Bluetooth* en la página 96.

Notas

- Al reproducir archivos grabados como VBR (velocidad de grabación variable), el tiempo de reproducción no se visualizará correctamente si se utilizan las funciones de avance rápido o retroceso.
- Para asegurar un funcionamiento correcto, conecte el cable conector del Dock del iPod directamente a esta unidad.
- Cuando el iPod está conectado a esta unidad, no se puede encender ni apagar.
- Si los caracteres grabados en el disco no son compatibles con esta unidad, no aparecerán en el display.
- Dependiendo del entorno en que se grabó la información de texto, puede que no se visualice correctamente.

Reproducción aleatoria (shuffle)

● **Toque la tecla de reproducción aleatoria.**
  - **On** – Reproducción de los archivos en orden aleatorio.
  - **Off** – Cancela la reproducción aleatoria.

Repetición de reproducción

● **Toque la tecla de repetición.**
  - **One** – Repite sólo la canción actual
  - **All** – Repite todas las canciones



Función MIXTRAX

MIXTRAX es una tecnología original para crear mezclas sin pausas de selecciones de la biblioteca de audio, que incluye efectos de DJ y proporciona un sonido que hace pensar que el DJ está ahí mezclando la música.

Función MIXTRAX EZ

Puede utilizar esta unidad para reproducir archivos de audio USB/iPod.
MIXTRAX EZ se utiliza para añadir una serie de efectos de sonido y para organizar pausas entre canciones; permite disfrutar de la reproducción de música sin pausas.
- Esta función solo está disponible si se está reproduciendo un archivo en un dispositivo de almacenamiento USB o una canción en un iPod.
- Esta función no está disponible cuando el modo de control se ajusta a **App Mode**.
- Según el archivo/canción, es posible que los efectos de sonido no estén disponibles.
- Según el archivo/canción, es posible que la reproducción sin pausas no esté disponible.

Inicio de la función MIXTRAX EZ

● **Toque MIXTRAX EZ.**

Configuración del modo MIXTRAX

Active esta función para reproducir archivos de audio mediante MIXTRAX.

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla de sistema para abrir el menú del sistema.

3 Toque Configurar MIXTRAX en el menú del sistema.
Se muestran los elementos de configuración de MIXTRAX.
- **Modo Short Playback** – Al activar este modo, seleccione la longitud de reproducción de la pista de audio. Si está desactivado, la pista de audio se reproduce hasta el final.
  60s (60 seg.)—**90s** (90 seg.)—**120s** (120 seg.)—**150s** (150 seg.)—**180s** (180 seg.)—**Al azar** (aleatorio)—**Off** (desactivado)
  Si se selecciona **Al azar**, el tiempo de reproducción varía entre 60 s, 90 s, 120 s, 150 s y 180 s seleccionado en aleatorio cuando cambia la canción reproducida.
- **Desplegar efecto** – Cuando **Desplegar efecto** está activado, la visualización de material gráfico se puede mover según el tipo de música.
- **Efecto de Corte de entrada** – Al activar **Efecto de Corte de entrada**, se insertan efectos de sonido entre las pistas.
- **Ajuste de Efecto** – Utilice **Ajuste de Efecto** para configurar el efecto de sonido que desea insertar entre las pistas.

Configuración del efecto

Puede cambiar la configuración de sonidos fijos y efectos de sonido.
Hay disponibles seis sonidos fijos diferentes que se pueden insertar para la reproducción entre pistas.
Los efectos de sonido se utilizan como efectos para señalizar el final de una canción que se está reproduciendo y el comienzo de la próxima canción en serie.
Los sonidos fijos y los efectos de sonido se ajustan como combinaciones como sonidos de MIXTRAX.

Sonidos fijos

- **Phaser** – Un sonido fijo que suena como el surcar de las olas.
- **Roll** – Un sonido fijo que repite la reproducción de un sonido específico.
- **Turntable** – Un sonido fijo que imita el rayado de los DJ.
- **Flanger2** – Un sonido torrencial que imita los sonidos de incremento y disminución de un motor a reacción.
- **Reverb** – Un efecto de sonido fijo que crea un efecto de reverberación.
- **Echo2** – Un efecto de sonido fijo que crea un efecto de eco.

Efectos de sonido

- **Cross Fade** – Un efecto de sonido que crea un efecto de acercamiento y alejamiento sonoro entre las canciones.
- **Flanger1** – Un sonido torrencial que imita los sonidos de incremento y disminución de un motor a reacción.
- **Eco1** – Un efecto de sonido que crea un efecto de eco.
- **Loop** – Un efecto de sonido que repite la reproducción de una sección de una pista de canción.

Ajuste de sonidos y efectos de sonidos como preajustes mediante la tecla de preajuste

Los efectos de sonido **Standard** y **Simple** ya están ajustados como preajustes predeterminados.

● **Toque Standard o Simple para comprobar los ajustes.**
El efecto de sonido registrado preajustado para la tecla que se ha tocado se ajusta como preajuste.

Registro de sonidos y efectos de sonido como preajustes

Registra una combinación deseada de sonidos y efectos de sonido en **Custom**.
Toque **Custom** para ajustar fácilmente el sonido o el efecto de sonido deseados.

1 Toque Custom.

2 Añada una marca de verificación al efecto de sonido deseado tocando la opción.
El efecto de sonido marcado se registra como preajustado en **Custom**.

Notas
- Si se toca un efecto de sonido en la pantalla de selección para **Standard** o **Simple**, la pantalla **Custom** se muestra automáticamente y el efecto de sonido se registra en **Custom**.
- Puede escuchar sonidos fijos como ejemplos tocando el icono de altavoz.

Funciones del teléfono Bluetooth

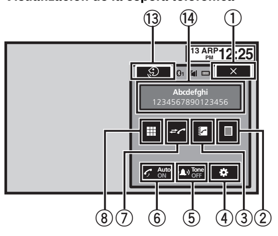
(Función de AVH-X5550BT/AVH-X2550BT)
Se puede usar un teléfono Bluetooth.

Importante

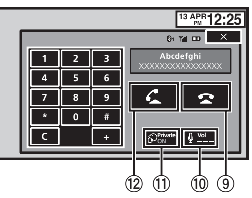
- Si deja la unidad en espera para conectar su teléfono por Bluetooth mientras el motor no está encendido puede agotar la batería.
- Las operaciones avanzadas que exigen concentración, como marcar números en la pantalla, etc., están prohibidas mientras se conduce. Detenga su vehículo en un lugar seguro cuando tenga que utilizar estas funciones avanzadas.
- El menú de conexión Bluetooth no se puede seleccionar durante la conducción.
- Según el tipo de teléfono móvil conectado a esta unidad, las operaciones disponibles pueden estar limitadas.
- Estacione siempre el vehículo en un lugar seguro y ponga el freno de mano para realizar esta operación.
- Si no puede completar la conexión utilizando esta unidad, utilice el dispositivo para conectarlo a la misma.
- Si conecta más de un dispositivo al mismo tiempo, es posible que el dispositivo conectado no funcione correctamente. Se recomienda conectar un dispositivo por vez.

Teclas del teclado táctil

Visualización de la espera telefónica



Cuando cambie al modo de introducción de número de teléfono



① **Tecla de cierre**
Se cierra la pantalla.

② **Tecla de marcación predefinida**
Visualización de la pantalla de marcaciones predefinidas.

③ **Tecla de directorio de teléfonos**
Cambio al modo directorio de teléfonos.

④ **Tecla de configuración**
Visualización del menú de conexión de Bluetooth.

⑤ **Tecla de tono**
Activación o desactivación del tono de las llamadas entrantes.

⑥ **Tecla de respuesta automática**
Activación o desactivación de la respuesta automática.

⑦ **Tecla de historial**
Cambio a las listas de llamadas perdidas, recibidas y marcadas.

⑧ **Tecla de teclado**
Cambio de modo para introducir directamente el número de teléfono.

⑨ **Tecla de conectado**
Finalización de una llamada.
Rechazo de una llamada entrante.
Cancelación de una llamada en espera.

⑩ **Tecla de volumen**
Ajuste del volumen de escucha del interlocutor.

⑪ **Tecla de modo privado**
Activación o desactivación del modo privado.

⑫ **Tecla de desconectado**
Aceptar una llamada entrante.
Realización de una llamada seleccionando un número de teléfono.
Cambio entre los interlocutores de llamadas en espera.

⑬ **Tecla de control de voz**

Notas

- El modo privado sólo se puede utilizar mientras se habla por teléfono.
- Para finalizar la llamada, tanto usted como su interlocutor deben colgar los teléfonos.
- Las teclas del teclado táctil no mencionadas en el apartado *Funciones del teléfono Bluetooth* podrían aparecer en la pantalla. Consulte *Lista de indicadores* en la página 110.

Información de texto

⑭ **Aviso de llamada entrante**
Indica que se ha recibido una llamada entrante que no ha sido revisada todavía.
- No se muestra para las llamadas realizadas cuando el teléfono móvil está desconectado de la unidad.

Configuración de la función manos libres

Antes de hacer uso de la función manos libres, deberá configurar la unidad para su utilización con el teléfono móvil. Esto conlleva establecer una conexión inalámbrica Bluetooth entre esta unidad y su teléfono, registrar su teléfono con esta unidad y ajustar el nivel de volumen.

1 Conexión
Primero debe conectar un teléfono Bluetooth a esta unidad.
Para ver instrucciones detalladas sobre cómo conectar su teléfono a esta unidad mediante la tecnología inalámbrica Bluetooth, consulte *Emparejado desde esta unidad* en la página 96.

2 Ajuste del volumen
Ajuste a su antojo el volumen del audífono de su teléfono móvil. Una vez ajustado, el nivel de volumen se graba en la unidad como el valor predefinido.

Notas

- El volumen de voz del autor de la llamada y del tono pueden variar según el tipo de teléfono móvil.
- Si la diferencia entre el volumen del tono y el volumen de voz de la persona que llama es considerable, el nivel de volumen general puede volverse inestable.

- No olvide ajustar el volumen a un nivel adecuado antes de desconectar el teléfono móvil de esta unidad. Si el volumen ha sido silenciado (nivel cero) en su teléfono móvil, permanecerá silenciado incluso después de que desconecte dicho teléfono.

Llamada a un número del directorio de teléfonos

Al conectar el teléfono, se deberán transferir automáticamente los contactos del mismo. Si no, utilice el menú del teléfono para transferirlos. La visibilidad de la unidad deberá estar activada cuando utilice el menú del teléfono. Consulte *Cambio de visibilidad de la unidad* en la página 96.
Una vez encontrado el número al que desea llamar en el directorio de teléfonos, puede seleccionar la entrada y hacer la llamada.

1 Toque la tecla de directorio de teléfonos para cambiar al modo de directorio de teléfonos.

2 Selección de la lista de números de teléfono.
Aparece la lista detallada de números de teléfonos de la entrada seleccionada.

3 Seleccione el número de teléfono.
■ Si quiere almacenar el número de teléfono, toque la lista sin levantar el dedo.

4 Toque la tecla de descolgar para realizar la llamada.

5 Toque la tecla de colgar para finalizar la llamada.

Nota
Al conectar el teléfono, se deberán transferir automáticamente los contactos del mismo. Si no, utilice el menú del teléfono para transferirlos. La visibilidad de la unidad deberá estar activada cuando utilice el menú del teléfono. Consulte *Cambio de visibilidad de la unidad* en la página 96.

Selección de número por modo de búsqueda alfabético

Si se registran muchos números en el directorio de teléfonos, puede buscar el número empleando el modo de búsqueda alfabético.

1 Toque la tecla de directorio de teléfonos para cambiar al modo de directorio de teléfonos.

2 Toque ABC para cambiar al modo de búsqueda alfabética.

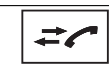
3 Toque la primera letra de la entrada que está buscando.
Se mostrarán las entradas del Directorio de teléfonos que empiecen por dicha letra (p. ej.: “Bárbara”, “Beatriz” y “Bruno” cuando “B” está seleccionado).
■ Si quiere cambiar el idioma al ruso, toque el icono. Para volver al inglés, toque el icono de nuevo.



Cambio del idioma al ruso.

■ El orden del primer nombre y del último puede variar respecto al del teléfono móvil.

4 Toque la lista para visualizar la lista de números de teléfono de la entrada seleccionada.
■ Si una entrada incluye varios números de teléfono, seleccione uno de ellos tocando la lista.
■ Toque el icono si quiere cambiar a la lista del historial de llamadas.


Cambio a la lista del historial de llamadas.

5 Toque la tecla de descolgar para realizar la llamada.

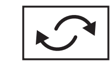
6 Toque la tecla de colgar para finalizar la llamada.

Inversión de nombres en el directorio de teléfonos

Cuando se conecte a esta unidad su teléfono móvil, el nombre y los apellidos de sus contactos podrían registrarse en el directorio de teléfonos en orden inverso. Se puede utilizar esta función para volver a cambiar el orden. (Inversión de los nombres en el directorio de teléfonos)

1 Toque la tecla de directorio de teléfonos para cambiar al modo de directorio de teléfonos.

2 Invierta los nombres en el directorio de teléfonos.


Inversión de los nombres en el directorio de teléfonos.

3 Aparece el mensaje “Le gustaría invertidos todos los nombres?”. Toque Si para continuar.
Mientras se invierten los nombres, aparece .
■ Si la inversión, aparece “**Error al invertir nombre.**”. En tal caso, vuelva a intentarlo desde el principio.

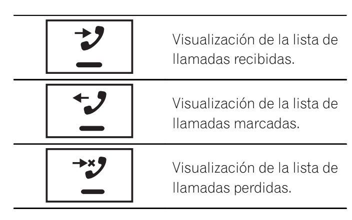
Nota
Invertir los nombres de sus contactos desde esta unidad no afecta a los datos de su dispositivo Bluetooth.

Uso de las listas de llamadas perdidas, recibidas y marcadas

Las 80 últimas llamadas marcadas, recibidas y perdidas se almacenan en la memoria. Puede realizar una búsqueda dentro de ellas y llamar a los números desde estas listas.

1 Toque la tecla de historial para mostrar la lista del historial de llamadas.

2 Seleccione Llamadas Perdidas, Llamadas salientes o Llamadas entrantes.


Visualización de la lista de llamadas recibidas.
Visualización de la lista de llamadas marcadas.
Visualización de la lista de llamadas perdidas.

3 Toque el número de lista para seleccionar un número de teléfono.
El nombre y el número de teléfono se visualizan en la lista detallada.

■ Si quiere almacenar el número de teléfono, toque la lista sin levantar el dedo.

4 Toque la tecla de descolgar para realizar la llamada.

5 Toque la tecla de colgar para finalizar la llamada.

Ajuste de respuesta automática

Si esta función está activada, la unidad contestará automáticamente todas las llamadas entrantes.

● **Toque la tecla de respuesta automática para activar o desactivar la función de respuesta automática.**

Ajuste del volumen de escucha del interlocutor

Para mantener la calidad del sonido, esta unidad puede ajustar el volumen de escucha del interlocutor. Si el volumen no es suficiente para el interlocutor, use esta función.

● **Toque la tecla de volumen para seleccionar Far-End VOL.**
1—2—3
■ Esta función puede utilizarse incluso mientras se habla por teléfono.
■ Los ajustes se pueden almacenar para cada dispositivo.

Cambio del tono de llamada

Puede seleccionar si desea utilizar el tono de llamada de esta unidad. Si se activa esta función, sonará el tono de llamada de esta unidad.

1 Conecte su teléfono móvil a esta unidad.

2 Toque la tecla de tono para activar o desactivar el tono de llamada.

Uso de las listas de marcaciones predefinidas

Se pueden almacenar con facilidad hasta seis números de teléfono como predefinidos.

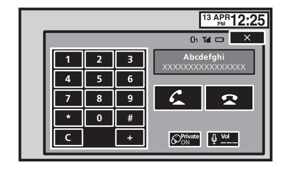
1 Toque la tecla de marcación predefinida para mostrar la pantalla de presintonías.

2 Toque uno de los números de teléfono para seleccionarlo.
■ Si desea borrar un número de teléfono predefinido, mantenga pulsado el número de teléfono que desea borrar.

3 Toque la tecla de descolgar para realizar la llamada.

4 Toque la tecla de colgar para finalizar la llamada.

Realización de una llamada ingresando el número de teléfono



Importante
Estacione siempre el vehículo en un lugar seguro y ponga el freno de mano para realizar esta operación.

1 Toque la tecla de teclado para empezar a introducir el número de teléfono.

2 Toque los iconos de los números para introducir los números deseados.
■ Se pueden ingresar hasta 24 dígitos.

3 Toque la tecla de descolgar para realizar la llamada.

4 Toque la tecla de colgar para finalizar la llamada.

Nota
El modo de introducción de número de teléfono solo se puede utilizar si hay un teléfono Bluetooth conectado a esta unidad.

Ajuste del modo privado

Durante una conversación puede cambiar al modo privado (hablar directamente por su teléfono móvil).

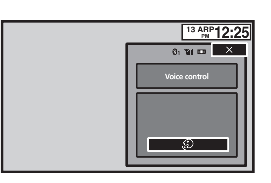
● **Toque la tecla de modo privado para activar o desactivar el modo privado.**

Control de voz

Si su teléfono móvil está equipado con la función de control de voz, se pueden utilizar, por ejemplo, comandos de voz para realizar llamadas.
- El funcionamiento es diferente según el tipo de teléfono móvil. Consulte el manual de su teléfono móvil para ver más instrucciones.
- Para obtener más detalles sobre los modelos de teléfono móvil que son compatibles con esta función, consulte la información de nuestro sitio web.

1 Toque la tecla de control de voz.
El display cambia a la pantalla de control de voz.

También puede cambiar a la pantalla de control de voz manteniendo pulsado el botón de inicio mientras la fuente esté activada.



2 Inicie el control de voz.

	Indica que se pueden realizar llamadas continuas ininterrumpidamente.
	Indica que el display está cerrado.

Notas
- Para que sus comandos de voz puedan ser reconocidos e interpretados correctamente, asegúrese de las condiciones son aptas para el reconocimiento.
- Observe que el viento que sopla a través de las ventanas del vehículo y el ruido proveniente del exterior del vehículo pueden interferir con la función de comando de voz.
- Para una captación óptima, se deberá colocar el micrófono directamente delante del conductor a una distancia adecuada.
- Si se habla demasiado pronto tras el inicio del comando, puede fallar el reconocimiento de voz.
- Hable lenta, pausada y claramente.

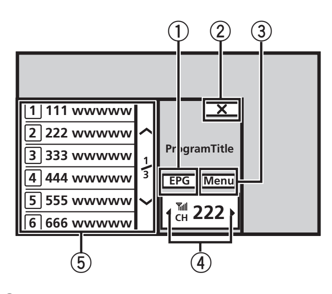
Funciones del sintonizador de TV

Esta unidad se puede utilizar para controlar un sintonizador de TV, como el GEX-1550DTV (de venta por separado).

Nota

El texto puede no mostrarse correctamente en función del idioma seleccionado en la configuración de idioma. Si éste es el caso, el texto se mostrará por el contrario en el idioma por defecto del sintonizador de TV. Para más información, consulte *Selección del idioma del sistema* en la página 91.

Teclas del teclado táctil



① **Tecla EPG**
Abre el horario de emisión de programación de canales.

② **Tecla de cierre**
Cierra el display del horario de emisión.

③ **Tecla de menú**

④ **Tecla de selección de canal**
Se utiliza para cambiar entre canales presintonizados.

⑤ **Tecla de canal presintonizado**
Se utiliza para seleccionar un canal presintonizado.

Selección de un display de sintonizador de TV

- **Pulse MODE.**

Cambio del modo panorámico

Puede seleccionar el modo deseado para ampliar una imagen de 4:3 a una de 16:9.

- **Pulse ◄ o ► (TRK) para cambiar al modo panorámico.**
  - **FULL** (pantalla completa)
    La imagen de 4:3 se amplía en sentido horizontal solamente, lo que permite obtener una imagen de TV de 4:3 (imagen normal) sin omisiones.
  - **NORMAL** (normal)
    La imagen de 4:3 se visualiza como es, por lo que no se perciben disparidades, ya que sus proporciones son iguales a las de la imagen normal.

Almacenamiento de emisoras

Esta función guarda automáticamente las emisoras que está escuchando.
Las frecuencias de emisión guardadas durante este paso pueden reemplazar las frecuencias de emisión almacenadas con las teclas de ajuste de presintonías.

1 Toque la tecla de menú para abrir la visualización de menú.

2 Toque Channel Search para comenzar la búsqueda de canal.
Los canales presintonizados se escuchan en el orden de la frecuencia del canal.
- Para cancelar el almacenamiento de las frecuencias de emisión, toque **Cancelar**.

Función EPG

Puede utilizar esta función para ver el horario de emisión de programación de canales.

1 Toque la tecla EPG para mostrar la lista EPG.

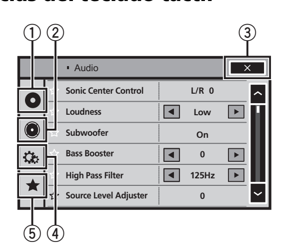
2 Toque uno de los elementos de la lista para ver el horario de programación de canales para el elemento seleccionado.

Nota

Esta función no está disponible para emisoras que no transmiten horarios de programación.

Funcionamiento del menú

Teclas del teclado táctil



① **Tecla de configuración de vídeo**
Consulte *Configuración del reproductor de vídeo* en la página 88.

② **Tecla de función de audio**
Consulte *Ajustes de audio* en esta página.

③ **Tecla de cierre**
Retorno a la visualización de fuente actual.

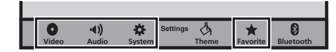
④ **Tecla de sistema**
Consulte *Ajustes del sistema* en la página 91.

⑤ **Tecla de favoritos**
Puede elegir menús dentro de cada menú (menú de funciones de audio, etc.) y registrarlos en este menú de favoritos.
Consulte *Menú de favoritos* en la página 95.

Notas
- Puede visualizar el menú **Ajuste de Video** al seleccionar la fuente **Disc** o **USB**.
- Si inicia el menú **Ajuste de Video**, se detendrá la reproducción.
- No puede visualizar el menú de funciones de audio cuando la función de silenciamiento está activada o se está reproduciendo un archivo JPEG.

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque cualquiera de las siguientes teclas del teclado táctil para seleccionar el menú que desea ajustar.



Uso del ajuste del fader/balance

Fader/Balance muestra si el altavoz trasero está ajustado en **Lleno** en el menú del sistema.
Se puede cambiar el ajuste de fader/balance para proporcionar un entorno de audio ideal para todos los asientos ocupados.

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla de función de audio para abrir el menú de audio.

3 Toque Fader/Balance en el menú de funciones de audio.

4 Toque ∧ o ∨ para ajustar el balance entre los altavoces delanteros/traseros.
Gama: **Front 15** a **Rear 15**
- Seleccione **F/R 0 L/R 0** en caso de usar sólo dos altavoces.

5 Toque < o > para ajustar el balance entre los altavoces izquierdos/derechos.
Gama: **Left 15** a **Right 15**

Nota
También puede ajustar el fader/balance, arrastrando el punto de la tabla que se muestra.

Uso del ajuste del balance

Balance muestra si el altavoz trasero está ajustado en **Sub Bajo** en el menú del sistema. Este ajuste le permite configurar el balance entre la salida de sonido izquierda/derecha.

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla de función de audio para abrir el menú de audio.

3 Toque Balance en el menú de funciones de audio.

4 Toque < o > para ajustar el balance entre los altavoces izquierdos/derechos.
Gama: **Left 15** a **Right 15**

Nota
También se puede ajustar el balance arrastrando el punto en la tabla mostrada.

Uso del ecualizador

Puede ajustar la ecualización de acuerdo con las características acústicas del interior del automóvil.

Recuperación de las curvas de ecualización

Hay siete tipos de curvas de ecualización memorizadas que se pueden recuperar con facilidad en cualquier momento. A continuación se ofrece una lista de estas curvas de ecualización.

Pantalla	Curva de ecualización
S.bajo	Supergraves
Potente	Potente
Natural	Natural
Vocal	Vocal
Plano	Plana
Pers1	Personalizada 1
Pers2	Personalizada 2

- Se pueden ajustar las curvas de ecualización para **Pers1** y **Pers2**,
- No se puede seleccionar **Pers1** y **Pers2** cuando se utiliza el autoecualizador.

- En el caso de **Plano**, no se hacen ajustes al sonido. Puede verificar el efecto de las curvas de ecualización al alternar entre **Plano** y otra curva de ecualización.

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla de función de audio para abrir el menú de audio.

3 Toque EQ Gráfico en el menú de funciones de audio.
▪ Cuando se está utilizando el autoecualizador, no se pueden seleccionar ni ajustar las curvas del ecualizador **Pers1** y **Pers2**.

4 Toque el ajuste deseado.
S.bajo—**Potente**—**Natural**—**Vocal**—**Plano**—**Pers1**—**Pers2**

Ajuste del ecualizador gráfico de 8 bandas

Se puede ajustar el nivel de cada banda para las curvas de ecualización.

- Se puede crear una curva **Pers1** separada por cada fuente. Si se realizan ajustes cuando una curva distinta a **Pers2** está seleccionada, los ajustes de la curva de ecualización se guardarán en **Pers1**.
- Se puede crear una curva **Pers2** común a todas las fuentes. Si se realizan ajustes cuando la curva **Pers2** está seleccionada, la curva **Pers2** se actualizará.

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla de función de audio para abrir el menú de audio.

3 Toque EQ Gráfico en el menú de funciones de audio.

4 Toque el ajuste deseado.
S.bajo—**Potente**—**Natural**—**Vocal**—**Plano**—**Pers1**—**Pers2**

5 Toque la tabla para ajustar el nivel de la banda de ecualización.
Gama: **+12dB** a **–12dB**

Uso del autoecualizador

El autoecualizador memoriza la curva de ecualización creada por la función EQ automática (consulte *EQ automático (ecualización automática)* en la página 93).
Se puede activar o desactivar el autoecualizador. Puede emplear esta función al conectar un micrófono opcional a esta unidad.

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla de función de audio para abrir el menú de audio.

3 Toque Ecual. auto. para activar o desactivar el autoecualizador.
▪ No se puede usar esta función si no se ha realizado el ajuste EQ automático.

Uso del control central de sonido

Mediante esta función se puede crear fácilmente el sonido adecuado para la posición del oyente.

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla de función de audio para abrir el menú de audio.

3 Toque Control de Centro Sónico en el menú de funciones de audio.

4 Toque < o > para seleccionar una posición del oyente.
Gama: **Left 7** a **Right 7**

Ajuste de la sonoridad

La sonoridad compensa las deficiencias en los intervalos de frecuencias bajas y altas cuando se escucha a un volumen bajo.

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla de función de audio para abrir el menú de audio.

3 Toque ◄ o ► para seleccionar el nivel de sonoridad deseado.
Off (desactivado)—**Baj** (bajo)—**Media** (medio)—**Alto** (alto)

Uso de la salida de subgraves

Esta unidad está equipada con una salida de subgraves que se puede activar o desactivar.

- Se puede ajustar la frecuencia de corte y el nivel de salida cuando la salida de subgraves está activada.

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla de función de audio para abrir el menú de audio.

3 Toque Sub Bajo en el menú de funciones de audio.

4 Toque On o Off junto a Sub bajo para activar o desactivar la salida del altavoz de subgraves.

5 Toque Normal o Retroceso junto a Fase para seleccionar la fase de la salida de subgraves.

6 Toque ◄ o ► junto a Nivel para ajustar el nivel de salida del altavoz de subgraves.
Gama: **+6** a **–24**

7 Toque ◄ o ► junto a Frecuencia para seleccionar la frecuencia de corte.
50Hz—**63Hz**—**80Hz**—**100Hz**—**125Hz**
Solo las frecuencias más bajas que aquellas en el intervalo seleccionado se generan por el altavoz de subgraves.

Intensificación de los graves

Puede intensificar el nivel de graves.

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla de función de audio para abrir el menú de audio.

3 Toque ◄ o ► para seleccionar el nivel deseado.
Gama: **0** a **+6**

Uso del filtro de paso alto

Cuando no desee que se generen los sonidos bajos del intervalo de frecuencias de salida de subgraves a través de los altavoces delanteros o traseros, active el filtro de paso alto (HPF). Solo las frecuencias más altas que aquellas del intervalo seleccionado se generan a través de los altavoces delanteros o traseros.

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla de función de audio para abrir el menú de audio.

3 Toque ◄ o ► junto a la frecuencia para seleccionar la frecuencia de corte.
Off (desactivado)—**50Hz**—**63Hz**—**80Hz**—**100Hz**—**125Hz**
Sólo las frecuencias más altas que aquellas en la gama seleccionada se generan a través de los altavoces delanteros o traseros.

Ajuste de los niveles de la fuente

La función SLA (ajuste del nivel de fuente) permite ajustar el nivel de volumen de cada fuente para evitar cambios considerables entre fuentes.
- Los ajustes se basan en el nivel de volumen de FM, que se mantiene inalterado.

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla de función de audio para abrir el menú de audio.

3 Compare el nivel de volumen de FM con el de la fuente que desea ajustar.

4 Toque Ajuste de Nivel de Fuente en el menú de funciones de audio.

5 Toque ∧ o ∨ para ajustar el volumen de la fuente.
Gama: **+4** a **–4**

Notas
- **Ajuste de Nivel de Fuente** no está disponible si se ha seleccionado FM como fuente.
- El nivel del volumen de AM también se puede ajustar con esta función.
- Las unidades de vídeo CD, CD, audio comprimido, DivX, MPEG-1, MPEG-2 y MPEG-4 se definen automáticamente con el mismo ajuste del nivel de fuente.

Ajuste del idioma de los subtítulos

Se puede definir el idioma de los subtítulos deseado. Si está disponible, los subtítulos se visualizarán en el idioma seleccionado.

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla de configuración de vídeo para abrir el menú de configuración de vídeo.

3 Toque Lenguaje de Subtítulos en el menú Ajuste de Video.
Se visualizará un menú de idiomas de los subtítulos.

4 Toque el idioma deseado.
El idioma de los subtítulos está definido.
- ■ Si ha seleccionado la opción **Otros**, consulte *Al seleccionar* **Otros** en esta página.

Notas
- Si el idioma seleccionado no está disponible, se visualizará el idioma especificado en el disco.
- También se puede cambiar el idioma de los subtítulos tocando la tecla de cambio del idioma de los subtítulos durante la reproducción.
- La configuración realizada aquí no se verá afectada aunque el idioma de los subtítulos se cambie durante la reproducción usando la tecla de cambio del idioma de los subtítulos.

Al seleccionar Otros

Se muestra una pantalla de introducción de código de idioma al seleccionar **Otros**. Consulte *Tabla de códigos de idioma para el DVD* en la página 118.

● **Toque 0 a 9 para introducir el código de idioma.**
- ■ Para cancelar los números introducidos, toque **C**.
- ■ Para registrar el código, toque la siguiente tecla del panel táctil.

	Registro del código.

Ajuste del idioma del audio

Se puede definir el idioma del audio preferido.

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla de configuración de vídeo para abrir el menú de configuración de vídeo.

3 Toque Lenguaje de Audio en el menú de configuración de vídeo.
Se visualiza un menú de idiomas de audio.

4 Toque el idioma deseado.
El idioma del audio está definido.
- ■ Si ha seleccionado la opción **Otros**, consulte *Al seleccionar* **Otros** en esta página.

Notas
- Si el idioma seleccionado no está disponible, se usará el idioma especificado en el disco.
- También se puede cambiar el idioma de audio tocando la tecla de cambio del idioma de audio durante la reproducción.
- La configuración efectuada aquí no se verá afectada aunque el idioma de audio se cambie durante la reproducción usando la tecla de cambio del idioma de audio.

Ajuste del idioma de menús

Se puede definir el idioma preferido para la visualización de los menús grabados en un disco.

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla de configuración de vídeo para abrir el menú de configuración de vídeo.

3 Toque Menú de Lenguaje en el menú Ajuste de Video.
Se visualiza un menú de idiomas de menús.

4 Toque el idioma deseado.
El idioma de menús está definido.
■ Si ha seleccionado la opción **Otros**, consulte *Al seleccionar* **Otros** en la página anterior.

Nota

Si el idioma seleccionado no está disponible, se visualizará el idioma especificado en el disco.

Ajuste de la visualización multiángulo del DVD

Se puede ajustar el icono de ángulo para que aparezca en las escenas en que el ángulo se puede cambiar.

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla de configuración de vídeo para abrir el menú de configuración de vídeo.

3 Toque Multi ángulos en el menú Ajuste de Video para activar o desactivar la visualización del icono de ángulo.

Ajuste del formato

Hay dos tipos de display: uno panorámico con una relación de anchura/altura (formato de TV) de 16:9, y uno normal con un formato de TV de 4:3. Asegúrese de seleccionar el formato de TV correcto para el display conectado a la salida **V OUT**.

- Al utilizar un display normal, seleccione **Letter Box** o **Pan Scan**. Si selecciona **16:9**, puede aparecer una imagen poco natural.
- Si selecciona el formato de TV, el display de la unidad cambiará al mismo ajuste.

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla de configuración de vídeo para abrir el menú de configuración de vídeo.

3 Toque Aspecto TV en el menú Ajuste de Video para seleccionar la relación de aspecto de TV.
Toque **Aspecto TV** repetidamente hasta que la relación de aspecto deseada aparezca en el display.

- **16:9** – La imagen panorámica (16:9) se visualiza tal y como es (ajuste inicial)
- **Letter Box** – La imagen tiene la forma de un buzón con bandas negras en las partes superior e inferior de la pantalla
- **Pan Scan** – La imagen se reduce en los lados derecho e izquierdo de la pantalla

Notas

- Al reproducir discos que no especifican **Pan Scan**, el disco se reproduce en el display **Letter Box** incluso al seleccionar el ajuste **Pan Scan**. Verifique si la caja del disco tiene la marca 16 : 9 LB.
- Algunos discos no permiten cambiar el formato de TV. Para obtener más información, consulte las instrucciones que se brindan con el disco.

Ajuste del intervalo del slideshow

Los archivos JPEG pueden visualizarse en forma de slideshow en esta unidad. En este ajuste puede definirse el intervalo entre cada imagen.

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla de configuración de vídeo para abrir el menú de configuración de vídeo.

3 Toque Diapositiva por Tiempo en el menú Ajuste de Video para seleccionar el intervalo del slideshow.
Toque **Diapositiva por Tiempo** repetidamente hasta que el ajuste deseado aparezca en el display.

- **5sec** – Las imágenes JPEG cambian en intervalos de 5 segundos
- **10sec** – Las imágenes JPEG cambian en intervalos de 10 segundos
- **15sec** – Las imágenes JPEG cambian en intervalos de 15 segundos
- **Manual** – Las imágenes JPEG pueden cambiarse manualmente

Ajuste del control de padres

Algunos discos de DVD vídeo permiten utilizar el control de padres para impedir que los niños vean escenas violentas u orientadas a adultos. Se puede ajustar el nivel de control de padres al nivel deseado.

- Cuando se ajusta un nivel de control de padres y se reproduce un disco que viene con este control, se pueden visualizar indicaciones para la introducción de un código. En tales casos, la reproducción comenzará cuando se introduzca el código correcto.

Ajuste del código y del nivel

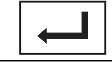
Debe registrarse un código para reproducir discos con control de padres.

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla de configuración de vídeo para abrir el menú de configuración de vídeo.

3 Toque Parental en el menú Ajuste de Video.

4 Toque 0 a 9 para introducir un número de código de cuatro dígitos.
■ Para cancelar los números introducidos, toque **C**.
■ Para registrar el código, toque la siguiente tecla del panel táctil.

	Registro del código.

El código ha quedado definido y ahora se puede ajustar el nivel.

5 Toque 1 o 8 para seleccionar el nivel deseado.

6 Toque Enter.
Así quedará definido el nivel de control de padres.

- **8** – Se puede reproducir todo el disco (ajuste inicial)
- **7** a **2** – Se pueden reproducir discos para niños y aquellos no destinados a adultos
- **1** – Sólo se pueden reproducir discos para niños

Notas

- Se recomienda anotar el código, por si acaso llega a olvidarlo.

- El nivel de control de padres está almacenado en el disco. Compruebe la marca de nivel que se indica en la caja del disco, en el material impreso incluido o en el propio disco. No es posible utilizar el control de padres en esta unidad si el disco no tiene almacenado un nivel de control de padres.
- En algunos discos, el control de padres puede estar activo sólo en las escenas con niveles determinados. No se realizará la reproducción de estas escenas. Para obtener detalles, consulte el manual de instrucciones que se incluye con el disco.

Cambio del nivel

Se puede cambiar el nivel de control de padres definido.

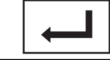
1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla de configuración de vídeo para abrir el menú de configuración de vídeo.

3 Toque Parental en el menú Ajuste de Video.

4 Toque 0 a 9 para introducir el número de código registrado.

5 Registro del código.



Registro del código.

Así se definirá el código, y ahora podrá cambiar el nivel.

■ Si se introduce un número de código incorrecto, se visualizará el icono ⃠. Toque **C** para introducir el número de código correcto.

■ Si no recuerda el código, consulte *En caso de olvidar el código* en esta página.

6 Toque 1 o 8 para seleccionar el nivel deseado.

7 Toque Enter.
El nuevo nivel de control de padres está definido.

En caso de olvidar el código

● **Pulse RESET.**

Ajuste del archivo de subtítulos DivX

Puede seleccionar si desea visualizar los subtítulos externos DivX o no.

- Los subtítulos DivX se visualizarán, aunque esté seleccionado **Personalizado**, si no existen archivos de subtítulos externos DivX.

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla de configuración de vídeo para abrir el menú de configuración de vídeo.

3 Toque Subtítulos DivX® en el menú Ajuste de Video para seleccionar el ajuste de subtítulos deseado.

- **Original** – Se visualizan los subtítulos DivX
- **Personalizado** – Se visualizan los subtítulos externos DivX

Notas

- Se pueden mostrar hasta 42 caracteres en una línea. Si se usan más de 42 caracteres, los saltos de línea y los caracteres restantes se visualizan en la siguiente línea.
- Se pueden mostrar hasta 126 caracteres en una pantalla. Si se usan más de 126 caracteres, los caracteres sobrantes no se visualizarán.

Visualización del código de registro de DivX® VOD

Para reproducir contenidos DivX VOD (vídeo bajo demanda) en esta unidad, tendrá que registrar primero la unidad con el proveedor de contenidos DivX VOD. Esto se realiza generando un código de registro DivX VOD que debe enviar a su proveedor.

- Anote el código, ya que lo necesitará cuando registre su unidad con un proveedor de DivX VOD.

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla de configuración de vídeo para abrir el menú de configuración de vídeo.

3 Toque VOD DivX® en el menú Ajuste de Video.
Aparece **Código de Registro** y **Código de Desactivación**.

4 Toque Código de Registro.
Se mostrará su código de registro.

Visualización del código de anulación del registro

Si su dispositivo ya se ha registrado, anule su registro introduciendo el código de anulación del registro.

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla de configuración de vídeo para abrir el menú de configuración de vídeo.

3 Toque VOD DivX® en el menú Ajuste de Video.

4 Toque Código de Desactivación.

■ Para detener el proceso, toque **Cancel**.

5 Toque OK.
La cancelación se completa.

Reproducción automática de DVD

Cuando se introduce un disco DVD que viene con un menú DVD, esta unidad cancela automáticamente el menú y comienza la reproducción desde el primer capítulo del primer título.

- Es posible que algunos DVD no funcionen correctamente. Si no puede utilizar esta función, desactívela y comience la reproducción.

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla de configuración de vídeo para abrir el menú de configuración de vídeo.

3 Toque Reproducción Auto. de DVD para activar la reproducción automática.

■ Para desactivar la reproducción automática, vuelva a tocar **Reproducción Auto. de DVD**.

Ajustes del sistema

Cambio del ajuste de un equipo auxiliar

Active este ajuste si utiliza un dispositivo auxiliar conectado a esta unidad.

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla de sistema para abrir el menú del sistema.

3 Toque Entrada Auxiliar en el menú del sistema para activar o desactivar Entrada Auxiliar.

Ajuste de la entrada de AV

Active este ajuste si utiliza un componente de vídeo externo conectado a esta unidad.

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla de sistema para abrir el menú del sistema.

3 Toque Entrada A/V en el menú del sistema para activar o desactivar Entrada A/V.

Configuración de la entrada RGB

Se puede cambiar la configuración de entrada RGB.

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla de sistema para abrir el menú del sistema.

3 Toque Entrada RGB en el menú del sistema para activar iPhone o NAV.

Nota

Si está utilizando el modo App avanzado, seleccione **iPhone**.

Configuración de la mezcla de sonido de la aplicación

Consulte *Configuración de la mezcla de sonido de la aplicación* en la página 76.

Configuración del modo MIXTRAX

Consulte *Configuración del modo MIXTRAX* en la página 81.

Cambio del ajuste de la imagen

Puede ajustar las funciones de **Brillo** (brillo), **Contraste** (contraste), **Color** (color) , **Matiz** (tono), **Intensidad** (reductor de luz) y **Temperatura** (temperatura) para cada fuente y la cámara retrovisora.

- No se puede ajustar **Color**, **Matiz** ni **Contraste** para la fuente de audio.

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla de sistema para abrir el menú del sistema.

3 Si desea ajustar Ajuste de Imagen, seleccione la unidad.

NAVI Apps	Compleción de **Ajuste de Imagen** para el sistema de navegación cuando la configuración de la entrada RGB se ajusta a **NAV.** Compleción de **Ajuste de Imagen** para el Modo App avanzado cuando la configuración de la entrada RGB se ajusta a **iPhone**.
Rear View	Ajuste de **Ajuste de Imagen** para la cámara retrovisora.
Source	Ajuste de **Ajuste de Imagen** para la fuente.

4 Toque cualquiera de las siguientes teclas del teclado táctil para seleccionar la función que desea ajustar.

Se muestran los elementos de **Ajuste de Imagen**.

- **Brillo** – Ajusta la intensidad del color negro
- **Contraste** – Ajusta el contraste
- **Color** – Ajusta la saturación de color
- **Matiz** – Ajusta el tono del color (se realza el rojo o el verde)
- **Intensidad** – Ajusta el brillo del display
- **Temperatura** – Ajusta la temperatura del color para obtener un mejor balance de blancos

■ Sólo se puede ajustar **Matiz** cuando la codificación de colores seleccionada sea NTSC.

■ Con algunas cámaras retrovisoras, es posible que no se pueda ajustar la imagen.

5 Toque ◄ o ► para ajustar el elemento seleccionado.

Cada vez que toca ◄ o ►, aumenta o disminuye el nivel del elemento seleccionado.

- ■ **Intensidad** se puede ajustar de **+1** a **+48**.
- ■ **Temperatura** se puede ajustar de **+3** a **–3**.

Notas

- No puede usar esta función al conducir.
- Se pueden establecer ajustes diferentes para **Brillo**/**Contraste**/**Intensidad** para cuando el interruptor de iluminación esté encendido o apagado.

Selección del idioma del sistema

Es posible seleccionar el idioma del sistema.

Si hay integrada información de texto, como el nombre del título, el nombre del artista o el comentario en un idioma europeo, también se pueden mostrar en esta unidad.

- El idioma se puede cambiar para las siguientes opciones:
  - — Menú de audio
  - — Menú del sistema
  - — Menú de configuración de vídeo
  - — Menú de Bluetooth
  - — Visualización en pantalla
  - — Configuración de idiomas múltiples en DivX
  - — Idioma de avisos

    Esta prohibido el uso de algunas operaciones de esta unidad mientras se conduce, o bien es necesario prestar especial atención cuando se utilizan. En esos casos, se mostrará una advertencia en el display. Con este ajuste puede cambiar el idioma en que se muestran los mensajes de advertencia.
- Si el idioma integrado y el idioma seleccionado no coinciden, puede que la información de texto no se muestre correctamente.

- Es posible que algunos caracteres no se visualicen correctamente.

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla de sistema para abrir el menú del sistema.

3 Toque Lenguaje de Sistema en el menú del sistema para seleccionar el idioma deseado.

4 Toque el idioma deseado.
English (Inglés)—**Français** (Francés)—**Español** (Español)—**Português** (Portugués)—**繁體中文** (Chino tradicional)

Configuración del modo de demostración

Una vez que se activa el modo de demostración aparece la pantalla de demostración.
Consulte *Modo de demostración* en la página 61.

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla de sistema para abrir el menú del sistema.

3 Toque Demo en el menú del sistema para activar o desactivar Demo.
- **On** – Aparece la pantalla de demostración.
- **Off** – No aparece la pantalla de demostración.

Cambio del silenciamiento/ atenuación del sonido

El sonido proveniente de este sistema se silencia o atenúa automáticamente cuando se recibe una señal desde un equipo con función de silenciamiento.
- El sonido proveniente de este sistema vuelve a la normalidad cuando se cancela el silenciador o la atenuación.

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla de sistema para abrir el menú del sistema.

3 Toque Silencio/ATT hasta que el ajuste deseado aparezca en la pantalla.
Toque **Silencio/ATT** hasta que el ajuste deseado aparezca en la pantalla.
- **Mudo** – Silenciamiento
- **ATT -20dB** – Atenuación (**ATT -20dB** tiene un efecto más potente que **ATT -10dB**)
- **ATT -10dB** – Atenuación
- **Apagado** – Desactiva el silenciamiento/la atenuación del sonido

Notas
- Al visualizarse **Mudo**, el sonido se desactiva y no se puede ajustar el audio.
- Al visualizarse **ATT**, el sonido se atenúa y sólo se puede ajustar el volumen. (No se puede realizar ningún otro ajuste de audio.)
- La operación vuelve a su estado normal cuando se termina la llamada telefónica.

Ajuste de la salida posterior y del controlador de subgraves

La salida posterior de esta unidad (salida de cables de altavoces traseros y salida RCA posterior) se puede usar para la conexión de altavoces de toda la gama (**Lleno**) o subgraves (**Subwoofer**). Si se cambia el ajuste de la salida posterior a **Subwoofer**, se podrá conectar el cable de altavoces traseros directamente al altavoz de subgraves sin necesidad de usar un amplificador auxiliar.
Inicialmente, la unidad está ajustada para una conexión de altavoces traseros de toda la gama (**Lleno**).

1 Apague la fuente.
Consulte *Activación y desactivación de la fuente* en la página 63.

2 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

3 Toque la tecla de sistema para abrir el menú del sistema.

4 Toque Parlante Trasero en el menú del sistema para cambiar la salida de subgraves o el altavoz de gama completa.
■ Si no se conecta un altavoz de subgraves a la salida posterior, seleccione **Lleno** (altavoz de toda la gama).
■ Si se conecta un altavoz de subgraves a la salida posterior, seleccione **Subwoofer** (altavoz de subgraves).

Notas
- Aunque cambie este ajuste, no se producirá ningún sonido a menos que active la salida de subgraves (consulte *Uso de la salida de subgraves* en la página 87).
- Las salidas de cables de altavoces traseros y la salida RCA posterior se cambian simultáneamente en este ajuste.

Uso del teclado

Teclado solo está disponible en el Modo app avanzado.
Consulte *Configuración del teclado* en la página 76.

Ajuste del desplazamiento continuo

Si la función de desplazamiento continuo está ajustada en **Encendido**, la información de texto que hay registrada se desplaza de manera ininterrumpida por el display. Desactive la función (**Apagado**) si desea que la información se desplace una sola vez.

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla de sistema para abrir el menú del sistema.

3 Toque Desplazamiento Continuo en el menú del sistema para activar o desactivar el desplazamiento continuo.

Ajuste de audio Bluetooth

(Función de AVH-X5550BT/AVH-X2550BT)
Es necesario activar la fuente **Bluetooth Audio** para utilizar un reproductor de audio Bluetooth.

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla de sistema para abrir el menú del sistema.

3 Toque Bluetooth Audio en el menú del sistema para activar o desactivar audio Bluetooth.

Borrado de la memoria Bluetooth

Importante

No desconecte nunca la unidad mientras la memoria Bluetooth se está borrando.

1 Apague la fuente.

Consulte *Activación y desactivación de la fuente* en la página 63.

2 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

3 Toque la tecla de sistema para abrir el menú del sistema.

4 Toque Memoria de BT despejada en el menú del sistema.

5 Toque Libre.

Se mostrará una pantalla de confirmación después de seleccionar el elemento deseado. Toque **Listo** para eliminar la memoria.

■ Si no desea borrar la memoria, toque **Cancelar**.

Actualización del software de la conexión Bluetooth

Esta función se utiliza para actualizar esta unidad con la última versión del software de bluetooth disponible. Para más detalles sobre el software de bluetooth y la actualización, consulte nuestro sitio web.

Importante

No desconecte nunca la unidad ni el teléfono mientras el software se esté actualizando.

1 Apague la fuente.

Consulte *Activación y desactivación de la fuente* en la página 63.

2 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

3 Toque la tecla de sistema para abrir el menú del sistema.

4 Toque Actualizar Software de BT.

5 Toque Comenzar para mostrar el modo de transferencia de datos.

■ Para finalizar la actualización del software de bluetooth, siga las instrucciones en pantalla.

Visualización de la versión del sistema Bluetooth

Si se produce un fallo de funcionamiento en la unidad, es posible que deba ponerse en contacto con un concesionario para que realice la reparación. En ese caso, probablemente tenga que indicar la versión del sistema. Realice el siguiente procedimiento para comprobar la versión de esta unidad.

1 Apague la fuente.

Consulte *Activación y desactivación de la fuente* en la página 63.

2 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

3 Toque la tecla de sistema para abrir el menú del sistema.

4 Toque Información de versión de BT para mostrar la versión del módulo Bluetooth de esta unidad.

Ajuste de la cámara retrovisora (cámara posterior)

PRECAUCIÓN

Pioneer recomienda utilizar una cámara que genere imágenes invertidas de espejo; de lo contrario, la imagen aparecerá invertida en la pantalla.

Esta unidad incorpora una función que automáticamente cambia a las imágenes de la cámara retrovisora (**R.C IN**) cuando el vehículo tiene instalada una cámara de este tipo y la palanca de cambios está en la posición **MARCHA ATRÁS (R)** (para obtener más información, consulte a su concesionario).

También puede cambiar la imagen de vista trasera pulsando la tecla táctil.
Para obtener más información, consulte *Uso de la vista trasera* en la página 65.

- Cuando configure el ajuste de la cámara retrovisora, mueva la palanca de cambios a la posición **MARCHA ATRÁS (R)** y verifique si se muestran las imágenes de cámara retrovisora en el display.
- Cambie este ajuste si el display cambia para mostrar imágenes de la cámara retrovisora por error mientras está avanzando.
- Para dejar de ver las imágenes de la cámara retrovisora y regresar a la visualización de la fuente, mantenga pulsado **MUTE**.
- Toque el icono de fuente **Vista Trasera** para visualizar la imagen de la cámara retrovisora mientras se conduce. Toque el icono fuente de nuevo para desactivar la cámara retrovisora. Para obtener más información, consulte *Selección de una fuente* en la página 63.

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla de sistema para abrir el menú del sistema.

3 Toque Polaridad de Camara en el menú del sistema para seleccionar el ajuste adecuado.

- **Batería** – Cuando la polaridad del cable conectado es positiva mientras la palanca de cambios está en la posición **MARCHA ATRÁS (R)**
- **Tierra** – Cuando la polaridad del cable conectado es negativa mientras la palanca de cambios está en la posición **MARCHA ATRÁS (R)**
- **Apagado** – Si no hay una cámara retrovisora conectada a esta unidad
- El ajuste de la tecla de vista trasera también se apaga en la pantalla de visualización de inicio.

EQ automático (ecualización automática)

El autoecualizador mide automáticamente las características acústicas del interior del automóvil y crea una curva de ecualización automática de acuerdo con la información recopilada.

- Para utilizar esta función, es necesario un micrófono exclusivo (p. ej. CD-MC20).

 **ADVERTENCIA**

Al medir las características acústicas del interior del vehículo se puede generar un tono alto (ruido) por los altavoces, por lo que nunca deben llevarse a cabo los ajustes TA y EQ automáticos mientras se conduce.

 **PRECAUCIÓN**

- Revise a fondo las condiciones antes de efectuar el ajuste EQ automático, ya que pueden dañarse los altavoces si estas funciones se llevan a cabo cuando:

— Los altavoces están conectados de manera incorrecta. (Por ejemplo, cuando un altavoz trasero está conectado a una salida de subgraves.)
— Un altavoz está conectado a un amplificador de potencia cuya salida es superior a la capacidad máxima de potencia de entrada del altavoz.

- Si el micrófono está ubicado en un lugar inadecuado, el tono de medición puede ser alto y la medición puede tardar mucho tiempo, por lo que se puede descargar la batería. Asegúrese de colocar el micrófono en el lugar especificado.

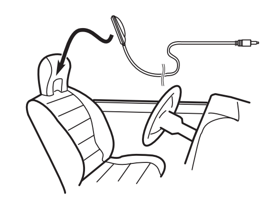
Antes de utilizar la función EQ automática

- Realice el ajuste EQ automático en un lugar que sea lo más silencioso posible, con el motor y el aire acondicionado del automóvil apagados. También desconecte los teléfonos móviles o portátiles del automóvil o quítelos antes de hacer este ajuste. Los sonidos distintos al tono de medición (sonidos del entorno, sonidos del motor, teléfonos que suenan, etc.) pueden impedir la medición correcta de las características acústicas del interior del vehículo.
- Asegúrese de realizar el ajuste EQ automático con el micrófono opcional. Si se utiliza otro micrófono es posible que no se pueda realizar la medición o que se obtenga una medición incorrecta de las características acústicas del interior del vehículo.
- Para poder realizar el ajuste EQ automático, el altavoz delantero debe estar conectado.
- Cuando esta unidad está conectada a un amplificador de potencia con control de nivel de entrada, es posible que no se pueda realizar el ajuste EQ automático si el nivel de entrada de potencia del amplificador se encuentra por debajo del nivel estándar.
- Cuando esta unidad está conectada a un amplificador de potencia con un filtro de paso bajo (LPF), desactive este LPF antes de realizar el ajuste EQ automático. Además, se debe ajustar en el nivel máximo la frecuencia de corte correspondiente al LPF incorporado del altavoz de subgraves activo.
- La distancia calculada por el ordenador es el retardo óptimo para brindar resultados precisos dadas las circunstancias. Por ello, siga utilizando este valor.
  — El sonido reflejado en el interior del vehículo es fuerte y se producen demoras.
  — El LPF de los altavoces de subgraves activos o de amplificadores externos produce demoras con sonidos bajos.
- El ajuste EQ automático cambia los ajustes de audio según se indica a continuación:
  — Los ajustes de fader/balance vuelven a la posición central (consulte *Uso del ajuste del fader/balance* en la página 86).
  — La curva del ecualizador cambia a **Plano** (consulte *Recuperación de las curvas de ecualización* en la página 86).
  — Se configurará automáticamente el ajuste del filtro de paso alto para los altavoces delanteros, central y traseros.
- Se sobrescribirá la configuración anterior para el ajuste EQ automático.
- Para los modelos AVH-X2550BT o AVH-X1550DVD, conecte primero un cable de extensión de micrófono (adquirido por separado) a la entrada AUX.

Realización del ajuste EQ automático

1 Detenga el automóvil en un lugar silencioso, cierre todas las puertas, ventanas y el techo corredizo. Por último, apague el motor.
Si se deja en marcha el motor, el ruido puede impedir que se realice correctamente el ajuste EQ automático.

2 Coloque el micrófono opcional en el centro del reposacabezas del asiento del conductor, mirando hacia adelante.
El ajuste EQ automático puede presentar diferencias de acuerdo con el lugar en que se coloque el micrófono. Si lo desea, coloque el micrófono en el asiento delantero del acompañante para realizar el ajuste.



3 Coloque la llave de encendido del automóvil en ON o ACC.
Si el aire acondicionado o la calefacción del automóvil está encendido, apáguelo. El ruido del ventilador del aire acondicionado o de la calefacción puede impedir que se realice el ajuste EQ automático correctamente.

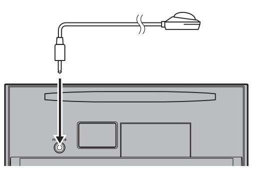
4 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

5 Toque la tecla de sistema para abrir el menú del sistema.

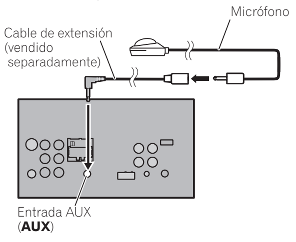
6 Toque Medición de EQ Automático para introducir el modo de medición de EQ automático.

7 Enchufe el micrófono en el conector de entrada de esta unidad.

AVH-X5550BT y AVH-X4550DVD



AVH-X2550BT y AVH-X1550DVD



8 Toque Comenzar para iniciar el ajuste EQ automático.

9 Cuando comience la cuenta regresiva de 10 segundos, baje del automóvil y cierre la puerta dentro de 10 segundos.
Se emite un tono de medición (ruido) por los altavoces y comienza el ajuste EQ automático.
Una vez completado el ajuste EQ automático, aparece **La medición ha terminado. Por favor desconecte el micrófono y luego pulse HOME.**
Cuando no se pueda obtener una medición correcta de las características del interior del vehículo, aparecerá un mensaje de error (consulte *Comprensión de los mensajes de error del ajuste EQ automático* en la página 110).

■ La medición del ajuste EQ automático tarda unos nueve minutos en completarse cuando todos los altavoces están conectados.

■ Para detener el ajuste EQ automático, toque **Detener**.

10 Guarde el micrófono con cuidado en la guantera o en otro lugar seguro.

Si el micrófono queda expuesto a la luz solar directa durante mucho tiempo, se puede distorsionar, alterar su color o funcionar incorrectamente como consecuencia de las altas temperaturas.

Selección del formato de vídeo

Puede cambiar el formato de salida de vídeo de **V OUT** entre NTSC y PAL.

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla de sistema para abrir el menú del sistema.

3 Toque Formato de salida de video en el menú del sistema para seleccionar el formato de salida de vídeo.

NTSC—**PAL**

Nota

Puede cambiar el formato de salida de vídeo sólo para la fuente desde esta unidad.

Réglage du signal vidéo

Lorsque vous connectez un équipement AV à cet appareil, sélectionnez le réglage du signal vidéo approprié.

- Comme cette fonction est initialement réglée sur **Automático**, l'appareil règle automatiquement les paramètres du signal vidéo.
- Sólo puede utilizar esta función cuando la entrada de la señal de vídeo está en la entrada de AV.

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla de sistema para abrir el menú del sistema.

3 Toque Configurar Señal de Video en el menú de funciones.

Se muestran los elementos de **Configurar Señal de Video**.

- **AV** – Ajusta la señal de vídeo AV
- **AUX** – Ajusta la señal de vídeo AUX
- **Camera** – Ajusta la señal de vídeo de la cámara retrovisora
- **TV** – Ajusta la señal del sintonizador de TV

4 Toque ◄ o ► para seleccionar la señal de vídeo deseada.

Automático—**PAL**—**NTSC**—**PAL-M**—**PAL-N**—**SECAM**

Utilización del menú de favoritos

1 Acceda a las columnas de menús que desea registrar.

Consulte *Funcionamiento del menú* en la página 86.

■ Es posible personalizar los menús, excepto el menú **Ajuste de Video**.

2 Toque el icono de estrella en la columna de menú para el menú deseado para registrar el menú.

Se rellena el icono de estrella para el menú seleccionado.

■ Para cancelar el registro, toque de nuevo el icono de estrella en la columna de menú.

3 Acceda al menú de favoritos y escoja un menú registrado.

Consulte *Funcionamiento del menú* en la página 86.

Nota

Puede registrar un máximo de 12 columnas.

Funciones del menú de conexión Bluetooth

(Función de AVH-X5550BT/AVH-X2550BT)

Nota

Si está utilizando un teléfono móvil que se puede conectar mediante la tecnología inalámbrica Bluetooth, recomendamos que utilice su teléfono para buscar esta unidad y establecer una conexión. El código PIN es **0000**, por defecto. El nombre de producto de esta unidad aparecerá en su teléfono como el nombre del dispositivo. Para más información, consulte *Introducción del código PIN para la conexión inalámbrica Bluetooth* en esta página. Para más información relacionada con el proceso para establecer las conexiones inalámbricas Bluetooth, consulte el manual de instrucciones del teléfono.

Emparejado desde esta unidad

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla Bluetooth para abrir el menú de conexión Bluetooth.

3 Toque Conexión para seleccionar un dispositivo.

4 Inicie la búsqueda.



Inicio de la búsqueda.

Mientras se realiza la búsqueda aparecerá y, cuando se encuentren dispositivos disponibles, se mostrarán los nombres de los dispositivos o las direcciones de los dispositivos Bluetooth (si no se pueden obtener nombres).

- Toque el icono si quiere cambiar entre los nombres de dispositivo y las direcciones de los dispositivos Bluetooth.



Cambiar entre nombres de dispositivos y direcciones de dispositivos Bluetooth.

- Para cancelar la búsqueda, toque **Stop**.
- Si ya hay tres dispositivos emparejados, se mostrará **Memoria Llena** y no se podrá realizar la función de emparejado. En tal caso, será preciso eliminar primero un dispositivo emparejado. Consulte esta página.
- Si no se encuentra ningún dispositivo, se mostrará **Not Found**. En tal caso, compruebe el estado del dispositivo Bluetooth y vuelva a buscar.

5 Toque un nombre de dispositivo para seleccionar el dispositivo al que desea conectarse.

Mientras se realiza la conexión, se mostrará **Vinculando**. Si la conexión se establece, se visualizará **Vinculada**.

- Si su dispositivo es compatible con SSP (Secure Simple Pairing), en el display de esta unidad verá un número de 6 dígitos, el cual desaparece una vez establecida la conexión.
- Si la conexión falla, aparece **Error**. En tal caso, vuelva a intentarlo desde el principio.
- El ajuste predefinido del código PIN es **0000**. Si desea cambiar este código, consulte *Introducción del código PIN para la conexión inalámbrica Bluetooth* en esta página.
- Una vez establecida la conexión, se visualizará el nombre del dispositivo.

Toque el nombre del dispositivo para conectarse.

- Si desea borrar un teléfono Bluetooth emparejado, visualice **Quitar OK?**. Toque **Yes** para borrar el dispositivo.



Eliminación de un dispositivo emparejado.

- No desconecte nunca la unidad mientras se esté borrando el teléfono Bluetooth emparejado.

Conexión automática con un dispositivo Bluetooth

Si esta función está activada, el dispositivo Bluetooth y esta unidad se conectarán automáticamente en cuanto ambos dispositivos se encuentren a menos de unos metros de distancia entre sí.

El ajuste inicial de esta función es activado.

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla Bluetooth para abrir el menú de conexión Bluetooth.

3 Toque Conexión Automática para activar la conexión automática.

Si su dispositivo Bluetooth está preparado para la conexión inalámbrica Bluetooth, la conexión con esta unidad se establecerá automáticamente.

- Para desactivar la conexión automática, vuelva a tocar **Conexión Automática**.

Si falla la conexión, aparece el mensaje "**Conexión automática fallida. Volver a intentar?**". Toque **Si** para repetir la conexión.

4 Cuando vuelva a activar el ACC del vehículo, la conexión se establecerá automáticamente.

Cambio de visibilidad de la unidad

Emplee esta función para hacer visible o no esta unidad al otro dispositivo.

El ajuste inicial de esta función es activado.

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla Bluetooth para abrir el menú de conexión Bluetooth.

3 Toque Visibilidad para desactivar la visibilidad.

- Para activar la visibilidad, vuelva a tocar **Visibilidad**.

Introducción del código PIN para la conexión inalámbrica Bluetooth

Para conectar su dispositivo Bluetooth a esta unidad a través de tecnología inalámbrica Bluetooth, debe introducir el código PIN en su teléfono para verificar la conexión. El código predefinido es **0000**, aunque puede cambiarlo con esta función.

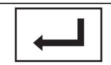
1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla Bluetooth para abrir el menú de conexión Bluetooth.

3 Toque Introducir Código PIN para seleccionar Introducir Código PIN.

4 Toque 0 a 9 para introducir el código PIN.

5 Después de introducir el código PIN (hasta 8 dígitos), almacénelo en esta unidad.



Almacenamiento del código PIN en esta unidad.

Visualización de la dirección del dispositivo Bluetooth

Esta unidad muestra la dirección de su dispositivo Bluetooth.

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla Bluetooth para abrir el menú de conexión Bluetooth.

3 Toque Información de Dispositivo para seleccionar la información del dispositivo.

Se muestra la dirección del dispositivo Bluetooth.

Menú de tema

Selección de la iluminación en color

Esta unidad dispone de iluminación multicolor.

Selección directa desde los colores de iluminación predeterminados

Es posible seleccionar un color de iluminación de la lista de colores.

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla Theme (tema) para abrir la configuración del tema.

3 Toque Iluminación y luego toque un color de la lista.

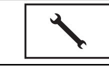
Personalización de la iluminación en color

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla Theme (tema) para abrir la configuración del tema.

3 Toque Iluminación y luego Custom.

4 Acceda al menú de personalización.



Visualización del menú de personalización.

5 Toque la barra de colores para personalizar el color.

6 Toque ◄ o ► para ajustar el color.

7 Mantenga pulsado el icono para almacenar el color personalizado en la memoria.



Almacenamiento del color personalizado en la memoria.

El color personalizado se ha almacenado en la memoria.
La próxima vez que toque el mismo icono, el color se recuperará de la memoria.

Selección del color OSD (on-screen display)

El color de las indicaciones en pantalla (OSD) se puede cambiar.

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla Theme (tema) para abrir la configuración del tema.

3 Toque Pantalla.

4 Toque uno de los colores de la lista.

Selección de la visualización de fondo

Puede cambiar el fondo que se muestra al escuchar una fuente.

1 Pulse el botón de inicio para cambiar a la pantalla de inicio.

2 Toque la tecla Theme (tema) para abrir la configuración del tema.

3 Toque Fondo.

4 Toque el ajuste deseado.

- Si no se ha almacenado ninguna imagen JPEG en esta unidad, no podrá seleccionar una foto. Para almacenar una imagen JPEG en esta unidad, consulte *Captura de una imagen en archivos JPEG* en la página 79.
- Si quiere borrar la imagen JPEG capturada, mantenga presionada la tecla de la imagen JPEG.
- Podrá ver los ajustes ocultos desplazando rápidamente la pantalla.

Ajuste de las posiciones de respuesta del panel táctil (calibración del panel táctil)

Si nota que las teclas del teclado táctil se desvían de las posiciones reales en la pantalla cuando las toca, ajuste las posiciones de respuestas del teclado táctil. Existen dos métodos de ajuste: Ajuste de 4 puntos, en el que toca las cuatro esquinas de la pantalla y ajuste de 16 puntos, en el que realiza ajustes precisos en toda la pantalla.

- Aparque su vehículo en un lugar seguro y utilice esta función; no lo maneje durante la conducción.
- Toque suavemente la pantalla para ajustar. Procure no forzar el teclado táctil, ya que podría dañarse. No utilice un instrumento de punta afilada, como un bolígrafo o un lápiz mecánico. De lo contrario, pueden producirse daños en la pantalla.
- Si el panel táctil no puede ajustarse correctamente, consulte a su concesionario local Pioneer.

1 Apague la fuente.
Consulte *Activación y desactivación de la fuente* en la página 63.

2 Mantenga pulsado el botón de inicio para iniciar la calibración del panel táctil.
Aparecerá la pantalla de ajustes del panel táctil de 4 puntos. Cuando aparezcan 2 puntos a la vez, tóquelos.

3 Toque cada una de las flechas situadas en las cuatro esquinas de la pantalla.
■ Para cancelar el ajuste, mantenga pulsado el botón de inicio.

4 Pulse el botón de inicio para completar el ajuste de 4 puntos.
Los datos de la posición ajustada se almacenarán.
■ No apague el motor mientras se estén guardando los datos.

5 Pulse el botón de inicio para continuar con el ajuste de 16 puntos.
Se muestra la pantalla de ajuste de 16 puntos del panel táctil.
■ Para cancelar el ajuste, mantenga pulsado el botón de inicio.

6 Toque suavemente el centro de la marca + que se muestra en la pantalla.
Cuando haya tocado todas las marcas, los datos de la posición ajustada se almacenarán.
■ No apague el motor mientras se estén guardando los datos.

7 Mantenga pulsado el botón de inicio para completar el ajuste.

Uso de una fuente AUX

En esta unidad se puede conectar un dispositivo auxiliar o un dispositivo portátil (de venta por separado).

Acerca de los métodos de conexión AUX

Puede conectar equipos auxiliares a esta unidad.

Cable miniconector (AUX)

Al conectar un equipo auxiliar utilizando un cable miniconector
Se puede conectar un iPod y un reproductor portátil de audio/vídeo a esta unidad mediante un cable miniconector.

- Si se conecta un iPod con funciones de vídeo a esta unidad mediante un cable conector de 3,5 mm y 4 polos (como el CD-V150M), podrá disfrutar de los contenidos de vídeo del iPod conectado.
- Se puede conectar un reproductor portátil de audio/vídeo usando un cable conector de 3,5 mm (4 polos) con un cable RCA, que se vende por separado. Sin embargo, dependiendo del cable, puede ser necesaria una conexión invertida entre el cable rojo (audio del lado derecho) y el cable amarillo (vídeo) para que el sonido y la imagen de vídeo se reproduzcan correctamente.

● **Inserte el miniconector estéreo en el conector de entrada AUX en esta unidad.**
Consulte *Conexión del cable de alimentación* en la página 100.

Reinicio del microprocesador

Al pulsar **RESET** se puede reiniciar el microprocesador y restablecer sus ajustes iniciales sin modificar la información del marcador.
Se debe reiniciar el microprocesador en los siguientes casos:

- Antes de utilizar esta unidad por primera vez después de su instalación
- Si la unidad no funciona correctamente
- Cuando aparecen mensajes extraños o incorrectos en el display

1 Gire la llave de contacto a la posición OFF (apagado).

2 Pulse RESET con la punta de un lapicero u otro instrumento con punta.
Consulte *Qué es cada cosa* en la página 62.

Nota
Ponga en marcha el motor o coloque la llave de encendido del automóvil en la posición ACC u ON antes de pulsar **RESET** en los siguientes casos:
- Después de realizar las conexiones
- Al borrar todos los ajustes guardados
- Al restablecer los ajustes iniciales (de fábrica) de la unidad

ADVERTENCIA

- En algunos países o estados, puede ser ilícita la visualización de imágenes en un display dentro de un vehículo, incluso por otras personas que no sean el conductor. En los casos en que resulten aplicables, estas normas deben respetarse y no deben usarse las funciones de DVD de esta unidad.

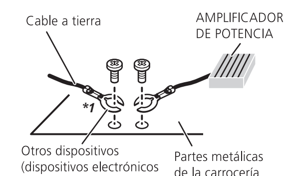
PRECAUCIÓN

- No haya un agujero en el compartimento del motor para conectar el cable amarillo de la unidad de display a la batería del vehículo. La vibración del motor podría provocar fallos de aislamiento en el punto en el que el cable pasa del compartimento de los pasajeros al compartimento del motor. Tenga sumo cuidado al asegurar el cable en este punto.
- Asegúrese de que los cables no interfieran con las partes móviles del vehículo, como la palanca de cambios, el freno de mano o el mecanismo de deslizamiento de los asientos.

ADVERTENCIA

- Utilice altavoces de más de 50 W (valor de salida) y de entre 4 Ω y 8 Ω (valor de impedancia). No utilice altavoces de 1 Ω a 3 Ω con esta unidad.

- El cable negro es el cable a tierra. Cuando instale esta unidad o el amplificador de potencia (vendido por separado), asegúrese de conectar siempre primero el cable a tierra. Compruebe que el cable de tierra está conectado adecuadamente a las partes metálicas de la carrocería del automóvil, mediante un terminal de horquilla disponible en el mercado. El cable a tierra del amplificador, el de esta unidad o el de cualquier otro dispositivo, debe conectarse al automóvil por separado usando tornillos diferentes. Si el tornillo para el cable a tierra se afloja o se cae, puede provocar incendios, humo o averías.



1 No se suministra para esta unidad

Importante

- No es posible instalar esta unidad en un vehículo con una llave de encendido que no tenga la posición ACC (accesorio).



Posición ACC

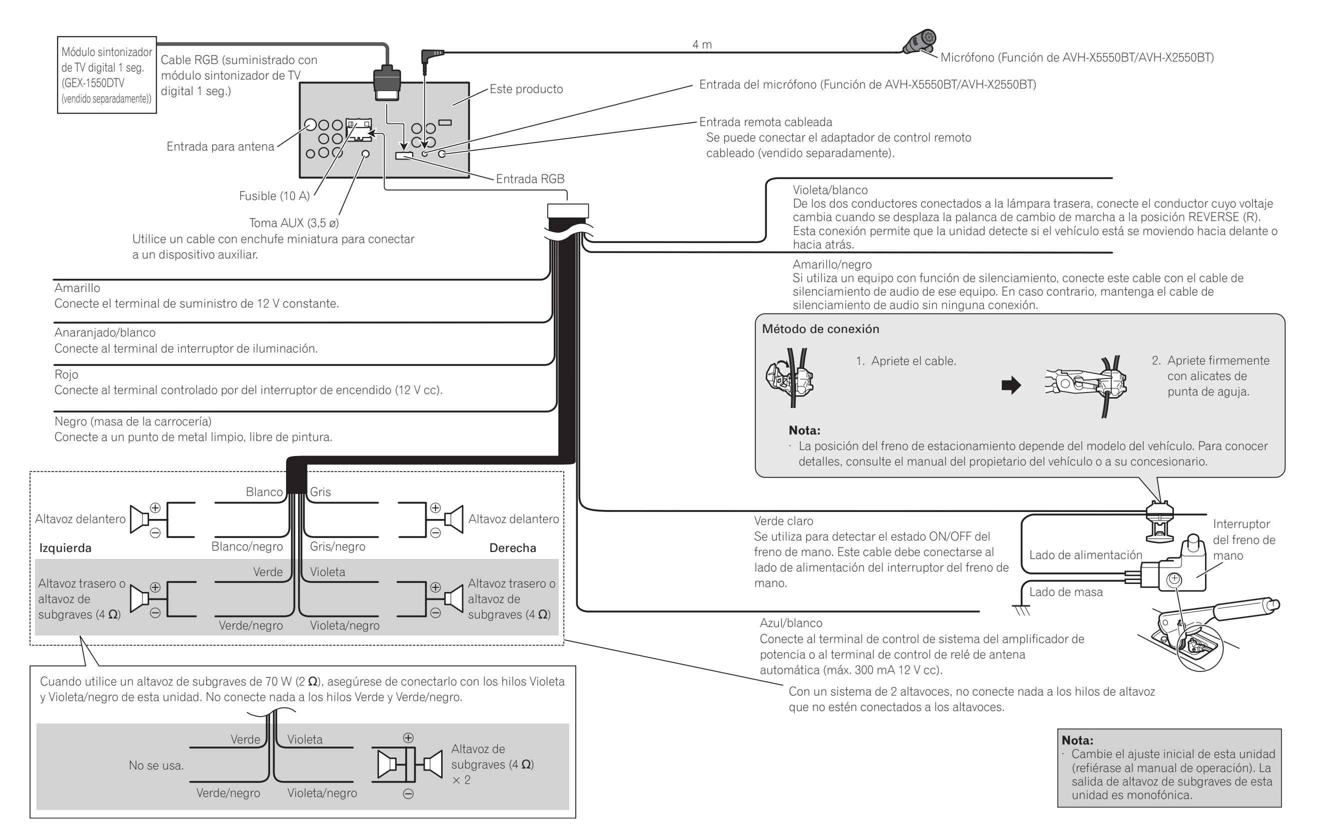


Sin posición ACC

- Utilice esta unidad únicamente con una batería de 12 voltios y conexión a tierra negativa. De lo contrario, pueden producirse incendios o averías.
- Para evitar cortocircuitos, sobrecalentamiento o fallos de funcionamiento, asegúrese de seguir las siguientes instrucciones.
  — Desconecte el terminal negativo de la batería antes de la instalación.
  — Asegure el cableado con pinzas para cables o cinta adhesiva. Envuelva con cinta adhesiva las partes en contacto con piezas metálicas para proteger el cableado.
  — Mantenga los cables alejados de las partes móviles, como la palanca de cambios y los raíles de los asientos.
  — Coloque todos los cables alejados de lugares calientes, como cerca de la salida del calefactor.
  — No conecte el cable amarillo a la batería pasándolo a través del orificio hasta el compartimiento del motor.
  — Cubra con cinta aislante los conectores de cables que queden desconectados.
  — No acorte ningún cable.
  — Nunca corte el aislamiento del cable de alimentación de esta unidad para compartir la corriente con otros equipos. La capacidad de corriente del cable es limitada.
  — Utilice un fusible con la intensidad nominal indicada.
  — Nunca conecte el cable negativo de los altavoces directamente a tierra.
  — Nunca empalme los cables negativos de varios altavoces.
- Cuando se enciende esta unidad, se emite una señal de control a través del cable azul/blanco. Conecte este cable al mando a distancia del sistema de un amplificador de potencia externo o al terminal de control del relé de la antena automática del vehículo (máx. 300 mA 12 V cc). Si el vehículo posee una antena integrada en el cristal del parabrisas, conéctela al terminal de la fuente de alimentación del amplificador de la antena.
- Nunca conecte el cable azul/blanco al terminal de potencia de un amplificador de potencia externo, ni al terminal de potencia de la antena automática, de lo contrario, puede descargarse la batería o producirse un fallo de funcionamiento.

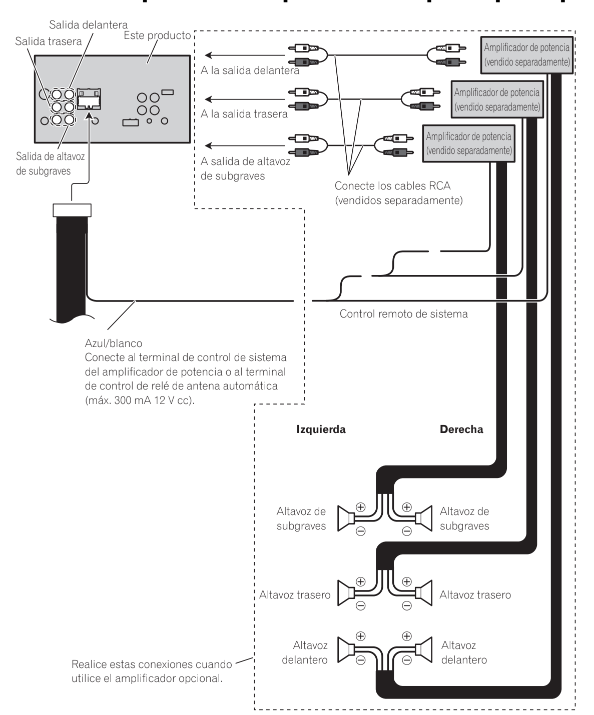
Español

Conexión del cable de alimentación

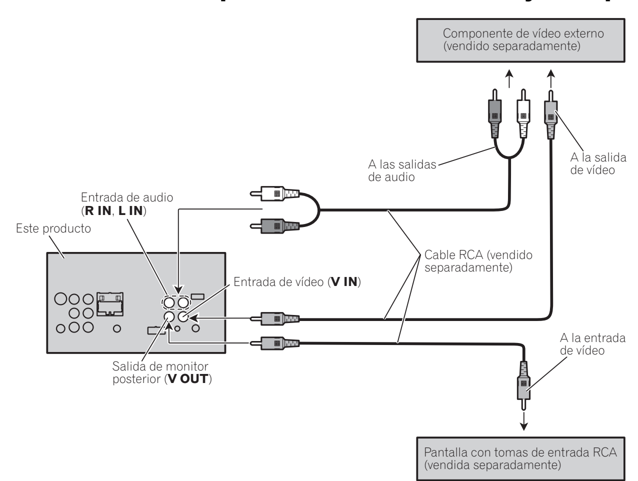


Nota:
- Cambie el ajuste inicial de esta unidad (refiérase al manual de operación). La salida de altavoz de subgraves de esta unidad es monofónica.

Conexión a un amplificador de potencia comprado por separado



Conexión con el componente de vídeo externo y el display



- Es necesario cambiar **Entrada A/V** en el menú del sistema al conectar el componente de vídeo externo.
  Consulte *Ajuste de la entrada de AV* en la página 91.

La salida de vídeo posterior de este producto sirve para conectar un display que permita a los pasajeros de los asientos traseros ver un DVD, etc.

ADVERTENCIA

- No instale jamás un display trasero en una ubicación que sea visible para el conductor mientras el vehículo está en marcha.

Conexión con una cámara retrovisora

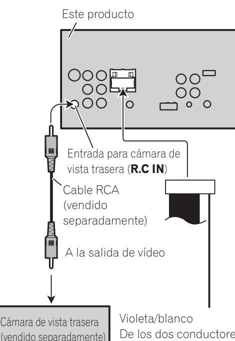
Si cambia la palanca de cambios a la posición de MARCHA ATRÁS (R), la pantalla de esta unidad se cambia automáticamente a la imagen de vista trasera. Deberá configurar **Polaridad de Camara** correctamente en la unidad del sistema que se va a utilizar. Para obtener más información sobre la configuración, consulte *Ajuste de la cámara retrovisora (cámara posterior)* en la página 93.
También puede cambiar la imagen de vista trasera pulsando el teclado táctil. Para obtener más información, consulte *Uso de la vista trasera* en la página 65.

ADVERTENCIA

UTILICE SÓLO ENTRADAS PARA VISTA AL REVÉS O IMAGEN DE ESPEJO EN LA CÁMARA RETROVISORA. OTROS USOS PODRÍAN PROVOCAR HERIDAS O DAÑOS.

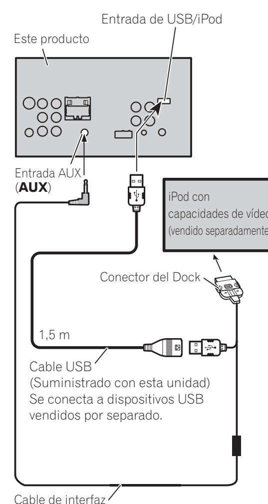
PRECAUCIÓN

- **Debe utilizar una cámara que genere imágenes invertidas de espejo.**
- La imagen de la pantalla puede aparecer invertida.
- la función de cámara retrovisora se debe utilizar para tener siempre vigilados los trailers, o al dar marcha atrás. No la utilice para fines lúdicos.
- Los objetos de la vista trasera pueden parecer más cercanos o más lejano de lo que en realidad están.

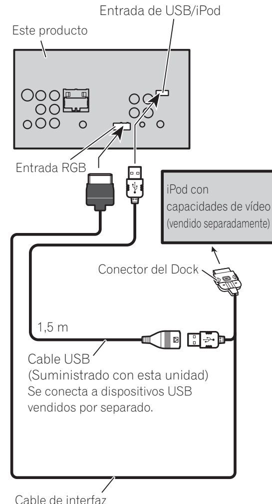


Conexión del sistema

Conexión con un cable CD-IU201V opcional

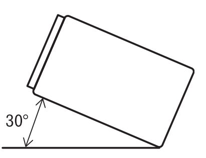


Conexión con un cable CD-IU201S opcional

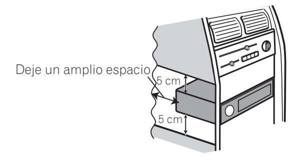


Notas

- Compruebe todas las conexiones y sistemas antes de la instalación final.
- No utilice piezas no autorizadas, ya que pueden causar fallos de funcionamiento.
- Consulte a su distribuidor si para la instalación es necesario taladrar orificios o hacer otras modificaciones al vehículo.
- No instale esta unidad en un lugar donde:
  — Pueda interferir con el manejo del vehículo.
  — Pueda lesionar a un pasajero como consecuencia de un frenazo brusco.
- El láser semiconductor se dañará si se sobrecalienta. Instale esta unidad alejada de zonas que alcancen altas temperaturas, como cerca de la salida del calefactor.
- Se logra un rendimiento óptimo si la unidad se instala en un ángulo inferior a 30°.



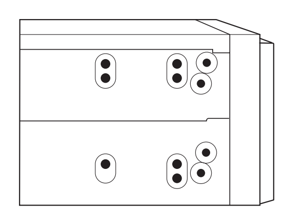
- Cuando instale, para asegurar la dispersión apropiada del calor durante el uso de esta unidad, asegúrese de dejar un amplio espacio por detrás del panel trasero y enrolle los cables sueltos de modo que no bloqueen las aberturas de ventilación.

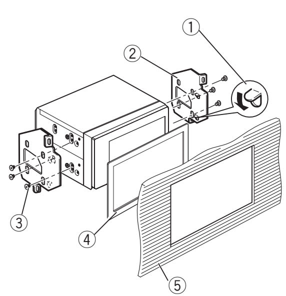


- En algunos vehículos, esta unidad no se puede instalar correctamente. En ese caso, use el kit de instalación opcional (ADT-VA133).

Instalación usando los agujeros para tornillos ubicados en ambos costados de la unidad

● **Fijar la unidad al soporte de montaje de radio de fábrica.**
Coloque la unidad de forma que los orificios para los tornillos estén alineados con los orificios para los tornillos de la carcasa y, a continuación, apriete los tornillos en 3 lugares en cada lado.





① Si la lengüeta supone un impedimento, dóblela hacia abajo.
② Soporte de montaje de radio de fábrica
③ Tornillos de cabeza redonda (5 mm × 8 mm)
④ Marco
Es posible que la unidad y el panel no encajen perfectamente en algunos vehículos. Si esto ocurre, utilice el marco suministrado para tapar el hueco.
⑤ Salpicadero o consola

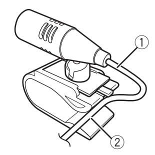
Instalación del micrófono

PRECAUCIÓN
Es muy peligroso que el cable del micrófono se enrolle alrededor de la columna de dirección o la palanca de cambios. Asegúrese de instalar la unidad de tal forma que no dificulte la conducción.

Nota
Instale el micrófono en una posición y orientación que permita detectar la voz de la persona que utiliza el sistema.

Instalación del micrófono en el parasol

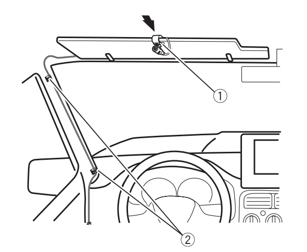
1 Ajuste el cable del micrófono en la ranura.



① Cable del micrófono
② Ranura

2 Instale la abrazadera del micrófono en el parasol.
Levante el parasol e instale la pinza del micrófono (si lo baja reduce la capacidad del reconocimiento de voz).

Instalación

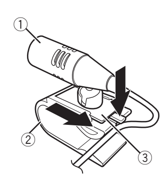


① Pinza
② Abrazadera
Use las abrazaderas compradas por separado para fijar el cable en los lugares del interior del vehículo donde sea necesario.

Instalación del micrófono en la columna de dirección

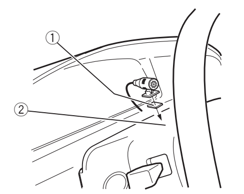
1 Suelte la base del micrófono de la abrazadera del micrófono.

Para soltar la base del micrófono de la abrazadera del micrófono, deslice la base del micrófono.



① Micrófono
② Pinza
③ Base del micrófono

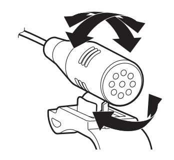
2 Instale el micrófono en la columna de dirección.





① Cinta adhesiva de doble cara
② Instale el micrófono en la parte trasera de la columna de dirección.
③ Abrazadera
Use las abrazaderas compradas por separado para fijar el cable en los lugares del interior del vehículo donde sea necesario.

Ajuste del ángulo del micrófono



Se puede ajustar el ángulo del micrófono.

Solución de problemas

Comunes

Síntoma	Causa	Resolución (Página de referencia)
La unidad no se enciende. La unidad no funciona.	Los cables y conectores están conectados incorrectamente.	Confirme una vez más que todas las conexiones sean las correctas.
	El fusible está fundido.	Corrija el problema por el cual se fundió el fusible y cámbielo. Asegúrese de instalar un fusible del mismo régimen.
	El microprocesador incorporado funciona de manera incorrecta debido al ruido y/u otros factores.	Pulse **RESET**. (Página 98)
No se puede hacer funcionar la unidad con el mando a distancia. La unidad no funciona correctamente aunque se pulsen los botones adecuados del mando a distancia.	La batería tiene poca energía.	Instale una batería nueva.
	Algunas operaciones están prohibidas con determinados discos.	Intente utilizar otro disco.
No se puede reproducir el disco.	El disco está sucio.	Limpie el disco.
	Esta unidad no puede reproducir el tipo de disco que se ha cargado.	Revise el tipo de disco.
	El disco cargado no es compatible con este sistema de vídeo.	Cámbielo por un disco que sea compatible con el sistema de vídeo.
No se escucha el sonido. El nivel del volumen no aumenta.	Los cables no están conectados correctamente.	Conecte los cables correctamente.
	La unidad reproduce imágenes fijas, en cámara lenta o cuadro a cuadro.	No se emite sonido durante la reproducción de imágenes fijas, en cámara lenta o cuadro a cuadro.
No se muestra ninguna imagen.	El cable del freno de mano no está conectado.	Conecte el cable del freno de mano y active el freno.
	El freno de mano no se activa.	Conecte el cable del freno de mano y active el freno.
Se visualiza el icono ⃠ y no se puede hacer funcionar la unidad.	La operación está prohibida para el disco.	Esta operación no es posible.
	La operación no es compatible con la configuración del disco.	Esta operación no es posible.
La imagen mostrada se detiene (hace una pausa) y no se puede hacer funcionar la unidad.	Los datos no se pueden leer durante la reproducción.	Detenga la reproducción una vez y vuelva a iniciarla.
No se emite sonido. El nivel del volumen es bajo.	El nivel del volumen es bajo.	Ajuste el nivel del volumen.
	El atenuador está activado.	Desactive el atenuador.
El sonido y el vídeo saltan.	La unidad no está bien colocada.	Coloque bien la unidad.
	El tamaño de archivo y la velocidad de transmisión superan las velocidades recomendadas.	Cree un archivo DivX que esté dentro de la velocidad de transmisión y el tamaño recomendado.
La imagen se estira y el formato es incorrecto.	El ajuste del formato es incorrecto para el display.	Seleccione el ajuste correcto para el display. (Página 89)
Cuando la llave de encendido del vehículo se coloca en la posición de activación (o en la posición ACC), suena el motor.	La unidad está confirmando si hay un disco cargado.	Es una operación normal.
No se visualiza ninguna imagen. No se puede usar el teclado táctil.	La cámara retrovisora no está conectada.	Conecte una cámara retrovisora.
	Polaridad de Camara está ajustado de manera incorrecta.	Pulse el botón de inicio para volver al display de la fuente y seleccione el ajuste correcto para **Polaridad de Camara**. (Página 93)
No xxxx aparece cuando se cambia una pantalla (**Sin Titulo**, por ejemplo).	No hay información de texto incorporada.	Cambie la pantalla o reproduzca otra pista/archivo.
Las subcarpetas no se pueden reproducir.	Se ha seleccionado la reproducción de repetición de carpeta.	Seleccione de nuevo la gama de repetición.

Síntoma	Causa	Resolución (Página de referencia)
La gama de repetición cambia automáticamente.	Se ha seleccionado otra carpeta durante la repetición de reproducción.	Seleccione de nuevo la gama de repetición.
	Se ha realizado una búsqueda de pista o el rebobinado/modo inverso durante la reproducción de repetición de archivo.	Seleccione de nuevo la gama de repetición.

DVD

Síntoma	Causa	Resolución (Página de referencia)
No se puede reproducir el disco.	El disco cargado tiene un número de región que no corresponde al de esta unidad.	Cambie el disco por uno que tenga el mismo número de región que esta unidad.
Se visualiza un mensaje de control de padres y no se puede reproducir el disco.	El control de padres está activado.	Desactive el control de padres o cambie el nivel. (Página 89)
No se puede cancelar el control de padres.	El código es incorrecto.	Introduzca el código correcto. (Página 89)
	No recuerda el código.	Pulse **RESET**. (Página 98)
No se puede cambiar el idioma del diálogo (y el idioma de los subtítulos).	El DVD que se está reproduciendo no tiene grabaciones en varios idiomas.	No se puede cambiar entre distintos idiomas si no están grabados en el disco.
	Sólo se puede cambiar entre los elementos que aparecen en el menú del disco.	Cambie el idioma usando el menú del disco.
No se visualizan los subtítulos.	El DVD que se está reproduciendo no tiene subtítulos.	Los subtítulos no se visualizan si no están grabados en el disco.
	Sólo se puede cambiar entre los elementos que aparecen en el menú del disco.	Cambie el idioma usando el menú del disco.
El disco no se reproduce con los ajustes de idioma del audio y de los subtítulos seleccionados en el menú **Ajuste de Video**.	El DVD que se está reproduciendo no tiene diálogos ni subtítulos en el idioma seleccionado.	El idioma no se puede cambiar si el idioma seleccionado no está grabado en el disco.
El ángulo de visión no se puede cambiar.	El DVD que se está reproduciendo no tiene escenas filmadas desde distintos ángulos.	El ángulo de visión no se puede cambiar si el DVD no tiene escenas grabadas desde varios ángulos.
	Está tratando de cambiar a la función de visión multiángulo con una escena que no está grabada desde varios ángulos.	Cambie entre los distintos ángulos cuando vea escenas grabadas desde ángulos múltiples.
La imagen aparece muy borrosa/distorsionada y oscura durante la reproducción.	Algunos discos tienen una señal que prohíbe el copiado.	Debido a que esta unidad es compatible con el sistema de administración de generación de copias analógicas, al reproducir un disco que tiene una señal que prohíbe el copiado, la imagen puede presentar rayas horizontales u otras imperfecciones cuando se visualiza en algunas pantallas. Esto no quiere decir que la unidad funcione incorrectamente.

Vídeo CD

Síntoma	Causa	Resolución
No se puede acceder al menú PBC (control de reproducción).	El vídeo CD que se está reproduciendo no tiene la función PBC.	No se puede realizar esta operación con un vídeo CD que no tenga la función PBC.
No se pueden utilizar las funciones de repetición de reproducción y de búsqueda de pistas/por tiempo.	El vídeo CD que se está reproduciendo tiene la función PBC.	No se puede realizar esta operación con un vídeo CD que tenga la función PBC.

iPod

Síntoma	Causa	Resolución
El iPod no funciona correctamente.	Los cables están conectados incorrectamente.	Desconecte el cable del iPod. Una vez que aparezca el menú principal del iPod, vuelva a conectar el iPod y reinícielo.
	La versión de iPod es antigua.	Actualice la versión del iPod.
No se escucha el sonido del iPod.	Es posible que la dirección de salida de audio haya cambiado automáticamente cuando las conexiones de Bluetooth y USB se utilicen a la vez.	Utilice el iPod para cambiar la dirección de salida de audio.

Información adicional

Bluetooth audio/teléfono

Síntoma	Causa	Resolución
El sonido de la fuente de audio Bluetooth no se reproduce.	Está hablando con un teléfono móvil conectado por Bluetooth.	El sonido se reproducirá cuando se termine la llamada.
	Un teléfono móvil conectado por Bluetooth está en funcionamiento.	No utilice el teléfono móvil en este momento.
	Se ha hecho una llamada con un teléfono móvil conectado por Bluetooth y se ha terminado inmediatamente. Como resultado, la comunicación entre esta unidad y el teléfono móvil no ha finalizado correctamente.	Vuelva a establecer la conexión Bluetooth entre esta unidad y el teléfono móvil.

Mensajes de error

Anote el mensaje de error antes de contactar con su concesionario o con el servicio técnico oficial de Pioneer más cercano.

Comunes

Mensaje	Causa	Resolución
Error AMP	La unidad no funciona o la conexión de los altavoces es incorrecta; se activa el circuito de protección.	Compruebe la conexión de los altavoces. Si el mensaje no desaparece aun después de apagar y volver a encender el motor, contacte con su distribuidor o con el Servicio técnico oficial Pioneer.

Sintonizador

Mensaje	Causa	Resolución
No hay datos provistos	Esta unidad no puede recibir información del nombre del artista o del título de la canción.	Desplácese hasta la ubicación conveniente para obtener una buena recepción.
No hay datos	Esta unidad no puede recibir información del nombre del servicio de programa.	Desplácese hasta la ubicación conveniente para obtener una buena recepción.

DVD

Mensaje	Causa	Resolución (Página de referencia)
Disco de diferente región	El disco no tiene el mismo número de región que esta unidad.	Cambie el DVD por uno que tenga el número de región correcto.
Error-02-XX/FF-FF	El disco está sucio.	Limpie el disco.
	El disco está rayado.	Sustituya el disco.
	El disco está colocado al revés.	Compruebe que el disco se haya introducido correctamente.
	Se ha producido un error eléctrico o mecánico.	Pulse **RESET**. (Página 98)
Disco no Reproducible	Esta unidad no puede reproducir este tipo de disco.	Cambie el disco por uno que pueda reproducir esta unidad.
	El disco insertado no contiene archivos reproducibles.	Sustituya el disco.
Protejido	Todos los archivos del disco insertado tienen DRM integrado.	Sustituya el disco.
Saltado	El disco insertado contiene archivos protegidos con DRM.	Reproduzca un archivo de audio que no esté integrado con Windows Media™ DRM 9/10.
TEMP	La temperatura de la unidad está fuera de la gama normal de funcionamiento.	Espere hasta que la temperatura de la unidad se encuentre nuevamente dentro de los límites normales de funcionamiento.
Alquiler expirado.	El disco que se ha introducido tiene contenido DivX VOD caducado.	Seleccione un archivo que se pueda reproducir.
Resolución de Video no reproducible	El disco introducido contiene un archivo DivX/MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4 de alta definición.	Seleccione un archivo que se pueda reproducir.
No es posible escribir en la memoria flash.	La memoria flash de esta unidad utilizada como área de almacenamiento temporal está llena.	Seleccione un archivo que se pueda reproducir.
Su aparato no se autoriza para jugar este video de DivX protegido.	El código de registro DivX de esta unidad no ha sido autorizado por el proveedor de contenido DivX VOD.	Registre esta unidad con el proveedor de contenido DivX VOD.

Mensaje	Causa	Resolución (Página de referencia)
Archivo no Reproducible	Esta unidad no puede reproducir este tipo de archivo.	Seleccione un archivo que se pueda reproducir.
Formato Leído	A veces se produce un retraso entre el comienzo de la reproducción y la emisión del sonido.	Espere hasta que el mensaje desaparezca y oiga sonido.
Tasa de cuadros de video no es soportada	La velocidad de cuadros del archivo DivX es superior a 30 cps.	Seleccione un archivo que se pueda reproducir.
Formato de Audio no reproducible	Esta unidad no es compatible con este tipo de archivo.	Seleccione un archivo que se pueda reproducir.

Dispositivo de almacenamiento externo (USB)

Mensaje	Causa	Resolución (Página de referencia)
Archivo no Reproducible	Esta unidad no puede reproducir este tipo de archivo.	Seleccione un archivo que se pueda reproducir.
	No hay canciones.	Transfiera ficheros de audio al reproductor de audio portátil USB/memoria USB y conéctelo.
	La seguridad de la memoria USB conectada está activada.	Para desactivar la seguridad, siga las instrucciones de la memoria USB.
Formato Leído	A veces se produce un retraso entre el comienzo de la reproducción y la emisión del sonido.	Espere hasta que el mensaje desaparezca y oiga sonido.
Saltado	El reproductor de audio portátil USB/memoria USB conectado contiene archivos WMA protegidos con Windows Media™ DRM 9/10.	Reproduzca un archivo de audio que no esté integrado con Windows Media™ DRM 9/10.

Mensaje	Causa	Resolución (Página de referencia)
Protejido	Todos los archivos del reproductor de audio portátil USB/memoria USB conectado están protegidos con Windows Media DRM 9/10.	Transfiera archivos de audio no protegidos con Windows Media DRM 9/10 al reproductor de audio portátil USB/memoria USB y conéctelo.
USB incompatible	El dispositivo USB conectado no es compatible con esta unidad.	Conecte un reproductor de audio portátil USB o una memoria USB que cumpla con la clase de almacenamiento masivo USB.
	El dispositivo USB no está formateado con FAT12, FAT16 o FAT32.	El dispositivo de almacenamiento USB debe formatearse con FAT12, FAT16 o FAT32.

Mensaje	Causa	Resolución (Página de referencia)
Revise USB	El conector USB o el cable USB está cortocircuitado.	Compruebe que el conector USB o el cable USB no esté enganchado en algo ni dañado.
	El dispositivo de almacenamiento USB consume más de la corriente máxima admisible.	Desconecte el reproductor de audio portátil USB/memoria USB y no lo utilice. Coloque la llave de encendido del vehículo en posición OFF, luego en ACC u ON y, a continuación, conecte un reproductor de audio portátil USB/memoria USB compatible.

Mensaje	Causa	Resolución (Página de referencia)
Error-02-9X/-DX	Error de comunicación.	Realice una de las siguientes operaciones. –Gire la llave de contacto a la posición OFF (apagado) y luego a ON (encendido). –Desconecte el reproductor de audio portátil USB/memoria USB. –Cambie a una fuente diferente. Después, vuelva al reproductor de audio portátil USB/memoria USB.
Alquiler expirado.	El dispositivo de almacenamiento externo que se ha insertado tiene contenido DivX VOD caducado.	Seleccione un archivo que se pueda reproducir.
Resolución de Video no reproducible	El dispositivo de almacenamiento externo introducido contiene un archivo DivX/MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4 de alta definición.	Seleccione un archivo que se pueda reproducir.
No es posible escribir en la memoria flash.	La memoria flash de esta unidad utilizada como área de almacenamiento temporal está llena.	Seleccione un archivo que se pueda reproducir.
Su aparato no se autoriza para jugar este video de DivX protegido.	El código de registro DivX de esta unidad no ha sido autorizado por el proveedor de contenido DivX VOD.	Registre esta unidad con el proveedor de contenido DivX VOD.
Formato Leído	A veces se produce un retraso entre el comienzo de la reproducción y la emisión del sonido.	Espere hasta que el mensaje desaparezca y oiga sonido.
Tasa de cuadros de video no es soportada	La velocidad de cuadros del archivo DivX es superior a 30 cps.	Seleccione un archivo que se pueda reproducir.
Formato de Audio no reproducible	Esta unidad no es compatible con este tipo de archivo.	Seleccione un archivo que se pueda reproducir.

Información adicional

Mensaje	Causa	Resolución (Página de referencia)
Creación de la Base de datos ha fallado.	Se ha cambiado el modo a visualización de imagen JPEG o vídeo mientras se estaba creando la base de datos.	Vuelva a crear la base de datos. (Página 78)

iPod

Mensaje	Causa	Resolución
Formato Leído	A veces se produce un retraso entre el comienzo de la reproducción y la emisión del sonido.	Espere hasta que el mensaje desaparezca y oiga sonido.
Error-02-6X/-9X/-DX	Error de comunicación.	Desconecte el cable del iPod. Una vez que aparezca el menú principal del iPod, vuelva a conectar el iPod y reinícielo.
	Fallo del iPod.	Desconecte el cable del iPod. Una vez que aparezca el menú principal del iPod, vuelva a conectar el iPod y reinícielo.
Error-02-67	La versión de firmware del iPod es antigua.	Actualice la versión del iPod.
PARAR	No hay canciones.	Transfiera canciones al iPod.
	No hay canciones en la lista actual.	Seleccione una lista que contenga canciones.
Not Found	No hay canciones relacionadas.	Transfiera canciones al iPod.

Bluetooth

Mensaje	Causa	Resolución
Error-10	Fallo de corriente en el módulo Bluetooth de esta unidad.	Desconecte (posición OFF) la llave de encendido y después colóquela en ACC o en ON. Si el mensaje de error se sigue mostrando después de hacer lo mencionado anteriormente, no dude en contactar con el distribuidor o con el servicio técnico oficial de Pioneer.

Comprensión de los mensajes de error del ajuste EQ automático

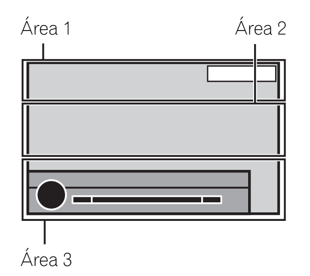
Cuando no se puede obtener una medición correcta de las características acústicas del interior del automóvil con la función EQ automática, aparece un mensaje de error. En ese caso, consulte la siguiente tabla para determinar cuál es el problema y el método sugerido para su resolución. Después de verificarlo, vuelva a intentar la operación.

Mensaje	Causa	Resolución
Por favor conecte el micrófono para la medición. Cuando termine, pulse HOME.	El micrófono no está conectado.	Enchufe bien el micrófono opcional en el conector.
Error. Please check xxxx speaker.	El micrófono no puede captar el tono de medición de los altavoces.	• Verifique que los altavoces están conectados de manera correcta. • Corrija el ajuste de nivel de entrada del amplificador de potencia conectado a los altavoces. • Enchufe bien el micrófono en el conector.
Error. Por Favor Verificar Ruido	El nivel de ruido del entorno es demasiado alto.	• Detenga el automóvil en un lugar silencioso y apague el motor, el aire acondicionado y la calefacción. • Ajuste el micrófono correctamente.
Error. Por Favor Verificar Batería	La unidad no está recibiendo alimentación de la batería.	• Conecte la batería correctamente. • Compruebe el voltaje de la batería.

Comprensión de los mensajes

Mensajes	Traducción
Imagen en pantalla puede aparecer al revés	**Pioneer recomienda utilizar una cámara que genere imágenes invertidas de espejo; de lo contrario, la imagen aparecerá invertida en la pantalla.**

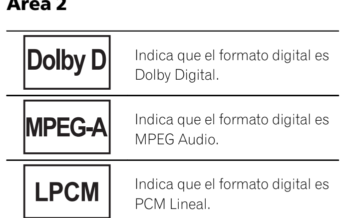
Lista de indicadores



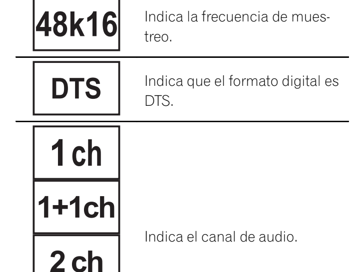
Área 1

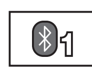
Vol.	Indica que el volumen está ajustado.
MUTE	Indica que la función de silenciamiento está activada.
ATT	Indica que el sonido está atenuado.

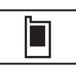
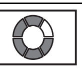
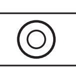
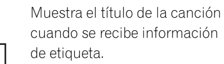
Área 2

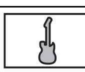


Dolby D	Indica que el formato digital es Dolby Digital.
MPEG-A	Indica que el formato digital es MPEG Audio.
LPCM	Indica que el formato digital es PCM Lineal.

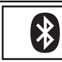


48k16	Indica la frecuencia de muestreo.
DTS	Indica que el formato digital es DTS.
1 ch 1+1ch 2 ch Multi ch	Indica el canal de audio.
PBC On	Indica que se está reproduciendo un disco con la función PBC activada.
	• Indica que hay un teléfono móvil conectado. • Indica que se ha recibido una llamada entrante que no ha sido revisada todavía.
	Indica la potencia de la batería del teléfono móvil. • El nivel que se muestra en el indicador puede diferir de la potencia real de la batería. • Si no hay potencia en la batería, no se visualizará nada en el área del indicador de potencia de la batería.

	Indica que el dispositivo Bluetooth conectado solo es compatible con teléfonos Bluetooth.
	Indica que el dispositivo Bluetooth conectado solo es compatible con audio Bluetooth.
	Indica que la unidad está procesando actualmente una función como una búsqueda.
	Muestra el título del álbum cuando se recibe información de etiqueta. Muestra el título del álbum de la canción que se está reproduciendo para archivos MP3/WMA/AAC/WAV.
 	Muestra el título de la canción cuando se recibe información de etiqueta. Muestra el título de la canción que se está reproduciendo para archivos MP3/WMA/AAC/WAV.
	Muestra el comentario que se está reproduciendo actualmente.
	Muestra el nombre de la emisora que se está sintonizando actualmente.
	Muestra el título del intérprete cuando se recibe información de etiqueta. Muestra el nombre del artista que se está reproduciendo para archivos MP3/WMA/AAC/WAV.

	Muestra información sobre el teléfono móvil.
	Muestra información sobre el teléfono general.
	Muestra información sobre el teléfono de casa.
	Muestra información sobre el teléfono de la oficina.
	Muestra información sobre otros teléfonos.
	Muestra el nombre de la carpeta que contiene los archivos MP3/WMA/AAC que se están reproduciendo.
	Muestra el nombre de archivo del archivo MP3/WMA/AAC que se está reproduciendo.
	Muestra el número de presintonía de la emisora que se está sintonizando actualmente.
	Muestra el número del título que se está reproduciendo actualmente.
	Muestra el número del capítulo que se está reproduciendo actualmente.
	Muestra el género de la pista/canción que se está reproduciendo actualmente.

Área 3

	Aparece cuando se recibe la señal de radio.
	Indica que la frecuencia seleccionada se está transmitiendo en estéreo.
	Toque para activar la función BSM.
	Indica que el ajuste EQ automático está activado.
	Muestra cuando se crea una base de datos en modo Búsqueda de música.
	Muestra cuando se guarda una base de datos en modo Búsqueda de música.
	Indica la intensidad de la señal del teléfono móvil.
	Indica que hay un teléfono Bluetooth conectado.
	Indica que la función TA (espera por anuncio de tráfico) está activada.
	Indica que la interrupción por programa de noticias está activada.

Pautas para el manejo

Discos y reproductor

Use discos que tengan cualquiera de los siguientes logos.

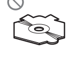






Utilice discos de 12 cm. No utilice discos de 8 cm o un adaptador de discos de 8 cm.

Utilice solo discos convencionales y completamente circulares. No use discos con formas irregulares.




No introduzca otra cosa que no sea un DVD-R/RW o CD-R/RW por la ranura de carga de discos.

No use discos rotos, astillados, deformados o dañados, ya que pueden causar daños al reproductor.

No es posible reproducir discos CD-R/RW no finalizados.

No toque la superficie grabada de los discos.

Cuando no utilice los discos, guárdelos en sus cajas.

No fije etiquetas, no escriba ni aplique sustancias químicas en la superficie de los discos.

Para limpiar un disco, pásele un paño suave desde el centro hacia afuera.

La condensación puede afectar temporalmente al rendimiento del reproductor. Deje de usarlo durante una hora aproximadamente para que se adapte a la temperatura más cálida. Además, si los discos tienen humedad, séquelos con un paño suave.

Quizá no pueda reproducir algunos discos debido a sus características, formato, programas grabados, entorno de reproducción, condiciones de almacenamiento u otras causas.

Las vibraciones en las carreteras pueden interrumpir la reproducción de un disco.

Es posible que ciertas funciones no estén disponibles en algunos discos DVD vídeo.

Es posible que no se puedan reproducir algunos discos DVD vídeo.

No se pueden reproducir discos DVD-RAM.

Esta unidad no es compatible con discos grabados en formato AVCHD (códecs de vídeo avanzados de alta definición). No introduzca discos AVCHD. De hacerlo, es posible que el disco no pueda expulsarse.

Al usar discos de superficie imprimible para etiquetas, lea primero las instrucciones y las advertencias de los discos. Es posible que algunos discos no puedan insertarse ni expulsarse. La utilización de este tipo de discos puede dañar el equipo.

No pegue etiquetas compradas por separado ni otro tipo de material a los discos.
- Los discos podrían combarse y no podrán reproducirse.
- Las etiquetas pueden despegarse durante la reproducción, evitando la expulsión del disco y causando de este modo daños en el equipo.

Dispositivo de almacenamiento externo (USB)

Se pueden producir los siguientes problemas según el dispositivo de almacenamiento externo (USB) que se utilice:
- Las operaciones pueden variar.
- Es posible que no se reconozca el dispositivo de almacenamiento.
- Puede que los archivos no se reproduzcan correctamente.

Dispositivo de almacenamiento USB

No se admiten las conexiones a través de un concentrador USB.

No conecte ningún otro objeto que no sea un dispositivo de almacenamiento USB.

Cuando conduzca, fije el dispositivo de almacenamiento USB firmemente. No deje caer el dispositivo de almacenamiento USB al suelo, ya que puede quedar atascado debajo del freno o del acelerador.

Según el dispositivo de almacenamiento USB, el dispositivo puede generar ruido en la radio.

No se podrán reproducir los archivos protegidos almacenados en los dispositivos USB.

No se puede conectar el reproductor de audio portátil USB/memoria USB a esta unidad a través de un concentrador USB.

La memoria USB particionada no es compatible con esta unidad.

Según el tipo de reproductor de audio portátil USB/memoria USB que utilice, es posible que no se reconozca el dispositivo o que los archivos de audio no se puedan reproducir correctamente.

No deje el reproductor de audio portátil USB/memoria USB expuestos a la luz solar directa durante un largo periodo de tiempo, ya que puede causar un fallo de funcionamiento como consecuencia de la alta temperatura generada.

iPod

Para asegurar un funcionamiento correcto, conecte el cable conector del Dock del iPod directamente a esta unidad.

Cuando conduzca, fije el iPod firmemente. No deje caer el iPod al suelo, ya que puede quedar atascado debajo del freno o del acelerador.

Acerca de los ajustes del iPod
- Cuando el iPod está conectado, esta unidad desactiva el ajuste EQ (ecualizador) del iPod para mejorar la acústica; al desconectar el iPod, el EQ retoma su valor original.
- No puede desactivar la Repetición del iPod cuando utiliza esta unidad. La Repetición se cambiará automáticamente a Todo cuando el iPod esté conectado a esta unidad.

La unidad no mostrará el texto incompatible guardado en el iPod.

Discos DVD-R/RW

No se pueden reproducir discos DVD-R/-RW grabados en formato de vídeo (modo de vídeo) que no hayan sido finalizados (cerrados).

Es posible que no se puedan reproducir los discos DVD-R/RW debido a sus características, por las ralladuras y la suciedad que pueda tener el disco o por la suciedad, condensación, etc. acumulada en la lente de esta unidad.

Es posible que no se puedan reproducir los discos grabados en un PC por los ajustes de la aplicación y el entorno utilizados. (Para obtener más información, póngase en contacto con el fabricante de la aplicación.)

Discos CD-R/RW

Cuando se utilizan discos CD-R/RW, sólo se pueden reproducir los discos finalizados.

Es posible que no se puedan reproducir los discos CD-R/RW grabados en un grabador de CD de música o un PC debido a sus características, por las ralladuras o la suciedad que pueda tener el disco, o por la suciedad, condensación, etc. acumulada en la lente de esta unidad.

Es posible que no se puedan reproducir los discos grabados en un PC por los ajustes de la aplicación y el entorno utilizados. (Para obtener más información, póngase en contacto con el fabricante de la aplicación.)

Puede resultar imposible reproducir los discos CD-R/RW en caso de exposición a la luz solar directa, altas temperaturas o debido a las condiciones de almacenamiento en el vehículo.

Es posible que no se puedan visualizar los títulos y demás información de texto grabados en un disco CD-R/RW en esta unidad (en el caso de datos de audio (CD-DA)).

DualDisc

Los discos DualDisc (discos dobles) son discos de dos caras que incluyen un CD grabable de audio en una cara y un DVD grabable de vídeo en la otra cara.
Esta unidad permite reproducir la cara de DVD. Sin embargo, debido a que la cara CD de los discos dobles no es físicamente compatible con el estándar CD general, es posible que no se pueda reproducir la cara CD en esta unidad.
La carga y expulsión frecuente de un disco DualDisc puede producir ralladuras en el disco; las ralladuras graves pueden producir problemas de reproducción en esta unidad. En algunos casos, un DualDisc puede atascarse en la ranura de carga del disco y no se expulsará, para evitarlo, recomendamos que no utilice DualDisc en esta unidad.
Consulte la información del fabricante del disco para obtener más información sobre DualDisc.

Archivos de imagen JPEG

JPEG es la sigla de Joint Photographic Experts Group y se refiere a una norma de tecnología de compresión de imágenes fijas.
Los archivos son compatibles con Baseline JPEG y EXIF 2.1, resolución de imagen fija de hasta 8 192 × 7 680. (El formato EXIF se utiliza generalmente con las cámaras fotográficas digitales.)
Es posible que no se puedan reproducir los archivos con formato EXIF procesados por un ordenador personal.
No existe compatibilidad progresiva JPEG.

Archivos de vídeo DivX

Según la composición de la información del archivo, como por ejemplo el número de streams de audio o el tamaño del archivo, es posible que se produzca un ligero retardo al reproducir discos.
Es posible que algunas funciones especiales estén prohibidas debido a la composición de los archivos DivX.
Los archivos DivX descargados solamente de una página web de socios de DivX tienen un funcionamiento garantizado. Es posible que los archivos DivX sin autorización no funcionen correctamente.
Los archivos alquilados DRM no se pueden utilizar hasta que se inicie la reproducción.
Tamaño de archivo recomendado: 2 GB o menos con una velocidad de transmisión de 2 Mbps o inferior.
El código de identificación de esta unidad debe estar registrado con un proveedor de contenido DivX VOD para poder reproducir los archivos DivX VOD. Para obtener más información sobre los códigos de identificación, consulte *Visualización del código de registro de DivX® VOD* en la página 90.
Para obtener más información sobre DivX, visite la página web: http://www.divx.com/

Archivos de vídeo MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4

Es posible que el tiempo de reproducción transcurrido no se muestre correctamente.

Importante

- Al asignar un nombre a un archivo de imagen JPEG, incluya la extensión correspondiente del nombre de archivo (.jpg, .jpeg o .jpe).
- Esta unidad reproduce archivos con estas extensiones (.jpg, .jpeg o .jpe) como un archivo de imagen JPEG. Para evitar fallos de funcionamiento, no use estas extensiones para archivos que no sean JPEG.

Compatibilidad con audio comprimido (USB)

WAV

Extensión de archivo: .wav
Bits de cuantificación: 8 y 16 (LPCM), 4 (MS ADPCM)
Frecuencia de muestreo: 16 kHz a 48 kHz (LPCM), 22,05 kHz y 44,1 kHz (MS ADPCM)

Compatibilidad con audio comprimido (disco, USB)

WMA

Extensión de archivo: .wma
Velocidad de grabación: 48 kbps a 320 kbps (CBR), VBR
Frecuencia de muestreo: 32 kHz a 48 kHz
Windows Media™ Audio Professional, Lossless, Voice/DRM Stream/Stream con vídeo: no compatible

MP3

Extensión de archivo: .mp3
Velocidad de grabación: de 8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR
Frecuencia de muestreo: de 8 kHz a 48 kHz (32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz para énfasis)
Versiones de etiqueta ID3 compatibles: 1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (la etiqueta ID3 versión 2.x tiene prioridad sobre la versión 1.x)
Lista de reproducción M3u: no compatible
MP3i (MP3 interactivo), mp3 PRO: no compatible

AAC

Formato compatible: AAC codificado con iTunes
Extensión de archivo: .m4a
Frecuencia de muestreo: de 11,025 kHz a 48 kHz
Velocidad de grabación: 16 kbps a 320 kbps
Apple Lossless: no compatible
Archivo AAC adquirido en iTunes Store (extensión del archivo .m4p): no compatible

Compatibilidad con DivX

Formato compatible: Formato de vídeo DivX implementado conforme a las normas DivX
Extensiones de archivo: .avi o .divx
Formato DivX Ultra: no compatible
Formato DivX HD: no compatible
Archivos DivX sin datos de vídeo: no compatibles
DivX plus: No compatible
Códecs de audio compatibles: MP2, MP3, Dolby Digital

Información adicional

LPCM: compatible
Velocidad de grabación: de 8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR
Frecuencia de muestreo: de 8 kHz a 48 kHz
Extensión de archivo de subtítulos externos compatible: .srt

Vídeo MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4

Extensiones de archivos: mpg o .mpeg (MPEG-1/MPEG-2), .avi (MPEG-4)
Códecs de audio compatibles: MP2 (MPEG-1/MPEG-2), MP2, MP3, Dolby Digital (MPEG-4)
H.264 (MPEG-4AVC): compatible
LPCM: no compatible
Velocidad de grabación: de 8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR
Frecuencia de muestreo: de 8 kHz a 48 kHz

Información complementaria

Es probable que no se puedan visualizar algunos caracteres en un nombre de archivo (incluida la extensión del archivo) o en un nombre de carpeta.
Esta unidad puede no funcionar correctamente, según la aplicación utilizada para codificar archivos WMA.
Puede producirse una pequeña demora cuando se inicie la reproducción de archivos de audio que contienen datos de imágenes o archivos de audio almacenados en un dispositivo USB con numerosas jerarquías de carpetas.

Disco (CD/DVD)

Carpetas reproducibles: hasta 99 para CD-R/RW
Carpetas reproducibles: hasta 700 para DVD-R/RW
Archivos reproducibles: hasta 999 para CD-R/RW
Archivos reproducibles: hasta 3 500 para DVD-R/RW
Sistema de archivos: ISO 9660 Nivel 1 y 2, Romeo, Joliet, UDF 1.02 (DVD-R/RW)
Reproducción multisesión: compatible
Transferencia de datos en formato Packet Write: no compatible
Independientemente de la longitud de la secciones en blanco que haya entre las canciones de la grabación original, los discos de audio comprimidos se reproducirán con una breve pausa entre cada canción.

Dispositivo de almacenamiento externo (USB)

Carpetas reproducibles: hasta 1 500 (hasta 700 para DivX/MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4)
Archivos reproducibles: hasta 15 000
Reproducción de archivos protegidos por derechos de autor: no compatible
Dispositivo de almacenamiento externo particionado (USB): sólo se puede reproducir la primera partición.
No existe compatibilidad con las tarjetas multimedia (MMC).

⚠ PRECAUCIÓN

- Pioneer no asume ninguna responsabilidad por la pérdida de datos en la memoria USB/el reproductor de audio portátil USB incluso si la pérdida ocurre durante el uso de esta unidad.
- Pioneer no garantiza la compatibilidad con todos los dispositivos de almacenamiento masivo USB y no se hace responsable de la pérdida de los datos en los reproductores multimedia, smartphones u otros dispositivos, mientras se utilicen con este producto.
- No deje discos, dispositivos de almacenamiento externo (USB) ni el iPod en lugares expuestos a altas temperaturas.

Compatibilidad con iPod

Esta unidad solo es compatible con los siguientes modelos de iPod. Las versiones compatibles del software iPod se muestran abajo; es posible que las versiones más antiguas no sean compatibles.
Fabricado para

- iPod touch de 4ª generación (versión del software 5.1.1)
- iPod touch 3ª generación (versión del software 5.1.1)
- iPod touch 2ª generación (versión del software 4.2.1)
- iPod touch 1ª generación (versión del software 3.1.3)
- iPod classic 160 GB (versión del software 2.0.4)
- iPod classic 120GB (versión del software 2.0.1)
- iPod classic (versión del software 1.1.2)
- iPod con vídeo (software versión 1.3)
- iPod nano de 6ª generación (versión del software 1.2)
- iPod nano de 5ª generación (versión del software 1.0.2)
- iPod nano 4ª generación (versión del software 1.0.4)
- iPod nano 3ª generación (versión del software 1.1.3)
- iPod nano 2ª generación (versión del software 1.1.3)
- iPod nano 1ª generación (versión del software 1.3.1)
- iPhone 4S (versión del software 5.1.1)
- iPhone 4 (versión del software 5.1.1)
- iPhone 3GS (versión del software 5.1.1)
- iPhone 3G (versión del software 4.2.1)
- iPhone (versión del software 3.1.3)

Según la generación o versión del iPod, es posible que algunas funciones no estén disponibles.
Las funciones pueden variar según la versión de software del iPod.
Al utilizar un iPod se requiere un conector del Dock del iPod para el cable USB.
Consulte con su concesionario antes de usar el cable de interfaz Pioneer CD-IU51V/CD-IU201V.
Si desea más información sobre la compatibilidad de archivos y formatos, consulte los manuales del iPod.
Audiolibro, podcast: compatible

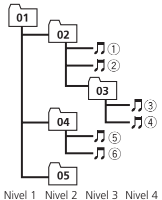
⚠ PRECAUCIÓN

Pioneer no asume ninguna responsabilidad por la pérdida de datos en el iPod, incluso si la pérdida ocurre durante el uso de esta unidad.

Secuencia de archivos de audio

El usuario no puede asignar números de carpeta ni especificar secuencias de reproducción con esta unidad.

Ejemplo de una jerarquía



: carpeta
: archivo de audio comprimido
01 a 05: número de carpeta
① a ⑥: secuencia de reproducción

Disco

La secuencia de selección de carpetas u otras operaciones pueden diferir, dependiendo del software de codificación o escritura.

Dispositivo de almacenamiento externo (USB)

La secuencia de reproducción es la misma que la secuencia grabada en el dispositivo de almacenamiento externo (USB).
Para especificar la secuencia de reproducción, se recomienda el siguiente método.

1. Cree un nombre del archivo que incluya números que especifiquen la secuencia de reproducción (p. ej., 001xxx.mp3 y 099yyy.mp3).
2. Coloque esos archivos en una carpeta.
3. Guarde la carpeta que contiene los archivos en el dispositivo de almacenamiento externo (USB).

Sin embargo, dependiendo del entorno del sistema, tal vez no pueda especificar la secuencia de reproducción.
Para reproductores de audio portátiles USB, la secuencia es diferente y depende del reproductor.

Uso correcto del display

⚠ PRECAUCIÓN

- En caso de que se introduzcan elementos extraños o líquido en esta unidad, apáguela de inmediato y consulte a su concesionario o al servicio técnico oficial de PIONEER más próximo a su domicilio. No utilice la unidad en este estado, ya que se puede producir un incendio, una descarga eléctrica u otros fallos.
- Si detecta humo, ruidos u olores extraños, o cualquier otro síntoma anormal en el display, apáguelo de inmediato y consulte a su concesionario o al servicio técnico oficial de PIONEER más próximo a su domicilio. Si se utiliza la unidad en este estado, el sistema puede sufrir daños permanentes.
- No desarme ni modifique esta unidad, ya que tiene componentes internos de alta tensión que pueden causar una descarga eléctrica. Consulte a su concesionario o al servicio técnico oficial de PIONEER más próximo a su domicilio cuando se trate de una inspección interna, ajustes o reparaciones.

Manejo del display

- No toque nunca la pantalla con ningún objeto que no sea su dedo cuando utilice la función de panel táctil. La pantalla puede rayarse fácilmente.
- Si se expone el display a la luz solar directa durante un período prolongado, se recalentará demasiado y se puede dañar la pantalla LCD. Debería evitar exponer el display a la luz solar directa en la mayor medida posible.
- El display se debe usar dentro de los intervalos de temperatura de –10 °C a +60 °C. Es posible que el display no funcione normalmente si lo expone a temperaturas superiores o inferiores a las de esta gama de funcionamiento.

Información adicional

- La pantalla LCD está expuesta para aumentar su visibilidad dentro del vehículo. No la presione con fuerza excesiva, ya que la puede dañar.
- No empuje la pantalla LCD con energía, ya que la puede rayar.

Pantalla de visualización de cristal líquido (LCD)

- Por su parte, el calor de un calefactor puede dañar la pantalla LCD y el aire frío del enfriador puede hacer que se acumule humedad en la parte interna del display, por lo que puede dañarse.
- Pueden aparecer pequeños puntos negros o blancos (puntos brillantes) en la pantalla LCD. Estos puntos se deben a las características de la pantalla LCD y no indican un fallo de funcionamiento.
- Al utilizar un teléfono móvil, mantenga la antena alejada del display para evitar interrupciones de la imagen de vídeo por la aparición de manchas, rayas de color, etc.

Retroiluminación LED (diodo emisor de luz)

- En temperaturas bajas, el uso de la retroiluminación LED puede aumentar la estela de la imagen y degradar su calidad debido a las características de la pantalla LCD. La calidad de la imagen mejorará con el aumento de la temperatura.
- Para proteger la retroiluminación LED, la pantalla se oscurecerá en los siguientes casos:
  — Ante la exposición directa a la luz del sol
  — Por proximidad a un calefactor
- La vida útil de la retroiluminación LED es superior a 10 000 horas. No obstante, ésta puede disminuir de utilizarse en entornos con temperaturas elevadas.
- Cuando la retroiluminación LED alcanza el final de la vida útil del producto, la pantalla se oscurece y la imagen deja de proyectarse. Si esto ocurre, diríjase a su distribuidor o al servicio técnico oficial de PIONEER más próximo a su domicilio.

Mantenimiento del display en buen estado

- Al eliminar el polvo de la pantalla o al limpiar el display, primero apague el sistema y luego limpie la pantalla con un paño suave y seco.
- Al limpiar la pantalla, tenga cuidado de no rayar la superficie. No use productos químicos de limpieza que sean fuertes o abrasivos.

Perfiles Bluetooth

Para utilizar la tecnología inalámbrica Bluetooth, los dispositivos deben ser capaces de interpretar ciertos perfiles. Esta unidad es compatible con los siguientes:

- GAP (Generic Access Profile)
- SDP (Service Discovery Protocol)
- OPP (Object Push Profile)
- HFP (Hands Free Profile)
- HSP (Head Set Profile)
- PBAP (Phone Book Access Profile)
- A2DP (Advanced Audio Distribution Profile)
- AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile) 1.3

Licencia, exención de responsabilidad sobre la garantía y limitación de responsabilidad

Este producto incorpora tecnología de protección contra la copia que está protegida por patentes de los EE.UU. y otros derechos de propiedad intelectual de Rovi Corporation. La ingeniería inversa y el desmontaje están prohibidos.

DISPOSICIONES DE SEGURIDAD

Exención de responsabilidad

LAS GARANTÍAS EXPUESTAS EN LA GARANTÍA LIMITADA DE PIONEER SON LAS ÚNICAS GARANTÍAS OTORGADAS POR PIONEER O CUALQUIERA DE SUS LICENCIADORES, SEGÚN CORRESPONDA. PIONEER Y SUS LICENCIADORES RENUNCIAN EXPRESAMENTE A TODAS LAS DEMÁS GARANTÍAS, EXPRESAS O IMPLÍCITAS, INCLUIDAS SIN LIMITACIÓN, LAS GARANTÍAS DE COMERCIALIZACIÓN Y APTITUD PARA UN PROPÓSITO PARTICULAR.

Limitación de responsabilidad

HASTA DONDE LO PERMITE LA LEY VIGENTE, NI PIONEER NI SUS LICENCIADORES SERÁN RESPONSABLES FRENTE A USTED O FRENTE A UN TERCERO POR NINGÚN DAÑO INDIRECTO, CONSECUENCIAL, INCIDENTAL, PUNIBLE O ESPECIAL, INDISTINTAMENTE DE LA FORMA DE ACCIÓN, YA SEAN CONTRACTUALES O EXTRACONTRACTUALES, INCLUIDA LA NEGLIGENCIA, INCLUSO SI TALES PARTES HAN SIDO AVISADAS DE LA POSIBILIDAD DE TALES DAÑOS.

HASTA DONDE LO PERMITE LA LEY VIGENTE, LA RESPONSABILIDAD TOTAL DE PIONEER O SUS LICENCIADORES DE CUALQUIER TIPO SURGIDA O RELACIONADA CON EL USO QUE USTED HAGA DE LOS PRODUCTOS, A TÍTULO ENUNCIATIVO PERO NO LIMITATIVO, CUALQUIER RECLAMACIÓN DE GARANTÍA O CUALQUIER RECLAMACIÓN POR DAÑOS DE LA PROPIEDAD, LA MUERTE O LA INVALIDEZ, INDEPENDIENTEMENTE DE LA JURISDICCIÓN E INDEPENDIENTEMENTE DE SI CUALQUIER ACCIÓN O RECLAMACIÓN TIENE SU ORIGEN EN CONTRATOS, RESPONSABILIDADES EXTRACONTRACTUALES, (INCLUIDA LA NEGLIGENCIA), RESPONSABILIDADES ESTRICTAS DEL PRODUCTO U OTRAS TEORÍAS LEGALES, NO EXCEDERÁ LOS MIL DOLARES (1 000 USD$). ALGUNAS JURISDICCIONES NO PERMITEN LA EXCLUSIÓN POR DAÑOS O LA LIMITACIÓN DE RESPONSABILIDAD, DE MODO QUE LAS EXCLUSIONES O LIMITACIONES INDICADAS ARRIBA, HASTA DONDE LO PROHIBA LA LEY VIGENTE, PUEDEN NO APLICARSE A USTED. SUS DERECHOS ESPECÍFICOS PUEDEN VARIAR EN FUNCIÓN DE LA JURISDICCIÓN.

Bluetooth

La marca literal y los logotipos *Bluetooth*® son marcas registradas propiedad de Bluetooth SIG, Inc., y cualquier uso de dichas marcas por PIONEER CORPORATION se hace bajo licencia. Otras marcas y nombres comerciales son propiedad de sus respectivos propietarios.

DVD vídeo

DVD es una marca comercial de DVD Format/ Logo Licensing Corporation.

iTunes

Apple e iTunes son marcas comerciales de Apple Inc., registradas en los EE.UU. y en otros países.

MP3

La venta de este producto solo otorga una licencia para su uso privado, no comercial. No otorga ninguna licencia ni concede ningún derecho a utilizar este producto en transmisiones comerciales (es decir, lucrativas) en tiempo real (terrestres, vía satélite, por cable y/o por cualquier otro medio), transmisiones/streaming por Internet, intranets u otras redes o en otros sistemas de distribución de contenido electrónico, como por ejemplo, aplicaciones de pago por escucha (pay-audio) o audio bajo demanda (audio-on-demand). Se necesita una licencia independiente para su uso comercial. Para obtener más información, visite
http://www.mp3licensing.com.

WMA

Windows Media es una marca registrada o una marca de fábrica de Microsoft Corporation en los Estados Unidos y/u otros países.
Este producto incluye tecnología propiedad de Microsoft Corporation, y no se puede usar ni distribuir sin una licencia de Microsoft Licensing, Inc.

iPod y iPhone

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano y iPod touch son marcas comerciales de Apple Inc., registradas en los EE. UU. y en otros países.
“Made for iPod” y “Made for iPhone” significan que un accesorio electrónico ha sido diseñado para ser conectado específicamente a un iPod o a un iPhone, respectivamente, y ha sido homologado por quien lo desarrolló para cumplir con las normas de funcionamiento de Apple. Apple no es responsable del funcionamiento de este aparato ni de que cumpla con las normas de seguridad y reguladoras. Tenga presente que el empleo de este accesorio con un iPod o iPhone puede afectar la operación inalámbrica.

Dolby Digital

Fabricado con la licencia de Dolby Laboratories. Dolby y el símbolo de la doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.

DivX

DivX®, DivX Certified® y los logotipos asociados son marcas comerciales de Rovi Corporation o sus filiales, y se utilizan bajo licencia.
ACERCA DE VÍDEO DIVX: DivX® es un formato de vídeo digital creado por DivX, LLC, una filial de Rovi Corporation. Este es un dispositivo oficial con el sello de certificación DivX Certified® que reproduce vídeo DivX. Visite divx.com para obtener más información y herramientas de software para convertir sus archivos a vídeo DivX.
ACERCA DE DIVX VIDEO-ON-DEMAND (VÍDEO BAJO DEMANDA): este dispositivo con el sello de certificación por DivX Certified® debe estar registrado para poder reproducir los vídeos DivX VOD (vídeo bajo demanda) que haya comprado. Para obtener su código de registro, localice la sección de DivX VOD en *Visualización del código de registro de DivX® VOD*. Visite vod.divx.com para obtener más información sobre cómo completar el proceso de registro.

MIXTRAX

MIXTRAX es una marca comercial de PIONEER CORPORATION.

libpng

Recuerde que Pioneer no solucionará dudas relacionadas con el contenido del código fuente. Esta licencia se redactó originalmente en inglés y se tradujo únicamente para ayudar al lector a comprender su contenido. Por tanto, tenga en cuenta que la licencia traducida NO se identifica legalmente con el texto original en inglés.


Español

Tabla de códigos de idioma para el DVD

Idioma (código), código de entrada			
Japonés (ja), **1001**	Dzongkha (dz), **0426**	Kurdo (ku), **1121**	Kinyarwanda (rw), **1823**
Inglés (en), **0514**	Ewe (ee), **0505**	Komi (kv), **1122**	Sánscrito (sa), **1901**
Francés (fr), **0618**	Esperanto (eo), **0515**	Córnico (kw), **1123**	Sardo (sc), **1903**
Español (es), **0519**	Estonio (et), **0520**	Kirguís (ky), **1125**	Sindhi (sd), **1904**
Alemán (de), **0405**	Euskera (eu), **0521**	Latín (la), **1201**	Sami septentrional (se), **1905**
Italiano (it), **0920**	Persa (fa), **0601**	Luxemburgués (lb), **1202**	Sangho (sg), **1907**
Chino (zh), **2608**	Fula (ff), **0606**	Ganda (lg), **1207**	Cingalés (si), **1909**
Neerlandés, flamenco (nl), **1412**	Finés (fi), **0609**	Limburgués (li), **1209**	Eslovaco (sk), **1911**
Portugués (pt), **1620**	Fiyiano (fj), **0610**	Lingala (ln), **1214**	Esloveno (sl), **1912**
Sueco (sv), **1922**	Feroés (fo), **0615**	Laosiano (lo), **1215**	Samoano (sm), **1913**
Ruso (ru), **1821**	Frisón occidental (fry), **0625**	Lituano (lt), **1220**	Shona (sn), **1914**
Coreano (ko), **1115**	Irlandés (ga), **0701**	Luba-Katanga (lu), **1221**	Somalí (so), **1915**
Griego (el), **0512**	Gaélico (ga), **0704**	Letón (lv), **1222**	Albanés (sq), **1917**
Afar (aa), **0101**	Gallego (gl), **0712**	Malgache (mg), **1307**	Serbio (sr), **1918**
Abjasio (ab), **0102**	Guaraní (gn), **0714**	Marshalés (mh), **1308**	Suazi (ss), **1919**
Avéstico (ae), **0105**	Guyaratí (gu), **0721**	Maorí (mi), **1309**	Sesotho meridional (sot), **1920**
Afrikaans (af), **0106**	Manés (gv), **0722**	Macedonio (mk), **1311**	Sundanés (su), **1921**
Acano (ak), **0111**	Hausa (ha), **0801**	Malayalam (ml), **1312**	Swahili (sw), **1923**
Amharic (am), **0113**	Hebreo (he), **0805**	Mongol (mn), **1314**	Tamil (ta), **2001**
Aragonés (an), **0114**	Hindi (hi), **0809**	Maratí (mr), **1318**	Telugu (te), **2005**
Árabe (ar), **0118**	Pidgin motuano (ho), **0815**	Malayo (ms), **1319**	Tayiko (tg), **2007**
Asamés (as), **0119**	Croata (hr), **0818**	Maltés (mt), **1320**	Tailandés (th), **2008**
Ávaro (av), **0122**	Criollo haitiano (ht), **0820**	Birmano (my), **1325**	Tigrinya (ti), **2009**
Aymara (ay), **0125**	Húngaro (hu), **0821**	Nauru (na), **1401**	Turcomano (tk), **2011**
Azerí (az), **0126**	Armenio (hy), **0825**	Bokmal (nb), **1402**	Tagalo (tl), **2012**
Bashkir (ba), **0201**	Herero (hz), **0826**	Ndebele del norte (nd), **1404**	Setsuana (tn), **2014**
Bielorruso (be), **0205**	Interlingua (ia), **0901**	Nepalí (ne), **1405**	Tongano (to), **2015**
Búlgaro (bg), **0207**	Indonesio (id), **0904**	Ndonga (ng), **1407**	Turco (tr), **2018**
Biharí (bh), **0208**	Interlingue (ie), **0905**	Nynorsk (nn), **1414**	Tsonga (ts), **2019**
Bislama (bi), **0209**	Igbo (ig), **0907**	Noruego (no), **1415**	Tártaro (tt), **2020**

Idioma (código), código de entrada			
Bambara (bm), **0213**	Yi de Sichuan (ii), **0909**	Ndebele del sur (nr), **1418**	Twi (tw), **2023**
Bengalí (bn), **0214**	Inupiak (ik), **0911**	Navajo (nv), **1422**	Tahitiano (ty), **2025**
Tibetano (bo), **0215**	Ido (io), **0915**	Chichewa (ny), **1425**	Uigur (ug), **2107**
Bretón (br), **0218**	Islandés (is), **0919**	Occitano (oc), **1503**	Ucraniano (uk), **2111**
Bosnio (bs), **0219**	Inuktitut (iu), **0921**	Ojibwa (oj), **1510**	Urdu (ur), **2118**
Catalán (ca), **0301**	Javanés (jv), **1022**	Oromo (om), **1513**	Uzbeko (uz), **2126**
Checheno (ce), **0305**	Georgiano (ka), **1101**	Oriya (or), **1518**	Venda (ve), **2205**
Chamorro (ch), **0308**	Kongo (kg), **1107**	Osetio (os), **1519**	Vietnamita (vi), **2209**
Corso (co), **0315**	Kikuyu (ki), **1109**	Punyabí (pa), **1601**	Volapük (vo), **2215**
Cree (cr), **0318**	Kuanyama (kj), **1110**	Pali (pi), **1609**	Valón (wa), **2301**
Checo (cs), **0319**	Kazakh (kk), **1111**	Polaco (pl), **1612**	Wolof (wo), **2315**
Eslavo eclesiástico (cu), **0321**	Groenlandés (kl), **1112**	Pastún (ps), **1619**	Xhosa (xh), **2408**
Chuvasio (cv), **0322**	Jemer central (khm), **1113**	Quechua (qu), **1721**	Yidis (yi), **2509**
Galés (cy), **0325**	Kannada (kn), **1114**	Romanche (rm), **1813**	Yoruba (yo), **2515**
Danés (da), **0401**	Kanuri (kr), **1118**	Kirundi (rn), **1814**	Chuan (za), **2601**
Divehi (dv), **0422**	Cachemir (ks), **1119**	Rumano (ro), **1815**	Zulú (zu), **2621**

Especificaciones

Generales

Fuente de alimentación .... 14,4 V cc (12,0 a 14,4 V permisible)
Sistema de derivación a tierra
.... Tipo negativo
Consumo máximo de corriente
.... 10,0 A
Dimensiones (An × Al × Pr):
D
Bastidor .... 178 mm × 100 mm × 165 mm
Cara anterior ...... 171 mm × 97 mm × 18 mm
(AVH-X5550BT/AVH-X4550DVD)
Cara anterior ...... 171 mm × 97 mm × 9 mm
(AVH-X2550BT/AVH-X1550DVD)
Peso .... 2,0 kg
(AVH-X5550BT/AVH-X4550DVD)
Peso .... 1,7 kg
(AVH-X2550BT/AVH-X1550DVD)

Pantalla

Tamaño de la pantalla/relación de aspecto
.... 6,95 pulgadas de ancho/16:9 (área efectiva de visualización: 156,6 mm × 81,6 mm)
(AVH-X5550BT/AVH-X4550DVD)
Tamaño de la pantalla/relación de aspecto
.... 6,1 pulgadas de ancho/16:9 (área efectiva de visualización: 136,2 mm × 72,0 mm)
(AVH-X2550BT/AVH-X1550DVD)
Píxeles .... 1 152 000 (2 400 × 480)
Método de visualización ... Matriz activa TFT, tipo transmisivo
Sistema de color .... Compatible con NTSC/PAL/PAL-M/PAL-N/SECAM
Gama de temperatura de resistencia (apagado)
.... –20 °C a +80 °C

Audio

Potencia de salida máxima
.... 50 W × 4
70 W × 1/2 Ω (para altavoz de subgraves)
Potencia de salida continua
.... 22 W × 4 (50 Hz a 15 000 Hz, 5% THD, 4 Ω de carga, ambos canales activados)
Impedancia de carga .... 4 Ω (4 Ω a 8 Ω (2 Ω para 1 canal) permisible)
Nivel de salida máxima del preamplificador
.... 4,0 V
(AVH-X5550BT/AVH-X4550DVD)
Nivel de salida máxima del preamplificador
.... 2,0 V
(AVH-X2550BT/AVH-X1550DVD)
Ecualizador (Ecualizador gráfico de 8 bandas):
Frecuencia .... 40 Hz/80 Hz/200 Hz/400 Hz/1 kHz/2.5 kHz/8 kHz/10 kHz
Ganancia .... ±12 dB
HPF:
Frecuencia .... 50 Hz/63 Hz/80 Hz/100 Hz/125 Hz
Pendiente .... –12 dB/oct
Altavoz de subgraves (mono):
Frecuencia .... 50 Hz/63 Hz/80 Hz/100 Hz/125 Hz
Pendiente .... –18 dB/oct
Ganancia .... +6 dB a –24 dB
Fase .... Normal/Inversa
Intensificación de graves:
Ganancia .... +12 dB a 0 dB

Reproductor de DVD

Sistema .... Reproductor de DVD vídeo, Vídeo CD, CD, WMA, MP3, AAC, DivX, JPEG y MPEG
Discos utilizables .... DVD vídeo, Vídeo CD, CD, CD-R/RW, DVD-R/RW/R DL
Número de región 4
Respuesta de frecuencia
.... 5 Hz a 44 000 Hz (con DVD, a una frecuencia de muestreo de 96 kHz)
Relación de señal a ruido
.... 96 dB (1 kHz) (red IEC-A) (nivel RCA)
Nivel de salida:
Vídeo .... 1,0 Vp-p/75 Ω (±0,2 V)
Número de canales .... 2 (estéreo)
Formato de decodificación MP3
.... MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
Formato de decodificación WMA
.... Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (audio 2 canales) (Windows Media Player)
Formato de decodificación AAC
.... MPEG-4 AAC (sólo codificado con iTunes) (.m4a) (Ver. 10,6 y anteriores)
JPEG:
Formato de decodificación JPEG
.... .jpeg, .jpg, .jpe
Muestreo de píxeles
.... 4:2:2, 4:2:0
Tamaño de decodificación
.... MAX:8 192(Al) x 7 680(An), MIN:32(Al) x 32(An)
Formato de decodificación DivX
.... Home Theater Ver. 3, 4, 5.2, 6 (excepto ultra y HD) (.avi, .divx)
Formato de decodificación de vídeo MPEG
.... MPEG1, MPEG2, MPEG4

USB

Especificación de la norma USB
.... USB 1.1, USB 2.0 velocidad máxima (para archivos de vídeo)
USB 2.0 velocidad alta (para archivos de audio)
Consumo máximo de corriente
.... 1,0 A
Clase USB .... MCS (Clase de almacenamiento masivo)
Sistema de archivos FAT16, FAT32
Formato de decodificación MP3
.... MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
Formato de decodificación WMA
.... Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (audio 2 canales) (Windows Media Player)
Formato de decodificación AAC
.... MPEG-4 AAC (sólo codificado con iTunes) (Ver. 10,6 y anteriores)
WAV:
Formato de señal WAV
.... PCM lineal, MS ADPCM (.wav)
Frecuencia de muestreo
.... PCM lineal: 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
MS ADPCM: 22,05 kHz, 44,1 kHz
JPEG:
Formato de decodificación JPEG
.... .jpeg, .jpg, .jpe
Muestreo de píxeles
.... 4:2:2, 4:2:0
Tamaño de decodificación
.... MAX:8 192(Al) x 7 680(An), MIN:32(Al) x 32(An)
Formato de decodificación DivX
.... Home Theater Ver. 3, 4, 5.2, 6 (excepto ultra y HD) (.avi, .divx)
Formato de decodificación de vídeo MPEG
.... MPEG1, MPEG2, MPEG4

Sintonizador de FM

Intervalo de frecuencias ... de 87,5 MHz a 108,0 MHz
Sensibilidad utilizable ...... 9 dBf (0,8 µV/75 Ω, mono, señal/ruido: 30 dB)
Relación de señal a ruido
.... 72 dB (red IEC-A)

Sintonizador de AM

Gama de frecuencias .... 530 kHz a 1 640 kHz (10 kHz)
531 kHz a 1 602 kHz (9 kHz)
Sensibilidad utilizable ...... 25 µV (señal/ruido: 20 dB)
Relación de señal a ruido
.... 62 dB (red IEC-A)

Bluetooth

(AVH-X5550BT/AVH-X2550BT)
Versión .... Certificada para Bluetooth 3.0
Potencia de salida .... Máxima +4 dBm (Clase de potencia 2)

Nota

Las especificaciones y el diseño están sujetos a modificaciones sin previo aviso.

Conteúdo

Conteúdo

Precauções

Agradecemos **por você ter adquirido este produto PIONEER.**
Leia este manual antes de utilizar o produto para garantir seu uso adequado. É especialmente importante que você leia e observe as **ADVERTÊNCIAS** e os **AVISOS** neste manual. *Guarde-o em local seguro e acessível para referência futura.*

INFORMAÇÕES IMPORTANTES DE SEGURANÇA

Leia todas as instruções relacionadas ao aparelho e guarde-as para referência futura.

1 **Não instale o aparelho em um local onde possa (i) obstruir a visão do motorista, (ii) comprometer o desempenho de qualquer sistema operacional ou recursos de segurança do veículo, incluindo air bags, botões com indicadores luminosos de perigo, ou (iii) comprometer a habilidade do motorista em conduzir o veículo com segurança.**
2 **Não opere este aparelho, pois isso desviará a sua atenção da condução segura do veículo. Obedeça sempre as regras para uma condução segura e siga as leis de trânsito existentes. Se tiver dificuldade em operar o sistema ou ler o display, estacione o veículo em um local seguro e faça os ajustes necessários.**
3 **Lembre-se de utilizar sempre o cinto de segurança ao conduzir o veículo. Na hipótese de um acidente, se o cinto de segurança não estiver corretamente encaixado, seus ferimentos poderão ser consideravelmente mais severos.**
4 **Nunca utilize fones de ouvido enquanto dirige.**
5 **Para proporcionar maior segurança, determinadas funções ficam desativadas a menos que o freio de mão esteja puxado e o veículo não esteja em movimento.**
6 **Nunca deixe o volume do seu aparelho muito alto de forma que você não consiga ouvir o trânsito e os veículos de emergência.**

ADVERTÊNCIA
Não tente você mesmo instalar ou dar manutenção ao aparelho. A instalação ou manutenção do aparelho por pessoas sem treinamento e experiência em equipamentos eletrônicos e acessórios automotivos pode ser perigosa e expor você a riscos de choque elétrico, entre outros.

Para garantir uma condução segura



- **O CONDUTOR VERDE-CLARO, NO CONECTOR DE ALIMENTAÇÃO, FOI DESENVOLVIDO PARA DETECTAR O STATUS ESTACIONADO E DEVE SER ACOPLADO À FONTE DE ALIMENTAÇÃO AO LADO DO BOTÃO DO FREIO DE MÃO. A CONEXÃO OU O USO INADEQUADO DESSE CONDUTOR PODE VIOLAR A REGRA APLICÁVEL E CAUSAR SÉRIOS ACIDENTES OU DANOS.**
- Para evitar o risco de danos e ferimentos e a violação em potencial das regras aplicáveis, esta unidade não pode ser utilizada com a tela de vídeo visível ao motorista.
- Para evitar o risco de acidente e a violação em potencial das leis aplicáveis, nenhuma visualização de vídeo nos assentos dianteiros deve ocorrer enquanto o veículo estiver sendo conduzido.
- Em alguns países ou estados, a visualização de imagens em um display dentro de um veículo, até mesmo por outras pessoas que não sejam o motorista, pode ser ilegal. Em tais locais onde essas regulamentações se aplicam, elas devem ser obedecidas e os recursos de vídeo desta unidade não devem ser utilizados.

Ao tentar assistir a um vídeo durante a condução, a advertência "**Visualização de imagens pelo motorista**" será visualizada no display dianteiro.
Para assistir a um vídeo no display dianteiro, estacione o veículo em um local seguro e puxe o freio de mão.

Quando utilizar um display conectado à saída de vídeo traseira

A saída de vídeo traseira nesta unidade (**V OUT**) é usada para conectar um display traseiro que permita que os passageiros nos assentos traseiros assistam vídeos.

ADVERTÊNCIA
NUNCA instale o display traseiro em um local que possibilite ao motorista ver vídeos enquanto dirige.

Quando utilizar a câmera com visualização traseira

Com uma câmera com visualização traseira opcional, esta unidade pode ser utilizada como um auxiliar para vigiar trailers ou ao dar marcha a ré em uma pequena vaga de estacionamento.

ADVERTÊNCIA
- **A IMAGEM DA TELA PODE APARECER INVERTIDA.**
- **UTILIZE AS INFORMAÇÕES APENAS PARA CÂMERA COM VISUALIZAÇÃO TRASEIRA COM IMAGEM INVERTIDA OU ESPELHO. OUTRO USO PODE RESULTAR EM FERIMENTOS OU DANOS.**

CUIDADO
- A função da câmera com visualização traseira é para auxiliar na supervisão de trailers ou ao dar marcha a ré. Não utilize para propósitos de entretenimento.
- Observe que as margens das imagens na câmera com visualização traseira podem aparecer um pouco diferentes dependendo se elas estiverem sendo exibidas em tela inteira ao dar marcha a ré e se as imagens estão sendo utilizadas para verificar a traseira quando o veículo estiver se movendo para frente.

Para evitar o descarregamento da bateria

Deixe o motor do veículo ligado enquanto utiliza esta unidade para evitar que a bateria seja descarregada.
- Quando não há fornecimento de energia para esta unidade, como por exemplo quando a bateria do veículo estiver sendo substituída, o microcomputador desta unidade retorna à sua condição inicial. Recomendamos que você transcreva os dados de ajuste de áudio.



Não utilize em veículos que não tenham uma posição ACC.

Sobre esta unidade

CUIDADO
Este é um produto laser classe 1, classificado de acordo com a Segurança de produtos laser, IEC 60825-1:2007, e contém um módulo laser classe 1M. Para garantir segurança contínua, não remova nenhuma tampa nem tente acessar o interior do produto. Todo tipo de manutenção deverá ser executado por pessoal qualificado.

PRODUTO A LASER DA CLASSE 1

CUIDADO—RADIAÇÃO A LASER VISÍVEL E INVISÍVEL DA CLASSE 1M QUANDO ABERTO, NÃO OLHE DIRETAMENTE COM INSTRUMENTOS ÓPTICOS.

Resolução 506 – ANATEL:
"Este equipamento opera em caráter secundário, isto é, não tem direito a proteção contra interferência prejudicial, mesmo de estações do mesmo tipo, e não pode causar interferência a sistemas operando em caráter primário."
Este equipamento está homologado pela ANATEL de acordo com os procedimentos regulamentados pela Resolução 242/2000 e atende aos requisitos técnicos aplicados.
Para consultas, visite:
www.anatel.gov.br

CUIDADO
- Não permita que esta unidade entre em contato com líquidos. Há risco de choque elétrico. Além disso, o contato com líquidos pode causar danos, fumaça e superaquecimento desta unidade.
- Mantenha este manual acessível para referência futura.
- Sempre deixe o volume baixo para poder ouvir os sons do tráfego.
- Evite a exposição à umidade.
- Se a bateria do carro estiver desconectada ou descarregada, a memória programada será apagada.

Números das regiões de discos DVD Vídeo

Apenas discos DVD Vídeo com números de regiões compatíveis podem ser reproduzidos neste player. O número da região do player pode ser encontrado na parte inferior desta unidade e neste manual (consulte *Especificações* na página 180).

Sobre este manual

- Esta unidade vem com diversas funções sofisticadas que garantem recepção e operação superiores. Todas as funções foram projetadas para serem utilizadas da forma mais fácil possível, mas muitas delas requerem explicação. Este manual de instruções tem como objetivo ajudá-lo a obter total benefício do potencial desta unidade e fazer com que você aproveite ao máximo o seu áudio.
- Este manual usa os diagramas reais nas telas para descrever as operações. No entanto, as telas em algumas unidades podem não corresponder com as mostradas neste manual dependendo no modelo usado.
- Nas instruções a seguir, sticks de memória USB e áudio players USB são coletivamente referidos como "dispositivos de armazenamento USB".
- Neste manual, iPod e iPhone serão referidos como "iPod".

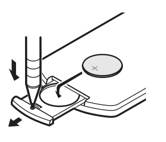
Se houver problemas

Se este produto não funcionar corretamente, entre em contato com o revendedor ou a Central de Serviços autorizada da Pioneer mais próxima.

Utilização e cuidados do controle remoto

Instalação da bateria

Deslize para fora a bandeja localizada na parte posterior do controle remoto e insira a bateria com os pólos positivo (+) e negativo (–) alinhados corretamente.
- Ao utilizar pela primeira vez, puxe o filme que se projeta da bandeja.



ADVERTÊNCIA
- Mantenha a bateria fora do alcance de crianças. Caso ela seja ingerida, consulte um médico imediatamente.
- As baterias (bateria ou baterias instaladas) não devem ser expostas a calor excessivo, como luz direta do sol, fogo ou situação semelhante.

CUIDADO
- Utilize uma bateria de lítio **CR2025 (3 V)**.
- Remova a bateria se não for utilizar o controle remoto por um mês ou mais.
- Se a bateria for substituída incorretamente, haverá perigo de explosão. Substitua-a apenas por uma do mesmo tipo ou equivalente.
- Não manuseie a bateria com ferramentas metálicas.
- Não armazene a bateria com objetos metálicos.
- Em caso de vazamento da bateria, limpe completamente o controle remoto e instale uma nova bateria.
- Ao descartar baterias usadas, certifique-se de estar em conformidade com as regulamentações governamentais ou com as normas das instituições públicas do meio ambiente que se aplicam ao seu país/região.

Utilização do controle remoto

Aponte o controle remoto para a direção do painel frontal para operá-lo.
- O controle remoto poderá não funcionar corretamente se ficar exposto à luz direta do sol.

Importante
- Não deixe o controle remoto exposto a temperaturas altas ou à luz direta do sol.
- Não deixe o controle remoto cair no chão, onde possa ficar preso embaixo do pedal do freio ou acelerador.

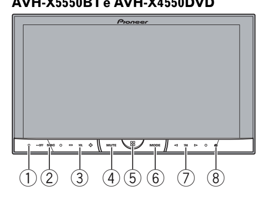
Modo de demonstração

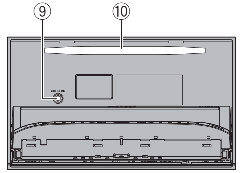
O modo de demonstração de recursos é automaticamente iniciado quando você seleciona **Off** como a fonte e continua sua operação enquanto a chave da ignição estiver posicionada em ACC ou ON. Para cancelar o modo de demonstração de recursos, pressione e segure **MUTE**. Pressione e segure **MUTE** novamente para reiniciar. A operação do modo de demonstração de recursos com o motor do carro desligado pode descarregar a bateria.

Importante
O fio condutor vermelho (ACC) desta unidade deve ser conectado à função de ativação/desativação da ignição. Do contrário, a bateria poderá descarregar.

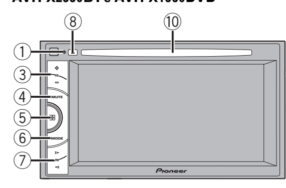
Unidade principal

AVH-X5550BT e AVH-X4550DVD





AVH-X2550BT e AVH-X1550DVD



① **RESET**
Para obter detalhes, consulte *Reajuste do microprocessador* na página 160.

② **SRC/OFF**

③ **+/– (VOLUME/VOL)**

④ **MUTE**
Pressione para emudecer. Pressione novamente para cancelar.

⑤ **Botão Início**
Visualização do display inicial.
O display retornará à tela do Launcher enquanto um aplicativo de terceiros estiver sendo utilizado no modo de aplicativo avançado.
Clicar duas vezes no ícone na tela do Launcher retornará ao display inicial.

⑥ **MODE**
Desativação do display de informações.

⑦ **◄/► (TRK)**

⑧ **▲ (Ejetar)**

⑨ **Conector de entrada do microfone de EQ automática**
Utilize para conectar um microfone de EQ automática.

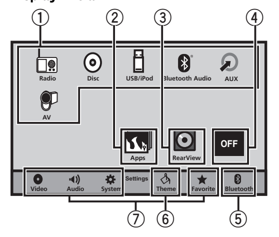
⑩ **Slot de carregamento de disco**

CUIDADO
Não utilize produtos não autorizados.

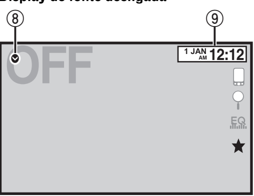
Notas
- Quando o sistema de navegação for conectado, pressione **MODE** para alternar para o display de navegação. Pressione e segure **MODE** para desativar o display.
Pressione **MODE** novamente para ativar o display.
- Para obter detalhes sobre como utilizar um sistema de navegação a partir desta unidade, consulte o manual de instruções.
- Quando um iPhone executando um aplicativo que oferece suporte ao Modo de aplicativos avançado for conectado, pressione **MODE** para alternar para o display de aplicativos. Você pode utilizar o aplicativo tocando no display.
- Para obter detalhes sobre como conectar um iPod ou dispositivo de armazenamento USB a esta unidade, consulte *Quando conectar com o cabo CD-IU201V opcional* na página 164.

Display inicial

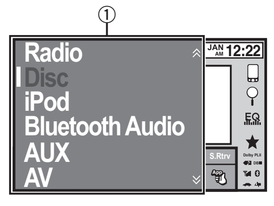
Display inicial



Display de fonte desligada



Display de fonte ligada



① **Ícone de fonte**
Selecione uma fonte favorita.
Se o ícone de fonte não estiver sendo exibido, ele poderá ser exibido pressionado o botão Início ou tocando em ⌄.

② **Botão Apps**
Alternar para o modo APP avançado.

③ **Botão de visualização traseira**
Exibir a imagem de visualização traseira.
Para obter detalhes, consulte *Utilização da visualização traseira* na página 127.

④ **Botão Source off**
Desligar a fonte.

⑤ **Botão Bluetooth**
Visualizar o menu de conexão bluetooth.

⑥ **Botão Tema**
Visualizar o menu **Tema**.

⑦ **Ícone de menu**
Visualizar o menu.

⑧ **Botão Fonte**
Visualizar o menu de fontes.

⑨ **Botão Clock**
Alternar para o display de ajuste das horas.

Introdução aos botões

Como ligar/desligar a fonte

(Funções de AVH-X5550BT/AVH-X4550DVD)

Ligar a fonte utilizando os botões 1 Pressione **SRC/OFF** para ligar a fonte.
Desligar a fonte utilizando os botões 1 Pressione e segure **SRC/OFF** até desligar a fonte.

Seleção de uma fonte

Modos de fonte disponíveis • **Radio** – Sintonizador de rádio • **Disc** – DVD e CD player incorporado • **USB/iPod** – USB/iPod • **Bluetooth Audio** – Áudio bluetooth incorporado (Funções de AVH-X5550BT/AVH-X2550BT) • **AUX** – AUX • **AV** – Entrada AV
Seleção de uma fonte • Utilizar **SRC/OFF** (Funções de AVH-X5550BT/AVH-X4550DVD) 1 Pressione **SRC/OFF**. • Utilizar os botões do painel de toque no display inicial 1 Toque no ícone de fonte e, em seguida, no nome da fonte desejada. • Quando o ícone de fonte não for visualizado, ele poderá ser exibido ao tocar na tela. • Ao operar o menu, você não pode selecionar uma fonte ao tocar no ícone de fonte.

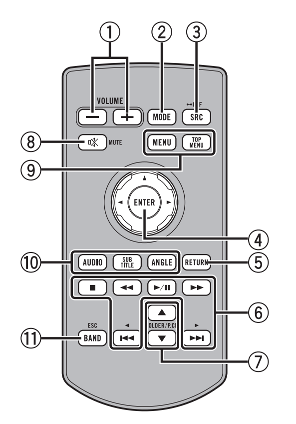
Nota

O ícone **USB/iPod** mudará como a seguir:
- **USB** será visualizado quando um dispositivo de armazenamento USB estiver conectado à entrada USB.
- **iPod** será visualizado quando o iPod estiver conectado à entrada USB.
- **USB/iPod** será visualizado quando nenhum dispositivo estiver conectado.

Ajuste do volume

● **Pressione +/– (VOLUME/VOL) para ajustar o volume.**

Controle remoto



① **+/– (VOLUME/VOL)**

② **MODE**
Desativação do display de informações.

③ **SRC/OFF**
Consulte ***Botão* Source off** na página anterior.

④ **Botão (Almofada) de seleção**
Utilize para selecionar uma opção no menu do DVD.

⑤ **RETURN**
Pressione para visualizar o menu PBC (Controle de reprodução) durante o PBC.

⑥ **►/II**
Pressione para pausar ou retomar a reprodução.
◄◄
Pressione para executar um retrocesso rápido.
Pressione para alterar a velocidade de retrocesso rápido.
►►
Pressione para executar um avanço rápido.
Pressione para alterar a velocidade de avanço rápido.
I◄◄
Pressione para retornar à faixa anterior (capítulo).
►►I
Pressione para ir para a próxima faixa (capítulo).
■
Pressione para parar a reprodução.
Se você retomar a reprodução, ela iniciará a partir do ponto em que você parou. Toque no botão novamente para interromper completamente a reprodução.

⑦ **FOLDER/P.CH**
Pressione para selecionar o disco ou pasta seguinte ou anterior.
Pressione para chamar da memória as frequências das emissoras de rádio atribuídas aos botões de sintonia de emissora programada.

⑧ **MUTE**

⑨ **MENU**
Pressione para visualizar o menu DVD durante a reprodução do DVD.
TOP MENU
Pressione para retornar ao menu inicial durante a reprodução do DVD.

⑩ **AUDIO**
Pressione para alterar o idioma do áudio durante a reprodução do DVD.
Pressione para ativar a saída de áudio para DivX/MPEG-4.
SUBTITLE

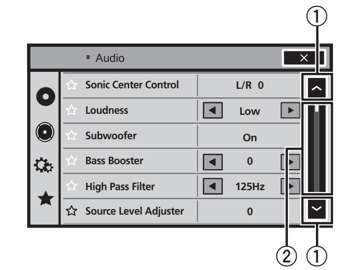
Pressione para alterar o idioma da legenda durante a reprodução do DVD/DivX/MPEG-4.
ANGLE
Pressione para alterar o ângulo de visão durante a reprodução do DVD.

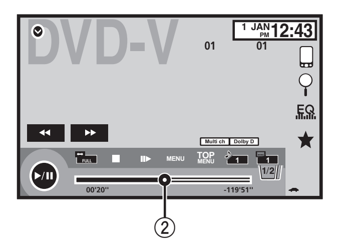
⑪ **BAND/ESC**
Pressione para selecionar a banda do sintonizador quando o sintonizador estiver selecionado como uma fonte. Também utilizado para cancelar o modo de controle das funções.
Pressione para alternar entre os modos ao reproduzir os seguintes tipos de dados:
- Disco
  Áudio compactado e dados de áudio (CD-DA), como CD-EXTRA e CDs com modo misto
- Dispositivo de armazenamento USB
  Dados de áudio, dados de vídeo e dados de foto

Operações comuns para ajustes do menu/listas

	(Funções de AVH-X5550BT/AVH-X2550BT) Iniciar o menu do telefone bluetooth. Para obter detalhes, consulte *Telefone Bluetooth* na página 144.
	Visualizar o menu de lista. Iniciar a função de busca.
	Visualizar EQ (menu de função de áudio).
	Visualizar o menu Favoritos.

Operação do ícone de rolagem e da barra de rolagem





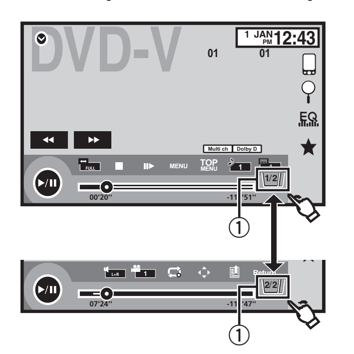
① **Ícone de rolagem**
É visualizado quando os itens selecionáveis estão ocultos.

② **Barra de rolagem**
Aparecerá quando os itens não puderem ser visualizados em uma única página apenas.

Visualizar os itens ocultos 1 Toque no ícone de rolagem ou arraste a barra de rolagem para visualizar os itens ocultos. • Além disso, você pode arrastar a lista para visualizar os itens ocultos.
Especificar o ponto de reprodução 1 Arraste a barra de rolagem na tela. (Não disponível quando a barra de rolagem está esmaecida.)

Ativação dos botões do painel sensível ao toque

Botões do painel sensível ao toque



① **Botão Tab**
Alternar os botões de toque no display.

Utilização da visualização traseira

As funções abaixo estão disponíveis. O uso do recurso da câmera com visualização traseira requer uma câmera apropriada vendida separadamente.

- Câmera com visualização traseira
  Esta unidade pode ser ajustada para exibir a imagem de visualização traseira automaticamente quando você move a marcha para a posição **REVERSE (R)**.
- Câmera para o modo de visualização traseira
  A câmera com visualização traseira pode ser ligada para manter a visualização constante.
  A câmera com visualização traseira precisa ser definida para uma configuração diferente de Off (Desligada) a fim de ativar o modo de visualização traseira.

Para obter detalhes sobre os ajustes, consulte *Ajuste da câmera com visualização traseira (câmera de apoio)* na página 155.

Utilização do botão de visualização traseira para exibir a visualização traseira

RearView ON	Exibir a imagem traseira ativando a imagem de visualização traseira. Quando a imagem de visualização traseira for exibida, você poderá alternar para o display de fonte tocando no display. Neste momento, e temporariamente, você poderá operar pelo display de fonte. Se você não executar qualquer operação dentro de alguns segundos, o display retornará para a imagem de visualização traseira. Para desativar a imagem de visualização traseira, pressione o botão Início para retornar ao display inicial e, em seguida, pressione o botão novamente.

Utilização do monitor traseiro

Conectar um monitor traseiro, vendido separadamente, a esta unidade permite que imagens e vídeos sejam visualizados nos assentos traseiros.

Notas

- Botões de toque e telas de operação não são visualizados no monitor traseiro.
- Imagens e vídeos continuarão sendo visualizados se o veículo estiver em movimento ou parado.

Utilização da recuperação de som

	Aprimora automaticamente o áudio compactado e restaura um som rico.

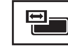
Desativado — ▬ — ▬ ▬

- ▬ ▬ é mais eficiente do que ▬.

Notas

- Esta função será habilitada para reprodução nas fontes listadas abaixo.
  — CD-DA
  — Arquivos MP3/WMA/AAC/WAV nos dispositivos de armazenamento USB
  — Arquivos MP3/WMA/AAC em mídia CD
  — iPod
- A recuperação de som é desativada quando a função MIXTRAX é usada no modo de fonte USB.

Alteração do modo de tela widescreen

	Selecionar a proporção de tela apropriada para o vídeo a ser reproduzido.

1 Visualize o modo de tela.

2 Toque no ajuste de modo amplo desejado.

FULL (Tela inteira)

A imagem 4:3 é ampliada somente na direção horizontal, proporcionando aos telespectadores uma imagem de TV 4:3 (imagem normal) sem omissões.

ZOOM (Zoom)

A imagem 4:3 é ampliada na mesma proporção tanto vertical quanto horizontalmente; ideal para uma imagem no tamanho de cinema (imagem de tela widescreen).

NORMAL (Normal)

A imagem 4:3 é visualizada como ela realmente é, proporcionando aos telespectadores nenhum senso de disparidade, uma vez que as proporções são as mesmas que as da imagem normal.

Notas

- Você não pode utilizar esta função ao conduzir.
- Ajustes diferentes podem ser armazenados para cada fonte de vídeo.
- Quando um vídeo for visualizado em um modo de tela widescreen, que não corresponde à sua relação do aspecto original, ele poderá aparecer diferente.
- Lembre-se de que utilizar o recurso de modo amplo deste sistema para propósitos de visualização comercial ou pública pode constituir uma violação aos direitos do autor protegidos pela Lei de Direitos Autorais.
- A imagem do vídeo aparecerá com imperfeições quando visualizada no modo **ZOOM**.
- Esta função será habilitada para reprodução nas fontes listadas abaixo.
  — **Disc**: DVD-V, Vídeo CD, DivX, MPEG-1, MPEG-2, MPEG-4, JPEG
  — **USB**: DivX, MPEG-1, MPEG-2, MPEG-4, JPEG
  — **iPod**: Vídeo
  — **Entrada AV**: Dados A/V
  — **AUX**: Dados A/V

Ajuste do ângulo do painel de LCD e ejeção da mídia



Mantenha as mãos e os dedos longe da unidade quando estiver abrindo, fechando ou ajustando o painel de LCD. Tome muito cuidado com as mãos e os dedos de crianças.

Ajuste do ângulo do painel de LCD

(Funções de AVH-X5550BT/AVH-X4550DVD)

1 Pressione ⏏ (Ejetar) para visualizar o menu de ejeção.

2 Ajuste o painel de LCD a um ângulo facilmente visível.

	Abaixar o painel.
	Retornar o painel à posição vertical.

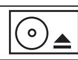
▪ Quando o ângulo definido for salvo, o painel de LCD será automaticamente ajustado para a mesma posição da próxima vez que ele for aberto.

Ejeção de um disco

(Funções de AVH-X5550BT/AVH-X4550DVD)

1 Pressione ⏏ (Ejetar) para visualizar o menu de ejeção.

2 Ejete um disco.

	Ejetar um disco.

Ejeção de um disco

(Funções de AVH-X2550BT/AVH-X1550DVD)

- **Pressione ⏏ para ejetar o disco.**

Ajuste da hora

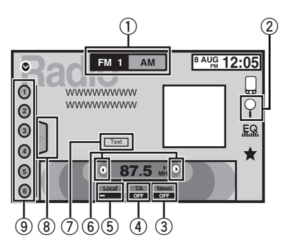
1 Toque no botão Clock.
A tela **Clock Adjustment** é visualizada.
Para obter detalhes, consulte ***Display inicial*** na página 124.

2 Selecione o item a ser ajustado.

3 Toque em ▲ ou em ▼ para corrigir a data e a hora.

Operações do sintonizador

Botões do painel sensível ao toque



① **Botão Banda**
Selecionar uma banda (**FM1**, **FM2** ou **FM3**) ao tocar no ícone à esquerda. Alternar para a banda **AM** ao tocar no ícone à direita.
O ícone da banda selecionada é realçado.

② **Botão Pesquisar**
Visualizar as informações de PTY.

③ **Botão Notícias**
Ativar ou desativar a interrupção do programa de notícias.

④ **Botão TA**
Ativar ou desativar TA (anúncio de trânsito em espera).

⑤ **Botão Local**
Definir o nível de busca local.

⑥ **Botão Sintonia**
Sintonizar para cima ou para baixo manualmente.
Toque e segure por mais de dois segundos para pular as emissoras. A sintonia por busca começará assim que você soltar. Toque novamente para cancelar a sintonia por busca.

⑦ **Botão Texto**
Visualizar texto do rádio.
Armazenar e chamar o texto de rádio da memória.

⑧ **Botão Lista**
Visualizar a lista de canais programados.

⑨ **Botão Canal programado**
Selecionar um canal programado.

Operações básicas

Alternar entre os canais programados utilizando os botões 1 Pressione ◄ ou ► (**TRK**).
Sintonia por busca utilizando os botões 1 Pressione e segure ◄ ou ► (**TRK**).

Notas

- Ouvir o rádio AM enquanto um iPod estiver carregando nesta unidade poderá gerar ruído. Nesse caso, desconecte o iPod da unidade.
- Os botões do painel sensível ao toque não listados em *Operações do sintonizador* podem aparecer no display.
Consulte *Lista de indicadores* na página 171.

Armazenamento e chamada das emissoras da memória

Você pode facilmente armazenar até seis emissoras programadas para cada banda.

1 Visualize a tela programada.
Consulte *Operações do sintonizador* nesta página.
A tela programada é visualizada no display.

2 Toque e segure um dos botões de sintonia de emissora programada para armazenar a frequência selecionada na memória.
A frequência da emissora de rádio selecionada terá sido armazenada na memória.

3 Toque no botão de sintonia de emissora programada apropriado para selecionar a emissora desejada.

Visualizar o texto de rádio

(Somente disponível em emissoras FM)
Os dados de texto do rádio transmitidos pelas estações RDS, como informações sobre a estação, podem ser visualizados neste sintonizador.
- Quando nenhum texto de rádio for recebido, **No Text** será visualizado no display.

Armazenamento e chamada do texto de rádio da memória

Você pode armazenar dados de até seis transmissões de texto de rádio nos botões de **Memo1** a **Memo6**.

1 Exiba o texto de rádio que deseja armazenar na memória.
Consulte *Operações do sintonizador* na página anterior.

2 Toque e segure um dos botões para armazenar o texto de rádio selecionado.
O número da memória é visualizado e o texto de rádio selecionado será armazenado na memória.
Na próxima vez que você pressionar o mesmo botão no display de texto de rádio, o texto armazenado será chamado da memória.

Armazenamento das emissoras mais fortes

A BSM (Memória das melhores emissoras) armazena automaticamente as seis emissoras mais fortes na ordem de intensidade do sinal.
O armazenamento das frequências de transmissão com BSM pode substituir as frequências de transmissão salvas utilizando os botões de sintonia de emissora programada.

1 Visualize a tela programada.
Consulte *Operações do sintonizador* na página anterior.
A tela programada é visualizada no display.

2 Toque em BSM para ativar BSM.
As seis frequências mais fortes de transmissão são armazenadas nos botões de sintonia de emissora programada na ordem da intensidade do sinal.
■ Para cancelar o processo de armazenamento, toque em **Cancel**.

Sintonia em sinais fortes

A sintonia por busca local permite que você sintonize apenas as emissoras de rádio com sinais suficientemente fortes para uma boa recepção.

FM: desativado — ▬ — ▬ ▬ — ▬ ▬ ▬ — ▬ ▬ ▬ ▬
AM: desativado — ▬ — ▬ ▬
Quanto mais ▬ existirem na tela, menos estações poderão ser selecionadas. Somente emissoras com sinais fortes em sua área local podem ser selecionadas.
Se existirem menos ▬, esta unidade será capaz de receber transmissões de emissoras com sinais mais fracos.

Recepção de anúncios de trânsito

(Somente disponível em emissoras FM)
Independentemente da fonte que você está ouvindo, é possível receber anúncios de trânsito automaticamente com TA (anúncio de trânsito em espera).

1 Sintonize em um TP ou emissora de TP de outra rede avançada.
O indicador acende.

2 Ative o anúncio de trânsito.
Consulte *Operações do sintonizador* na página anterior.
■ Se a função TA estiver ativada e você não estiver sintonizado em um TP ou emissora de TP de outra rede avançada, o indicador acenderá levemente.

3 Pressione +/– (VOLUME/VOL) para ajustar o volume de TA quando um anúncio de trânsito começar.
O volume recentemente definido é armazenado na memória e será chamado para anúncios de trânsito subsequentes.

4 Desative o anúncio enquanto um anúncio de trânsito estiver sendo recebido.
Consulte *Operações do sintonizador* na página anterior.
O sintonizador retornará à fonte original, mas permanecerá no modo de espera da função TA até o ícone ser novamente tocado.

Recepção de transmissões de alarme interrompendo transmissões regulares

(Somente disponível em emissoras FM)
Você pode optar por receber a transmissão de alarme automaticamente independentemente da fonte que está ouvindo.
A recepção do programa anterior é retomada uma vez que a transmissão do alarme é finalizada.

Utilização das funções PTY

(Somente disponível em emissoras FM)
Você pode sintonizar uma estação usando as informações de PTY (tipo de programa).

Busca por uma emissora RDS pelas informações de PTY

Você pode buscar tipos gerais de programas de transmissão, como os listados na seção a seguir. Consulte a próxima página.

1 Toque no botão Buscar.

2 Toque em ∧ ou ∨ para selecionar um tipo de programa.
Existem quatro tipos de programa:
News&Info—**Popular**—**Classics**—**Others**

3 Toque em Início para iniciar a busca.
A unidade busca uma estação que esteja transmitindo aquele tipo de programa. Quando uma estação é encontrada, seu nome de serviço de programa é exibido.
As informações de PTY (tipo de programa) são listadas na seção a seguir. Consulte *Lista de PTY* na próxima página.
■ Para cancelar a busca, toque em **Cancelar**.
■ O programa de algumas estações pode diferir daquele indicado pelo PTY transmitido.
■ Se nenhuma estação estiver transmitindo o tipo de programa que você procurou, **Não Encontrado** será exibido por cerca de dois segundos e, em seguida, o sintonizador retornará para a estação original.

Utilização da interrupção de programa de notícias

Quando um programa de notícias estiver sendo transmitido de uma emissora de notícias com código PTY, a unidade poderá alternar de qualquer emissora para a emissora de transmissão de notícias. Quando o programa de notícias terminar, a recepção do programa anterior será retomada.

Lista de PTY

News&Info (notícias e informações)
News (Noticiários), **Affairs** (Atualidades), **Info** (Informações), **Sport** (Esportes), **Weather** (Previsão do Tempo), **Finance** (Finanças)
Popular (popular)
Pop Mus (Música popular), **Rock Mus** (Rock), **Easy Mus** (Música orquestrada), **Oth Mus** (Outras músicas), **Jazz** (Jazz), **Country** (Música sertaneja), **Nat Mus** (Músicas nacionais), **Oldies** (Músicas antigas), **Folk Mus** (Música folclórica)
Classics (clássicos)
L.Class (Clássica suave), **Classic** (Clássica)
Others (outros)
Educate (Educação), **Drama** (Drama), **Culture** (Cultura), **Science** (Ciências), **Varied** (Variada), **Children** (Infantil), **Social** (Assuntos Sociais), **Religion** (Religião), **Phone In** (Público participa da programação por telefone), **Touring** (Viagem), **Leisure** (Lazer), **Document** (Documentários)

Ajuste do passo de sintonia FM

- O passo de sintonia permanece a 50 kHz durante a sintonia manual.

1 Desligue a fonte.
Consulte *Como ligar/desligar a fonte* na página 125.

2 Visualize o menu do sistema.
Consulte *Operações do menu* na página 148.

3 Toque em Passo FM no menu do sistema para selecionar o passo de sintonia FM.
Tocar em **Passo FM** alternará o passo de sintonia FM entre 50 kHz e 100 kHz. O passo de sintonia FM selecionado é visualizado no display.

Ajuste de RDS

(Somente disponível em emissoras FM)

Limitando as estações para programação regional

Quando a função AF é usada, a função regional limita a seleção das estações para aquelas que transmitem programas regionais.

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão do sistema para abrir o menu do sistema.

3 Toque em Config. RDS no menu do sistema.

4 Toque em Regional no menu para ativar a função regional.
■ Para desativar a função regional, toque novamente em **Regional**.

Seleção de freqüências alternativas

Quando o sintonizador não puder obter uma boa recepção, a unidade buscará automaticamente por uma emissora diferente na mesma rede.

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão do sistema para abrir o menu do sistema.

3 Toque em Config. RDS no menu do sistema.

4 Toque em FREQ Alternativa para ativar AF.
■ Para desativar AF, toque novamente em **FREQ Alternativa**.

Notas
- O som pode ser temporariamente interrompido por outro programa durante uma busca de frequências AF.
- O recurso AF pode ser definido para **FM1**, **FM2** e **FM3**.

Ativação da busca automática de PI

A unidade pode buscar automaticamente uma estação diferente com a mesma programação, mesmo durante a rechamada de números programados.

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão do sistema para abrir o menu do sistema.

3 Toque em Auto PI no menu do sistema para ativar a busca automática de PI.
■ Para desativar a busca automática de PI, toque em **Auto PI** novamente.

Ajuste do passo de sintonia AM

● **Toque em Passo AM no menu inicial para selecionar o passo de sintonia AM.**
Tocar em **Passo AM** alternará o passo de sintonia AM entre 9 kHz e 10 kHz. O passo de sintonia AM selecionado será visualizado no display.

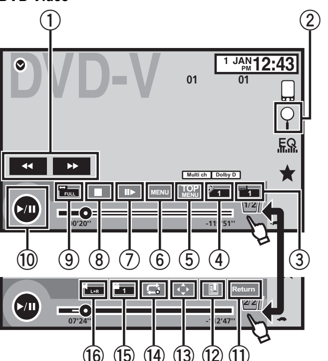
Disco (CD/DVD)

Introdução às operações de filme

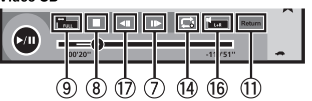
Você pode utilizar esta unidade para exibir arquivos de filme em DVD/DVD-R/DVD-RW/CD/CD-R/CD-RW.

Botões do painel sensível ao toque

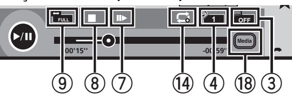
DVD Vídeo



Vídeo CD



Quando reproduzir um disco contendo uma combinação de vários tipos de arquivos de mídia



① **Botão de Avanço rápido/Retrocesso**
Avanço ou retrocesso rápido
Toque para alterar a velocidade de avanço e retrocesso rápido.

② **Botão Pesquisar**
Iniciar a função de busca.

③ **Botão Alternar idioma de legenda**
Nos DVDs/arquivos DivX com gravações em múltiplas legendas, você pode alternar entre idiomas de legenda durante a reprodução.

④ **Botão Alternar idioma de áudio**
Nos DVDs/arquivos DivX que oferecem reprodução de áudio em diferentes idiomas e diferentes sistemas de áudio (Dolby Digital, DTS etc.), você pode alternar entre idiomas/sistemas de áudio durante a reprodução.
Dependendo do ajuste, talvez o vídeo não seja reproduzido com o sistema de áudio utilizado para gravar o DVD.

⑤ **Botão MENU INICIAL**
Retornar ao menu inicial durante a reprodução do DVD.

⑥ **Botão MENU**
Visualizar o menu do DVD durante a reprodução do DVD.

⑦ **Botão Reproduzir em slow motion**
Mover a seleção para frente um quadro por vez durante a reprodução.
Toque e segure o botão por mais de dois segundos para reduzir a velocidade da reprodução.
Tocar no botão aumentará a velocidade da reprodução em quatro ajustes incrementais durante a reprodução em slow motion no DVD Vídeo/Vídeo CD.

⑧ **Botão Parar**
Parar a reprodução.
Se você retomar a reprodução, ela iniciará a partir do ponto em que você parou. Toque no botão novamente para interromper completamente a reprodução.

⑨ **Botão Modo de tela**
Alterar o modo de tela.
Consulte *Alteração do modo de tela widescreen* na página 127.

⑩ **Botão Pausa e Reproduzir**
Pausar a reprodução.
Retornar à reprodução normal enquanto em pausa, em slow motion ou reprodução quadro a quadro.

⑪ **Botão Retornar**
Retornar à cena especificada para a qual o DVD atualmente sendo reproduzido foi previamente programado para retornar.
Essa função não poderá ser usada se uma cena especificada não tiver sido pré-programada no DVD.

⑫ **Botão Marcação**
Durante a reprodução, toque no ponto em que deseja retomar a reprodução na próxima vez que o disco for carregado.
- Você pode definir uma marcação por DVD Vídeo, até cinco marcações no total.
- Para remover a marcação de um disco, toque e segure o botão durante a reprodução.
- A marcação mais antiga é substituída pela nova marcação.

⑬ **Botão de seta**
Visualizar os botões de seta para operar o menu do DVD.

⑭ **Botão Repetir**
Selecionar a série de repetição.

⑮ **Botão Ângulo de visão**
Nos DVDs com gravações em múltiplos ângulos (tomadas de cenas em vários ângulos), você pode alternar entre os ângulos de visão durante a reprodução.

⑯ **Botão Saída de áudio**
Ativar a saída de áudio ao reproduzir discos de vídeo gravados com áudio LPCM.

⑰ **Botão Lento**
Diminuir a velocidade da reprodução em quatro passos, durante a reprodução em slow motion no DVD Vídeo/Vídeo CD.
- Não há som durante a reprodução em slow motion.
- Pode ser que em alguns discos as imagens não sejam nítidas durante a reprodução em slow motion.
- A reprodução em slow motion inversa não está disponível.

⑱ **Botão Mídia**
Alternar entre tipos de arquivos de mídia para reproduzir em DVD/CD/USB.

Disco (CD/DVD)

Operações básicas

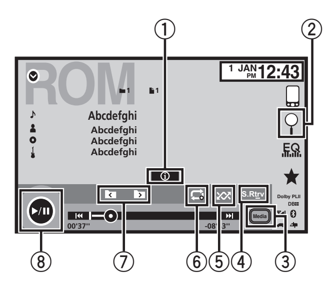
Reproduzir vídeos 1 Insira o disco no slot de carregamento com a etiqueta voltada para cima. A reprodução iniciará automaticamente. • Um menu pode ser visualizado se você estiver reproduzindo um DVD ou Vídeo CD. Consulte *Operação do menu DVD* na próxima página e *PBC* na página 134. • Quando a função de reprodução automática estiver ativada, a unidade pulará o menu do DVD e iniciará automaticamente a reprodução a partir do primeiro capítulo do primeiro título. Consulte *Reprodução automática de DVDs* na página 152. • Quando o ícone de fonte não for visualizado, ele poderá ser exibido ao tocar na tela. • Se uma mensagem é exibida depois de carregar um disco contendo conteúdo DivX VOD, toque em **Play**. Consulte *Reprodução de conteúdo DivX® VOD* na página 134.
Ejeção de um disco • Consulte *Ejeção de um disco* na página 128.
Selecionar um capítulo utilizando os botões 1 Pressione ◄ ou ► (**TRK**).
Avanço rápido ou retrocesso utilizando os botões 1 Pressione e segure ◄ ou ► (**TRK**). • O avanço rápido/retrocesso rápido talvez não seja sempre possível em alguns discos. Se isso acontecer, a reprodução normal será automaticamente retomada. • A velocidade de avanço rápido/retrocesso rápido depende da duração que você pressiona e segura ◄ ou ► (**TRK**). Esta função não está disponível para Vídeo CD.

Notas
- Este DVD player pode reproduzir um arquivo DivX gravado em CD-R/RW, DVD-R/RW ou MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4. (Consulte a seguinte seção quanto aos arquivos que podem ser reproduzidos. Consulte *Arquivos de vídeo DivX* na página 174.)
- Não insira nada a não ser um DVD-R/RW ou CD-R/RW no slot de carregamento de disco.
- Algumas operações talvez não estejam disponíveis ao assistir uma mídia devido à programação do disco. Nesse caso, o ícone ⃠ aparecerá na tela.
- Talvez existam botões do painel de toque não listados em *Introdução às operações de filme* na página anterior que estejam sendo visualizados na tela.
  Consulte *Lista de indicadores* na página 171.
- Em alguns DVDs, alternar entre idiomas/sistemas de áudio somente poderá ser possível utilizando um display de menu.
- Você também pode alternar entre idiomas/sistemas de áudio utilizando o menu **Config. Vídeo**. Para obter detalhes, consulte *Definição do idioma do áudio* na página 150.
- Esta unidade retornará à reprodução normal se você alterar o idioma de áudio durante o avanço rápido/retrocesso rápido, pausa ou reprodução em slow motion.
- Em alguns DVDs, alternar entre idiomas de legenda somente poderá ser possível utilizando um display de menu.
- Você também pode alternar entre os idiomas de legendas utilizando o menu **Config. Vídeo**. Para obter detalhes, consulte *Definição do idioma da legenda* na página 150.
- Esta unidade retornará à reprodução normal se você alterar o idioma de legenda durante o avanço rápido/retrocesso rápido, pausa ou reprodução em slow motion.
- Durante a reprodução de uma tomada de cena em múltiplos ângulos, o ícone de ângulo é visualizado. Utilize o menu **Config. Vídeo** para ativar ou desativar o display do ícone de ângulo. Para obter detalhes, consulte *Ajuste do display do DVD em múltiplos ângulos* na página 151.
- Você retornará à reprodução normal se alterar o ângulo de visão durante o avanço rápido/retrocesso rápido, pausa ou reprodução em slow motion.

Operações de reprodução de som

Você pode utilizar esta unidade para ouvir arquivos de som DVD-R/DVD-RW/CD/CD-R/CD-RW.

Botões do painel sensível ao toque



① **Botão Informações**
Ativar as informações de texto a serem visualizadas nesta unidade ao reproduzir arquivos MP3/WMA/AAC.

② **Botão Pesquisar**
Visualizar uma lista de títulos de faixa/nomes de arquivo para selecionar as músicas em um CD.
Visualizar a lista de nomes de arquivo para selecionar os arquivos.

③ **Botão Mídia**
Alternar entre tipos de arquivos de mídia em um DVD ou CD.

④ **Botão Recuperação de som**
Consulte *Utilização da recuperação de som* na página 127.

⑤ **Botão Aleatório**
Reproduzir músicas em ordem aleatória.

⑥ **Botão Repetir**
Selecionar a série de repetição.

⑦ **Botão Pasta anterior/Pasta seguinte**
Selecionar uma pasta.

⑧ **Botão Pausa e Reproduzir**
Pausar e iniciar a reprodução.

Alternando entre tipos de arquivos de mídia

Ao reproduzir uma mídia digital contendo uma variedade de tipos de arquivo de mídia, como DivX, MPEG-1, MPEG-2, MPEG-4 e MP3, você poderá alternar entre os tipos de arquivo de mídia a serem reproduzidos.

● **Toque em Mídia para alternar entre os tipos de arquivos de mídia.**
CD (Dados de áudio (CD-DA))—Música/ROM (Áudio compactado)—Vídeo (Arquivos de vídeo DivX, MPEG-1, MPEG-2, MPEG-4)

Nota
Dados de áudio (CD-DA) e arquivos de imagem JPEG em DVD-R/RW/ROM não podem ser reproduzidos nesta unidade.

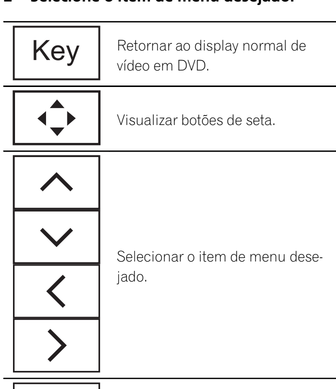
Operação do menu DVD

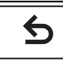
(Funções do DVD Vídeo)
Alguns DVDs permitem que você selecione o conteúdo do disco utilizando um menu.

Utilização dos botões de seta

1 Visualize os botões de seta para operar o menu do DVD.

2 Selecione o item de menu desejado.



Key	Retornar ao display normal de vídeo em DVD.
(botões de seta)	Visualizar botões de seta.
(seta para cima / para baixo / esquerda / direita)	Selecionar o item de menu desejado.
Enter	Iniciar a reprodução a partir do item de menu selecionado.
Touch	Operar o menu do DVD ao tocar diretamente no item de menu.
	Voltar ao display anterior.

▪ Ao operar o menu do DVD tocando diretamente no item de menu, toque no ícone para operar.

▪ Maneiras de visualizar o menu diferem dependendo do disco.

▪ Dependendo do conteúdo no disco DVD, essa função pode não funcionar adequadamente. Nesse caso, use os botões do painel sensível ao toque para operar o menu do DVD.

Reprodução aleatória (Shuffle)

● **Toque no botão aleatório.**
- **Músicas** – Reproduz vídeos/músicas na lista selecionada em ordem aleatória.
- **Álbuns** – Reproduz vídeos/músicas em ordem de um álbum selecionado aleatoriamente.
- **Folder** – Reproduz músicas/faixas na pasta selecionada em ordem aleatória.
- **Disc** – Reproduz músicas/faixas no disco selecionado em ordem aleatória.
- **On** – Reproduz arquivos em ordem aleatória dentro da série de repetição, **Folder** e **Disc**.
- **Off** – Cancela a reprodução aleatória.

Repetição da reprodução

● **Toque no botão Repetir.**
- **Disc** – Reproduz o disco atual
- **Chapter** – Repete o capítulo atual
- **Title** – Repete o título atual
- **Track** – Repete a faixa atual
- **File** – Repete o arquivo atual
- **Folder** – Repete a pasta atual
- **One** – Repete apenas o vídeo/música atual

Notas
- Essa função não pode ser operada durante a reprodução de Vídeo CD com o recurso PBC (Controle de reprodução).
- Se você executar a busca por capítulo, avanço rápido/retrocesso, reprodução quadro a quadro ou reprodução em slow motion, a reprodução com repetição será interrompida.
- Ao reproduzir discos com áudio compactado e dados de áudio (CD-DA), a reprodução será repetida no tipo de dados atualmente sendo reproduzido, mesmo se **Disc** estiver selecionado.
- Se você selecionar outra pasta durante a reprodução com repetição, a série de reprodução com repetição mudará para **Disc**.
- Se você executar a busca por faixa ou o avanço rápido/retrocesso durante **File**, a série de reprodução com repetição mudará para **Folder**.
- Se você executar a busca por título/capítulo ou o avanço/retrocesso rápido durante **Chapter**, a reprodução com repetição será desativada automaticamente.
- Se você executar a busca por faixa ou o avanço rápido/retrocesso durante **Track**, a série de reprodução com repetição mudará para **Disc**.
- Quando **Folder** for selecionado, não será possível reproduzir uma subpasta dessa pasta.

Buscando a parte que você deseja reproduzir

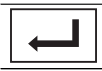
Você pode usar a função de busca para encontrar a parte que você deseja reproduzir.
Em Vídeo DVDs, você pode selecionar **Title** (Título), **Chapter** (Capítulo) ou **10key** (Teclado numérico).
Em Vídeo CDs, você pode selecionar **Track** (Faixa) ou **10key** (Teclado numérico).
- A busca por capítulo não estará disponível quando a reprodução de um disco for interrompida.
- Essa função não pode ser operada durante a reprodução de alguns DVD Vídeos ou Vídeos CD com o recurso PBC (Controle de reprodução).

1 Inicie a função de busca.
Consulte *Introdução às operações de filme* na página 131.

2 Toque na opção de busca desejada (por ex., Chapter).

3 Toque em 0 a 9 para inserir o número desejado.
▪ Para cancelar os números inseridos, toque em **C**.

4 Inicie a reprodução a partir da parte selecionada.

	Registrar os números e iniciar a reprodução.

Nota
Em discos com um menu, você também pode utilizar o menu do DVD para fazer suas seleções.
Consulte *Introdução às operações de filme* na página 131.

Seleção da saída de áudio

Você pode alternar a saída de áudio durante a reprodução de discos DVD Vídeo gravados com áudio LPCM.
Ao reproduzir CDs de vídeo, você pode alternar entre as saídas de áudio estéreo e monoauricular.
- Essa função não estará disponível quando a reprodução de um disco for interrompida.

● **Toque no botão de saída de áudio para alternar entre os tipos de saída de áudio.**
- **L+R** – Esquerda e direita
- **Esq.** – Esquerda
- **Dir.** – Direita
- **Mix** – Combinação de esquerda e direita

Nota

Talvez você não consiga selecionar ou utilizar essa função dependendo do disco e do local de reprodução.

PBC

(Funções dos Vídeo CDs)
Durante a reprodução de Vídeo CDs com PBC (controle de reprodução), **PBC On** é visualizado.

1 Inicie a função de busca.

Consulte *Introdução às operações de filme* na página 131.

2 Toque em 10key para visualizar o teclado numérico.

3 Toque em 0 a 9 correspondente a um número de menu.

4 Inicie a reprodução a partir da parte selecionada.

	Registrar os números e iniciar a reprodução.

Notas

- Você pode visualizar o menu ao tocar em **Return** durante o PBC. Para obter detalhes, consulte as instruções fornecidas com o disco.
- O controle de reprodução (PBC) de um Vídeo CD não pode ser cancelado.
- Durante a reprodução de Vídeo CDs com PBC (controle de reprodução), não é possível selecionar a série de reprodução com repetição nem utilizar a função de busca.

Seleção de faixas na lista de títulos de faixa

Você pode selecionar faixas para reprodução utilizando a lista de títulos de faixa que é uma lista de faixas gravadas em um disco.

1 Visualize a lista de títulos de faixa.

Consulte *Operações de reprodução de som* na página 132.

2 Toque no título da faixa favorita.

A reprodução é iniciada.

Seleção de arquivos na lista de nomes de arquivo

(Funções do áudio compactado/DivX/MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4)
A lista de nomes de arquivo contém os nomes dos arquivos (ou nomes das pastas) dos quais você pode selecionar um arquivo (ou pasta) para reprodução.

1 Toque no botão Buscar para visualizar a lista de nomes de arquivo (ou pasta).

2 Toque no nome do arquivo favorito (ou pasta).

■ Quando tiver selecionado uma pasta, uma lista de nomes de arquivos (ou de pastas) será visualizada nela. Repita essa operação para selecionar o nome do arquivo desejado.

■ Se a pasta **1** (ROOT) não tiver arquivos, a reprodução começará com a pasta **2**.

Nota

Se parte das informações gravadas não for exibida, um botão de rolagem aparecerá à direita da lista. Toque no botão para rolagem.

Reprodução de conteúdo DivX® VOD

Alguns conteúdos DivX VOD (vídeo sob demanda) só podem ser reproduzidos por um determinado número de vezes. Quando você carrega um disco contendo esse tipo de conteúdo, o número que foi reproduzido será mostrado na tela. Você pode então decidir se irá ou não reproduzir o disco.

- Para conteúdo DivX VOD sem esta restrição, você poderá carregar o disco no player e reproduzir o seu conteúdo quantas vezes quiser e nenhuma mensagem será exibida.
- Você pode confirmar o número de vezes que o conteúdo pode ser reproduzido verificando a mensagem **Esta locação DivX foi vista □□ de ○○ visualizações.**.

Importante

- Para reproduzir conteúdo DivX VOD nesta unidade, você primeiro precisa registrar a unidade junto ao seu provedor de conteúdo DivX VOD. Para obter detalhes sobre o seu código de registro, consulte *Visualização do código de registro DivX® VOD* na página 152.
- O conteúdo DivX VOD é protegido pelo sistema DRM (Digital Rights Management). O sistema limita a reprodução de conteúdo de equipamentos específicos e registrados.

● **Se uma mensagem é exibida depois de carregar um disco contendo conteúdo DivX VOD, toque em Play.**

A reprodução de conteúdo DivX VOD será iniciada.

■ Para pular para o arquivo seguinte toque em **Next Play**.

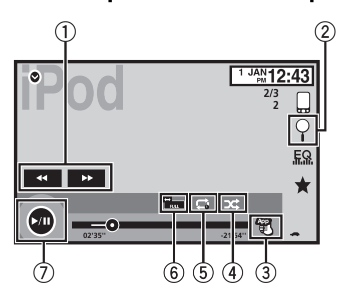
■ Se não quiser executar o conteúdo DivX VOD, toque em **Parada**.

Operações com imagens em movimento

Você pode utilizar a unidade para visualizar arquivos de filme do iPod.

- Dependendo do seu iPod, talvez não exista uma saída a menos que você utilize CD-IU201S/CD-IU201V (vendidos separadamente). Certifique-se de utilizar CD-IU201S/CD-IU201V para conectar o seu iPod.

Botões do painel sensível ao toque



① **Botão de Avanço rápido/Retrocesso**
Avanço ou retrocesso rápido
Toque para alterar a velocidade de avanço e retrocesso rápido.

② **Botão Pesquisar**
Visualizar os menus do iPod.

③ **Botão Modo de controle do iPod**
Conduzir a operação de seu iPod e ouvi-lo utilizando os alto-falantes do veículo.

④ **Botão Shuffle**
Reproduzir o vídeo no iPod em ordem aleatória.

⑤ **Botão Repetir**
Selecionar a série de repetição.

⑥ **Botão Modo de tela**
Alterar o modo de tela.
Consulte *Alteração do modo de tela widescreen* na página 127.

⑦ **Botão Pausa e Reproduzir**
Pausar a reprodução.
Retornar à reprodução normal enquanto em pausa, em slow motion ou reprodução quadro a quadro.

Operações básicas

Reproduzir vídeos

1. Toque no botão Buscar para visualizar os menus do iPod.
2. Selecione um filme a ser reproduzido.
   Consulte *Reprodução de vídeos do iPod* na próxima página.
   - Quando o ícone de fonte não for visualizado, ele poderá ser exibido ao tocar na tela.
   - Desconecte os fones de ouvido do iPod antes de conectá-lo a esta unidade.
   - Dependendo do modelo do iPod e da quantidade de dados armazenados no iPod, pode demorar um pouco para o início da reprodução.
   - Utilize os botões do painel sensível ao toque para selecionar o iPod depois de conectá-lo a esta unidade.
   - **Sem Dispositivo** é visualizado ao desconectar o iPod.

Avanço rápido ou retrocesso utilizando os botões

1. Pressione e segure ◄ ou ► (**TRK**).

Notas

- Para garantir uma operação correta, acople o cabo do conector dock do iPod diretamente a esta unidade.
- Enquanto o iPod estiver conectado a esta unidade, ele não poderá ser ligado ou desligado.
- Os botões do painel sensível ao toque não listados em *Operações com imagens em movimento* podem aparecer no display.
  Consulte *Lista de indicadores* na página 171.

Operações de reprodução de som

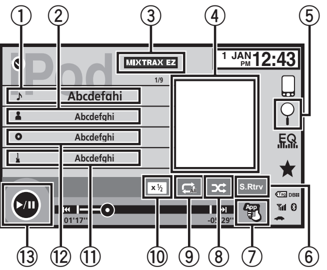
Você pode utilizar a unidade para ouvir arquivos de som do iPod.

Nota

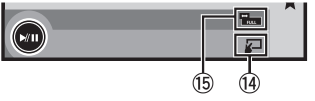
O tempo de reprodução talvez não seja exibido corretamente.

Botões do painel sensível ao toque

Áudio do iPod (Controle do áudio)



Áudio do iPod (Modo App)



① **Título da música**
Visualizar a lista de **Músicas** no iPod.

② **Nome do artista**
Visualizar a lista de **Artistas** no iPod.

③ **Botão MIXTRAX EZ**
Iniciar o MIXTRAX EZ.
Consulte *Operação de MIXTRAX EZ* na página 143.

④ **Trabalho artístico**
Iniciar a busca por link no seu iPod ao tocar no display de trabalho artístico.

⑤ **Botão Pesquisar**
Visualizar os menus do iPod.

⑥ **Botão Recuperação de som**
Consulte *Utilização da recuperação de som* na página 127.

⑦ **Botão Modo de controle do iPod**
Conduzir a operação de seu iPod e ouvi-lo utilizando os alto-falantes do veículo.

⑧ **Botão Shuffle**
Reproduzir as músicas no iPod em ordem aleatória.

⑨ **Botão Repetir**
Selecionar a série de repetição.

⑩ **Botão Alterar velocidade**
Alterar a velocidade de reprodução do audiobook no iPod.

⑪ **Estilo**
Visualizar a lista de **Gêneros** no iPod.

⑫ **Título do álbum**
Visualizar a lista de **Álbuns** no iPod.

⑬ **Botão Pausa e Reproduzir**
Pausar e iniciar a reprodução.

⑭ **Botão Operação da unidade**
Executar operações nesta unidade e ouvir música em seu iPod utilizando os alto-falantes do carro.

⑮ **Botão Modo de tela**
Alterar o modo de tela.

Utilização da função iPod desta unidade no seu iPod

Você poderá ouvir o som em aplicativos iPod usando os alto-falantes do carro, quando **Modo App** for selecionado.
Esta função não é compatível com os seguintes modelos de iPod.

- iPod nano da primeira geração
- iPod com vídeo

Nota

Enquanto essa função estiver em uso, o iPod não será desligado, mesmo se a chave de ignição estiver desligada. Para desligar, coloque o iPod em funcionamento.

1 Alterne o modo de controle para Modo App.
Consulte *Operações com imagens em movimento* na página anterior.
Consulte *Operações de reprodução de som* na página anterior.

2 Opere o iPod conectado para selecionar um vídeo/música e reproduzir.

Notas

- As funções a seguir continuarão acessíveis na unidade mesmo que o modo de controle seja definido como **Modo App**.
  No entanto, a operação dependerá de suas aplicações.
  — Reprodução/pausa
  — Avanço/retrocesso rápido
  — Ajuste de sintonia para cima/para baixo
  — Mudança para um capítulo posterior/anterior
- **Modo App** é compatível com os seguintes modelos de iPod.
  — iPod touch da quarta geração
  — iPod touch da terceira geração
  — iPod touch da segunda geração
  — iPod touch da primeira geração
  — iPod classic de 160 GB
  — iPod classic de 120 GB
  — iPod classic
  — iPod nano da sexta geração
  — iPod nano da quinta geração
  — iPod nano da quarta geração
  — iPod nano da terceira geração
  — iPod nano da segunda geração
  — iPhone 4S
  — iPhone 4
  — iPhone 3GS
  — iPhone 3G
  — iPhone

Reprodução aleatória (Shuffle)

● **Toque no botão Shuffle.**
- **Músicas** – Reproduz vídeos/músicas na lista selecionada em ordem aleatória.
- **Álbuns** – Reproduz vídeos/músicas em ordem de um álbum selecionado aleatoriamente.
- **Folder** – Reproduz músicas/faixas na pasta selecionada em ordem aleatória.
- **On** – Reproduz arquivos em ordem aleatória dentro da série de repetição.
- **Off** – Desativa a reprodução aleatória.

Repetição da reprodução

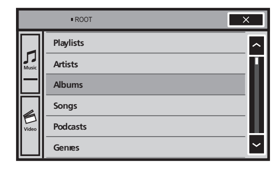
● **Toque no botão Repetir.**
- **One** – Repete apenas o vídeo/música atual
- **All** – Repete todos os vídeos/músicas na lista selecionada no iPod

Reprodução de vídeos do iPod

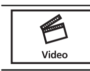
Vídeos poderão ser reproduzidos nesta unidade se um iPod com recursos de vídeo estiver conectado.
- Esta unidade pode reproduzir “Filmes”, “Vídeos de música”, “Podcasts de vídeo” e “Shows de TV” descarregados do iTunes Store.

1 Toque em Search para visualizar os menus do iPod.
Consulte *Operações com imagens em movimento* na página anterior.

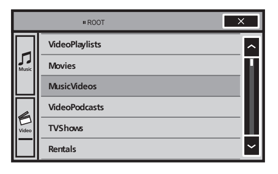
2 Alterne para o modo de vídeo do iPod.



■ Se você quiser alternar para o modo de vídeo do iPod, toque no ícone.

	Alternar para o modo de vídeo do iPod.

3 Reproduza o vídeo no iPod.



■ Se você quiser alternar para o modo de música do iPod, toque no ícone.

	Alternar para o modo de música do iPod.

Busca de um vídeo/música no iPod

Para facilitar a operação e busca, as operações para controlar um iPod com esta unidade têm como propósito serem as mais próximas possíveis das operações do iPod.

Busca de um vídeo/música por categoria

1 Toque no botão Buscar para visualizar os menus do iPod.
Consulte *Operações de reprodução de som* na página anterior.

2 Toque em uma das categorias na qual deseja buscar um vídeo/música.
- **Video Playlists** (Listas de reprodução de vídeo)
- **Movies** (Filmes)
- **Music Videos** (Vídeos de música)
- **Video Podcasts** (Podcasts de vídeo)
- **TV Shows** (Shows de TV)
- **Rentals** (Aluguéis)
- **Listas de reprod.** (Listas de reprodução)
- **Artistas** (Artistas)
- **Álbuns** (Álbuns)
- **Músicas** (Músicas)
- **Podcasts** (Podcasts)
- **Gêneros** (Estilos)
- **Compositores** (Compositores)
- **Audiobooks** (Audiobooks)

3 Toque no título da lista que deseja reproduzir.
Repita essa operação até localizar o vídeo/música desejado.

Notas
- Dependendo da geração ou da versão do iPod, pode ser que algumas funções não estejam disponíveis.
- É possível reproduzir listas de reprodução criadas com o aplicativo MusicSphere. O aplicativo estará disponível em nosso site.
- As listas de reprodução que você criou com o aplicativo MusicSphere são visualizadas no formato abreviado.

Busca na lista por ordem alfabética

1 Selecione uma categoria.
Consulte *Busca de um vídeo/música por categoria* na página anterior.

2 Alterne para o modo de busca por alfabeto.

	Alternar para o modo de busca por alfabeto.

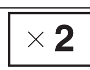
O modo de busca por alfabeto é visualizado.

3 Toque na primeira letra do título do vídeo/música que você está buscando.
Durante a busca, a operação por botões do painel sensível ao toque não estará disponível.
▪ Para apurar a busca com uma letra diferente, toque em **Cancelar**.

4 Toque no título da lista que deseja reproduzir.
Repita essa operação até localizar a música/vídeo desejado.

Alteração da velocidade do audiobook

● **Toque no botão Alterar velocidade para alterá-la.**

	Reprodução a uma velocidade mais rápida do que a normal
	Reprodução na velocidade normal
× 1/2	Reprodução a uma velocidade mais lenta do que a normal

Visualização de listas relacionadas à música atualmente sendo reproduzida (Busca por link)

Toque no trabalho artístico para abrir uma lista de nomes de músicas no álbum atualmente sendo reproduzido. Toque no nome da música que deseja reproduzir para iniciar a reprodução da música correspondente.

Nota
Se parte das informações gravadas não for exibida, um botão de rolagem aparecerá à direita da lista. Toque no botão para rolagem.

Operação do modo APP avançado

Este sistema pode ser alternado para o modo de aplicativos avançado, em que você pode visualizar e operar o aplicativo para iPhone na tela. No modo de aplicativos avançado, você pode operar os aplicativos com gestos dos dedos, como tocar, arrastar, rolar ou mover rapidamente na tela do sistema.

ADVERTÊNCIA
Certos usos de um smartphone podem não ser legais ao dirigir em sua jurisdição, portanto é preciso ficar atento e obedecer tais restrições.
Se tiver dúvidas quanto a uma função em particular, execute-a com o carro estacionado.
Nenhum recurso deve ser utilizado a menos que seja seguro sob as condições de condução que você está experimentando.

- A Pioneer não se responsabiliza por quaisquer problemas que possam surgir do conteúdo baseado em aplicativo defeituoso ou incorreto.
- O conteúdo e a funcionalidade dos aplicativos suportados são de responsabilidade dos fornecedores de aplicativos.
- No modo de aplicativos avançado, a funcionalidade nos produtos é limitada durante a condução, com as funções disponíveis determinadas pelos fornecedores de aplicativos.
- A disponibilidade do modo de aplicativos avançado é determinada pelo fornecedor de aplicativos e não pela Pioneer.
- O modo de aplicativos avançado permite acessar aplicativos, que não sejam os listados (sujeito às limitações durante a condução), mas até que ponto o conteúdo pode ser usado é determinado pelos fornecedores de aplicativos.

O Modo de aplicativos avançado é compatível com os seguintes modelos de iPod.
- iPhone 4S
- iPhone 4
- iPod touch da quarta geração

— Os aplicativos que podem ser operados ao alternar este sistema para o modo de aplicativos avançado são apenas aqueles disponíveis no modo de aplicativos avançado.
— Verifique os aplicativos do iPhone suportados no modo de aplicativos avançado em **http://www.pioneerelectronics.com/AppRadio**

Importante
- Utilize o CD-IU201S (vendido separadamente) com esta função.
- A única porta que suporta o modo APP avançado é a entrada USB.

Modo de aplicativos avançado

- Ao ouvir músicas e sons do aplicativo simultaneamente, consulte a seção a seguir. Consulte *Configuração da mixagem de som do aplicativo* nesta página.

CUIDADO
- Durante a condução, você não pode inserir texto no seu iPod.
- Utilize o iPod conectado para abrir um aplicativo.

Procedimento de início

1 Instale o aplicativo AppRadio no iPhone.

2 Configure Entrada RGB para iPhone nos Ajustes do sistema.
Ao utilizar esta função, defina a entrada RGB como iPhone. Para obter detalhes, consulte *Configuração da entrada RGB* na página 153.

3 Inicie um aplicativo disponível no modo de aplicativos avançado no iPhone.
Uma imagem do aplicativo é visualizada na tela deste sistema.
- Você pode iniciar um aplicativo disponível no modo de aplicativos avançado também de um aplicativo iniciador.

4 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

5 Toque no botão Apps.

6 Opere o aplicativo.

Configuração do teclado


CUIDADO
Para sua segurança, a funcionalidade do teclado só estará disponível quando o veículo parar e o freio de mão for puxado.

Dependendo do aplicativo, você pode inserir texto no display. Para inserir texto corretamente utilizando o teclado que aparece nesta unidade, é preciso definir o idioma nesta função.
Quando o modo de aplicativo avançado for utilizado, a definição de idioma para o teclado, para as funções e para o teclado do iPhone precisa ser igual.
- O teclado só estará disponível no modo de aplicativos avançado.

Ao tocar na área de entrada de texto de um aplicativo para iPhone, um teclado será visualizado na tela. Você pode inserir o texto desejado diretamente neste sistema.
- A preferência de idioma para o teclado deste sistema deve ser a mesma que a definida no seu iPhone.
  Se as definições deste produto e do iPhone forem diferentes, talvez você não consiga inserir caracteres corretamente.

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão do sistema para abrir o menu do sistema.

3 Toque em Teclado no menu do sistema para selecionar o idioma desejado.

4 Toque no idioma desejado.
Francês (Francês)—**Alemão** (Alemão)—**Grego** (Grego)—**Russo** (Russo)—**Inglês** (Inglês americano)—**Inglês (UK)** (Inglês britânico)—**Holandês** (Holandês)—**Italiano** (Italiano)—**Norueguês** (Norueguês)—**Sueco** (Sueco)—**Finlandês** (Finlandês)—**Espanhol** (Espanhol)—**Português** (Português)

5 Toque na área de entrada de texto na tela do aplicativo do iPhone.
Toque em ⬇ para ocultar o teclado.

Configuração da mixagem de som do aplicativo

Não será possível ativar ou desativar a Mixagem quando esta unidade estiver reproduzindo uma música do iPod.
O som do aplicativo durante o modo de aplicativos avançado pode ser ajustado.
Ative esta definição quando quiser mixar o som do aplicativo com o som de uma fonte incorporada (como, por exemplo, rádio). O volume do som do aplicativo pode ser selecionado a partir de 3 níveis.

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

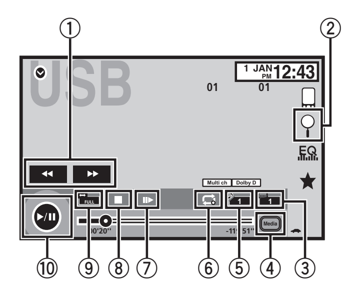
2 Toque no botão do sistema para abrir o menu do sistema.

3 Toque em App sound mixing no menu do sistema para selecionar o ajuste desejado.
Off (Desativada)—**Baixa** (Baixa)—**Média** (Média)—**Alta** (Alta)

Operações com imagens em movimento

Você pode utilizar esta unidade para visualizar arquivos do dispositivo de armazenamento USB.

Botões do painel sensível ao toque



① **Botão de Avanço rápido/Retrocesso**
Avanço ou retrocesso rápido
Toque para alterar a velocidade de avanço e retrocesso rápido.

② **Botão Pesquisar**
Visualizar menus USB.

③ **Botão Alternar idioma de legenda**
Nos arquivos DivX com gravações em múltiplas legendas, você pode alternar entre idiomas de legenda durante a reprodução.

④ **Botão Mídia**
Alternar entre tipos de arquivos de mídia para reproduzir Música/Vídeo/Foto.

⑤ **Botão Alternar idioma de áudio**
Nos arquivos DivX que oferecem reprodução de áudio em diferentes idiomas e diferentes sistemas de áudio (Dolby Digital, DTS etc.), você pode alternar entre idiomas/sistemas de áudio durante a reprodução.

⑥ **Botão Repetir**
Selecionar a série de repetição.
Consulte *Repetição da reprodução* na página 141.

⑦ **Botão Reproduzir em slow motion**
(Funções do arquivo DivX/MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4)
Mover a seleção para frente um quadro por vez durante a reprodução.
Toque e segure o botão por mais de dois segundos para reduzir a velocidade da reprodução.

⑧ **Botão Parar**
Parar a reprodução.
Se você retomar a reprodução, ela iniciará a partir do ponto em que você parou. Toque no botão novamente para interromper completamente a reprodução.

⑨ **Botão Modo de tela**
Alterar o modo de tela.
Consulte *Alteração do modo de tela widescreen* na página 127.

⑩ **Botão Pausa e Reproduzir**
Pausar a reprodução.
Retornar à reprodução normal enquanto em pausa, em slow motion ou reprodução quadro a quadro.

Operações básicas

Reproduzir vídeos
1 Conecte o dispositivo USB. A reprodução iniciará automaticamente. Quando o ícone de fonte não for visualizado, ele poderá ser exibido ao tocar na tela.
Avanço rápido ou retrocesso utilizando os botões 1 Pressione e segure ◄ ou ► (**TRK**).

Notas

- Os botões do painel sensível ao toque não listados em *Operações com imagens em movimento* podem aparecer no display. Consulte *Lista de indicadores* na página 171.
- Você também pode alternar entre idiomas/sistemas de áudio utilizando o menu **Config. Vídeo**. Para obter detalhes, consulte *Definição do idioma do áudio* na página 150.
- Esta unidade retornará à reprodução normal se você alterar o idioma de áudio durante o avanço rápido/retrocesso rápido, pausa ou reprodução em slow motion.
- Você também pode alternar entre os idiomas de legendas utilizando o menu **Config. Vídeo**. Para obter detalhes, consulte *Definição do idioma da legenda* na página 150.
- Esta unidade retornará à reprodução normal se você alterar o idioma de legenda durante o avanço rápido/retrocesso rápido, pausa ou reprodução em slow motion.

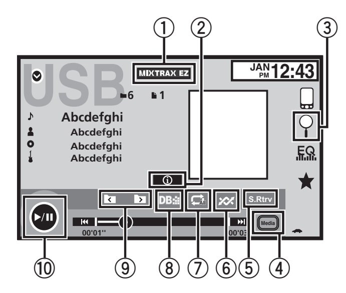
Operações de reprodução de som

Você pode utilizar esta unidade para ouvir arquivos de áudio USB.

Notas

- O tempo de reprodução talvez não seja exibido corretamente.
- Ao reproduzir arquivos gravados como VBR (Taxa de bit variável), o tempo de reprodução não será exibido corretamente se as operações de avanço rápido e retrocesso forem utilizadas.
- Para garantir uma operação correta, acople o cabo do conector dock do iPod diretamente a esta unidade.
- Enquanto o iPod estiver conectado a esta unidade, ele não poderá ser ligado ou desligado.
- Se os caracteres gravados no disco não forem compatíveis com esta unidade, eles não serão visualizados.
- As informações de texto podem não ser corretamente visualizadas dependendo do ambiente de gravação.
- Desconecte o áudio player portátil USB/memória USB quando tiver terminado de utilizá-los.
- Quando você seleciona **Speana** em *Seleção do display de plano de fundo* na página 159, o trabalho artístico não é visualizado.

Botões do painel sensível ao toque



① **Botão MIXTRAX EZ**
Iniciar o MIXTRAX EZ.

② **Botão Informações**
Ativar as informações de texto a serem visualizadas nesta unidade ao reproduzir arquivos MP3/WMA/AAC/WAV.

③ **Botão Pesquisar**
Visualizar a lista de nomes de arquivo para selecionar os arquivos.

④ **Botão Mídia**
Alternar entre tipos de arquivos de mídia para reproduzir em USB.

⑤ **Botão Recuperação de som**
Consulte *Utilização da recuperação de som* na página 127.

⑥ **Botão Aleatório**
Reproduzir músicas em ordem aleatória.

⑦ **Botão Repetir**
Selecionar a série de repetição.

⑧ **Botão DB**
Criar um banco de dados que permita buscas por nome de artista, estilo e outras opções.
Consulte *Modo de busca por músicas* nesta página.

⑨ **Botão Pasta anterior/Pasta seguinte**
Selecionar uma pasta.

⑩ **Botão Pausa e Reproduzir**
Pausar e iniciar a reprodução.

Operações básicas

Reprodução de faixas
1 Conecte o dispositivo USB. A reprodução iniciará automaticamente. Quando o ícone de fonte não for visualizado, ele poderá ser exibido ao tocar na tela.
Avanço rápido ou retrocesso utilizando os botões 1 Pressione e segure ◄ ou ► (**TRK**).

Modo de busca por músicas

(Funções de USB)
Esta unidade cria um índice para facilitar a busca por uma música. Você pode pesquisar por categorias como Álbuns e Artistas.

⚠ CUIDADO

- Esta função não estará disponível quando o dispositivo de armazenamento USB estiver bloqueado.
- Esta função não estará disponível quando o espaço livre no dispositivo de armazenamento USB for inferior a 5MB.
- Enquanto esta unidade cria um índice, não desligue a unidade. Isso pode causar a perda dos dados no dispositivo de armazenamento USB.
- Se você alternar para o display de imagem JPEG ou vídeo enquanto um banco de dados estiver sendo criado ou quando um banco de dados não pode ser criado, uma mensagem será visualizada e a criação do banco de dados será interrompida.

1 Toque em DB para criar um banco de dados no modo de busca por músicas.
Consulte *Operações de reprodução de som* na página anterior.

2 Quando Gravar a base de dados na memória? for visualizado, toque em "Sim".
A gravação do banco de dados foi concluída. Se você não for salvá-lo, toque em "**Não**".
Quando a gravação for concluída, **"Database save to memory was completed."** será visualizado.
O modo de busca por músicas iniciará.

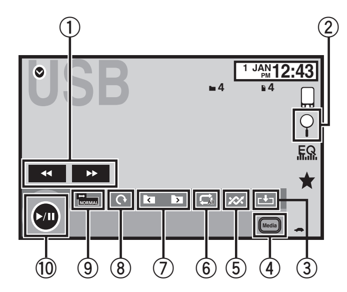
3 Exiba uma lista e toque no botão de identificação.

4 Selecione um arquivo.

Operações de reprodução de imagem estática

Você pode utilizar esta unidade para visualizar imagens estáticas em um dispositivo de armazenamento USB.

Botões do painel sensível ao toque



① **Botão de Avanço rápido/Retrocesso**
Selecionar uma imagem.

② **Botão Pesquisar**
Visualizar a lista de nomes de arquivo para selecionar os arquivos.

③ **Botão Capturar**
Capturar uma imagem em arquivos JPEG.

④ **Botão Mídia**
Alternar entre tipos de arquivo de mídia quando há mais de um tipo salvo no dispositivo USB. Este botão não aparecerá se houver apenas um tipo de arquivo de mídia salvo no dispositivo USB.

⑤ **Botão Aleatório**
Reproduzir arquivos em ordem aleatória.

⑥ **Botão Repetir**
Selecionar a série de repetição.

⑦ **Botão Pasta anterior/Pasta seguinte**
Selecionar uma pasta.

⑧ **Botão Girar**
Girar a imagem exibida a 90° no sentido horário.

⑨ **Botão Modo de tela**
Alterar o modo de tela.
Consulte *Alteração do modo de tela widescreen* na página 127.

⑩ **Botão Pausa e Reproduzir**
Iniciar ou pausar a apresentação de slides.

Operações básicas

Reproduzir imagens estáticas 1 Conecte o dispositivo USB. A reprodução iniciará automaticamente. • Quando o ícone de fonte não for visualizado, ele poderá ser exibido ao tocar na tela.
Selecionar um arquivo utilizando os botões 1 Pressione ◄ ou ► (**TRK**).
Busca rápida de arquivos 1 Pressione e segure ◄ ou ► (**TRK**). • Você pode buscar 10 arquivos JPEG por vez. Se houver menos do que 10 arquivos, a busca abrangerá o primeiro ou último arquivo.

Notas

- Os arquivos são reproduzidos na ordem do número dos arquivos e as pastas que não contêm arquivos são puladas. [Se a pasta **1** (ROOT) não contiver arquivos, a reprodução começará com a pasta **2**.]
- Os botões do painel sensível ao toque não listados em *Operações de reprodução de imagem estática* podem aparecer no display. Consulte *Lista de indicadores* na página 171.

Alternando entre tipos de arquivos de mídia

● **Toque em Media para alternar entre os tipos de arquivo de mídia.**

Reprodução aleatória (Shuffle)

● **Toque no botão aleatório.**
- **On** – Reproduz arquivos em ordem aleatória dentro da série de repetição, **Folder** e **Media**.
- **Off** – Cancela a reprodução aleatória.

Repetição da reprodução

● **Toque no botão Repetir.**
- **Folder** – Repete a pasta atual
- **All** – Repete todos os arquivos
- Quando **Folder** for selecionado, não será possível reproduzir uma subpasta dessa pasta.
- Se você selecionar a fonte USB, a série de reprodução com repetição mudará para **All**.

Seleção de arquivos na lista de nomes de arquivo

(Funções do áudio compactado/DivX/MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4)
A operação é a mesma que a de um disco.
Consulte *Seleção de arquivos na lista de nomes de arquivo* na página 134.

Visualização de listas relacionadas à música atualmente sendo reproduzida (Busca por link)

Toque no trabalho artístico para abrir uma lista de nomes de músicas no álbum atualmente sendo reproduzido. Toque no nome da música que deseja reproduzir para iniciar a reprodução da música correspondente.

Notas

- Se parte das informações gravadas não for exibida, um botão de rolagem aparecerá à direita da lista. Toque no botão para rolagem.
- Esta função está disponível para dispositivos USB no modo de busca por músicas.

Reprodução de conteúdo DivX® VOD

A operação é a mesma que a de um disco.
Consulte *Reprodução de conteúdo DivX® VOD* na página 134.

Captura de uma imagem em arquivos JPEG

Você pode capturar dados de imagem e utilizá-los como papel de parede. Imagens podem ser armazenadas nesta unidade e chamadas da memória facilmente.
- Apenas uma imagem pode ser armazenada nesta unidade. Imagens antigas são substituídas pelas novas.

1 Toque em ►/II para pausar a apresentação de slides quando a imagem desejada for visualizada.

2 Toque em Capture para capturar a imagem desejada.

3 Quando “Salvar a imagem?” for visualizado, toque em Sim.
Enquanto estiver armazenando a imagem nesta unidade, “**Saving the image. Don’t switch off the battery.**” será visualizado. Quando o processo for concluído, “**Imagem salva.**” será visualizado.
■ Para cancelar o processo de armazenamento, toque em **Não**.

Áudio Bluetooth

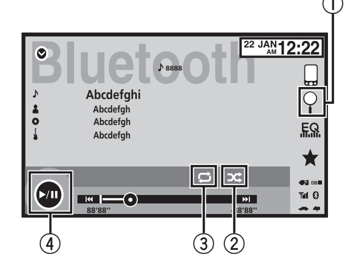
Operações de reprodução de som

(Funções de AVH-X5550BT/AVH-X2550BT)
Você pode utilizar esta unidade para ouvir arquivos de áudio Bluetooth.

Notas

- Dependendo do áudio player Bluetooth conectado a esta unidade, as operações disponíveis serão limitadas aos dois níveis a seguir:
  - — Perfil A2DP (Advanced Audio Distribution Profile): é possível reproduzir apenas músicas em seu áudio player.
  - — Perfil AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile): é possível reproduzir, pausar a reprodução, selecionar músicas, etc.
- Como há uma grande variedade de áudio players Bluetooth disponíveis no mercado, as operações disponíveis em modelos específicos também apresentam uma grande variedade. Ao tentar executar um áudio player Bluetooth com esta unidade, consulte o manual de instruções que acompanha o player, bem como este manual para obter assistência.
- Como o sinal do seu telefone celular pode causar ruído, evite utilizá-lo enquanto estiver ouvindo música no áudio player Bluetooth.
- O som do áudio player Bluetooth conectado a esta unidade será emudecido enquanto uma chamada estiver em andamento em um celular conectado a esta unidade via tecnologia sem fio Bluetooth.
- O tempo de reprodução talvez não seja exibido corretamente.
- Dependendo do tipo de áudio player Bluetooth conectado a esta unidade, a operação e o display de informações talvez não estejam disponíveis em algumas funções.

Botões do painel sensível ao toque



① **Botão Pesquisar**
Visualizar a lista de nomes de arquivo para selecionar os arquivos.

② **Botão Aleatório**
Reproduzir músicas em ordem aleatória.

③ **Botão Repetir**
Selecionar a série de repetição.

④ **Botão Pausa e Reproduzir**
Pausar e iniciar a reprodução.

Ajuste do áudio Bluetooth

Antes de utilizar a função de áudio Bluetooth , é preciso estabelecer uma conexão sem fio Bluetooth entre a unidade e seu áudio player Bluetooth.

1 Conexão
Em primeiro lugar, é preciso conectar um áudio bluetooth a esta unidade.
Para obter instruções detalhadas sobre como conectar seu áudio Bluetooth a esta unidade utilizando a tecnologia sem fio Bluetooth, consulte *Menu de conexão Bluetooth* na página 158.

Notas

- Ao reproduzir arquivos gravados como VBR (Taxa de bit variável), o tempo de reprodução não será exibido corretamente se as operações de avanço rápido e retrocesso forem utilizadas.
- Para garantir uma operação correta, acople o cabo do conector dock do iPod diretamente a esta unidade.
- Enquanto o iPod estiver conectado a esta unidade, ele não poderá ser ligado ou desligado.
- Se os caracteres gravados no disco não forem compatíveis com esta unidade, eles não serão visualizados.
- As informações de texto podem não ser corretamente visualizadas dependendo do ambiente de gravação.

Reprodução aleatória (Shuffle)

- **Toque no botão aleatório.**
  - **On** – Reproduz arquivos em ordem aleatória.
  - **Off** – Cancela a reprodução aleatória.

Repetição da reprodução

- **Toque no botão Repetir.**
  - **One** – Repete a música atual apenas
  - **All** – Repete todas as músicas

Operação de MIXTRAX

MIXTRAX é a tecnologia original para a criação de mixagens sem interrupção das seleções de sua biblioteca de áudio, acrescentando efeitos de DJ, que fazem com que elas sejam tocadas como se um DJ estivesse lá com você quando a música é reproduzida.

Operação de MIXTRAX EZ

Você pode utilizar esta unidade para reproduzir arquivos de áudio do iPod/USB.
MIXTRAX EZ é utilizada para adicionar uma variedade de efeitos sonoros entre as músicas a fim de organizar as pausas. Permite que você ouça as músicas de maneira contínua.

- Esta função estará apenas disponível quando um arquivo em um dispositivo de armazenamento USB ou uma música em um iPod estiverem sendo reproduzidos.
- Esta função não estará disponível quando o modo de controle estiver definido como **Modo App**.
- Dependendo do arquivo/música, os efeitos sonoros podem não estar disponíveis.
- Dependendo do arquivo/música, a reprodução sem interrupção pode não estar disponível.

Início da operação de MIXTRAX EZ

● **Toque em MIXTRAX EZ.**

Ajuste do modo MIXTRAX

Ative esta função para reproduzir arquivos de áudio utilizando MIXTRAX.

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão do sistema para abrir o menu do sistema.

3 Toque em Config. MIXTRAX no menu do sistema.
Os itens de ajuste de MIXTRAX são visualizados.

- **Modo Reprod. Curta** – Quando ativado, selecione uma duração de reprodução de faixa de áudio. Quando este modo for desativado, a faixa de áudio será reproduzida até o final.
  60s (60 s)—**90s** (90 s)—**120s** (120 s)—**150s** (150 s)—**180s** (180 s)—**Aleatório** (Aleatório)—**Off** (Desativado)
  Quando **Aleatório** for selecionado, o tempo de reprodução variará entre 60 s, 90 s, 120 s, 150 s e 180 s, selecionados aleatoriamente quando a música sendo reproduzida mudar.
- **Efeito Display** – Quando **Efeito Display** estiver ativado, o display do trabalho artístico poderá ser movido de acordo com o tipo de música.
- **Efeito Cut-in** – Quando **Efeito Cut-in** estiver ativado, os efeitos sonoros serão reproduzidos entre as faixas.
- **Config. Efeito** – Utilize **Config. Efeito** para definir o efeito sonoro desejado a ser inserido entre as faixas.

Definição do efeito

Você pode alterar os ajustes para sons fixos e efeitos sonoros.
Existem seis sons fixos diferentes disponíveis que podem ser inseridos para reprodução entre as faixas.
Os efeitos sonoros são usados para sinalizar o final de uma música sendo reproduzida e o início da próxima música na série.
Os sons fixos e os efeitos sonoros são definidos como combinações como os sons MIXTRAX.

Sons fixos

- **Phaser** – Um som fixo emitido como movimento das ondas.
- **Roll** – Um som fixo que repete a reprodução de um certo som.
- **Turntable** – Um som fixo que imita os arranhões de DJ.
- **Flanger2** – Um som precipitado que imita os sons de subida e queda de um motor a jato.
- **Reverb** – Um efeito sonoro fixo que cria um efeito de reverberação.
- **Echo2** – Um efeito sonoro fixo que cria um efeito de eco.

Efeitos sonoros

- **Cross Fade** – Um efeito sonoro que cria um aparecimento e desaparecimento gradual entre as músicas.
- **Flanger.1** – Um som precipitado que imita os sons de subida e queda de um motor a jato.
- **Echo.1** – Um efeito sonoro que cria um efeito de eco.
- **Loop** – Um efeito sonoro que repete a reprodução de uma seção da trilha sonora.

Definição de sons e efeitos sonoros como programações usando o botão de programação

Os efeitos sonoros **Standard** e **Simple** já estão definidos como programações padrão.

● **Toque em Standard ou Simple para verificar as configurações.**
O efeito sonoro programado registrado para o botão que foi tocado é definido como uma programação.

Registro de sons e efeitos sonoros como programações

Registra uma combinação desejada de sons e efeitos sonoros em **Custom**.
Toque em **Custom** para facilmente definir o som ou efeito sonoro desejado.

1 Toque em Custom.

2 Adicione uma marca de seleção ao efeito sonoro desejado tocando na opção.
O efeito sonoro marcado é registrado como uma predefinição em **Custom**.

Notas

- Se um efeito sonoro for tocado na tela de seleção em **Standard** ou **Simple**, a tela **Custom** será automaticamente exibida e o efeito sonoro registrado para **Custom**.
- Você pode ouvir sons fixos para ouvir exemplos tocando no ícone do alto-falante.

Operações do telefone Bluetooth

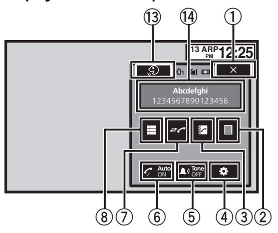
(Funções de AVH-X5550BT/AVH-X2550BT)
Você pode utilizar o telefone bluetooth.

Importante

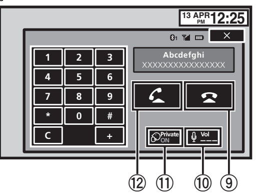
- Deixar esta unidade em modo de espera para conectar ao telefone via Bluetooth sem que o motor esteja ligado pode resultar no descarregamento da bateria.
- Operações avançadas que exigem atenção, como discar números no monitor, etc., são proibidas enquanto você estiver dirigindo. Estacione o veículo em um local seguro quando for utilizar essas operações avançadas.
- O menu de conexão Bluetooth não pode ser selecionado durante a condução.
- As operações disponíveis podem ser limitadas dependendo do celular conectado a esta unidade.
- Para realizar essa operação, certifique-se de estacionar seu veículo em local seguro e de puxar o freio de mão.
- Se você não conseguir realizar a conexão utilizando esta unidade, use o dispositivo para conectar à unidade.
- Se você conectar mais de um dispositivo por vez, os dispositivos conectados talvez não funcionem corretamente. É recomendado conectar um dispositivo por vez.

Botões do painel sensível ao toque

Display em modo de espera do telefone



Quando alternar para o modo de inserção de número de telefone



① **Botão Fechar**
O display é fechado.

② **Botão Discagem programada**
Visualizar a tela de discagem programada.

③ **Botão Agenda de telefones**
Alternar para o modo de agenda de telefones.

④ **Botão Ajuste**
Visualizar o menu de conexão bluetooth.

⑤ **Botão Tom**
Ativar ou desativar o toque para chamadas recebidas.

⑥ **Botão Atendimento automático**
Ativar ou desativar o atendimento automático.

⑦ **Botão Histórico**
Alternar entre as listas de chamadas não atendidas, recebidas e discadas.

⑧ **Botão do teclado**
Ativar o modo para inserir o número do telefone diretamente.

⑨ **Botão No gancho**
Encerrar uma chamada.
Como recusar uma chamada.
Como cancelar uma chamada em espera.

⑩ **Botão Volume**
Ajustar o volume de escuta do outro assinante.

⑪ **Botão Modo de privacidade**
Ativar ou desativar o modo de privacidade.

⑫ **Botão Fora do gancho**
Aceitar uma chamada.
Fazer uma chamada, ao selecionar um número de telefone.
Alternar entre os chamadores em espera.

⑬ **Botão de controle de voz**

Notas

- O modo de privacidade só poderá ser operado enquanto você estiver falando no telefone.
- Para encerrar a chamada, você e o chamador precisam desligar o telefone.
- Os botões do painel sensível ao toque não listados em *Operações do telefone Bluetooth* podem aparecer no display.
  Consulte *Lista de indicadores* na página 171.

Informações de texto

⑭ **Aviso de chamada recebida**
Indica que uma chamada foi recebida e ainda não foi verificada.
- Não exibido para chamadas feitas quando o seu telefone celular estiver desconectado desta unidade.

Ajuste de chamadas viva-voz

Antes de poder utilizar a função de chamadas viva-voz, você precisa configurar a unidade para ser utilizada com o telefone celular. Isso inclui estabelecer uma conexão sem fio Bluetooth entre esta unidade e o seu telefone, por meio do registro do telefone na unidade e do ajuste do nível do volume.

1. Conexão
   Em primeiro lugar, é preciso conectar um telefone bluetooth a esta unidade.
   Para obter instruções detalhadas sobre como conectar seu telefone a esta unidade utilizando a tecnologia sem fio Bluetooth, consulte *Emparelhamento a partir desta unidade* na página 158.
2. Ajuste do volume
   Ajuste o volume do fone do telefone celular de acordo com a sua preferência. A unidade gravará esse nível de volume como o ajuste padrão.

Notas

- O volume da voz do chamador e do toque pode variar dependendo do tipo de aparelho celular.
- Se houver uma grande diferença entre o volume do toque e o volume da voz do chamador, o nível geral do volume poderá ficar instável.

Telefone Bluetooth

- Ajuste o volume para um nível adequado antes de desconectar o telefone celular da unidade. Se o volume do telefone celular estiver desativado (nível zero), o nível do volume do aparelho continuará sem som mesmo depois de o telefone celular ser desconectado desta unidade.

Como chamar um número na agenda de telefones

Os contatos em seu telefone serão transferidos automaticamente quando o telefone for conectado. Se não forem, use o menu do telefone para transferir os contatos. A visibilidade desta unidade deve estar ativa ao utilizar o menu do telefone. Consulte *Ativação da visibilidade da unidade* na página 158.
Depois de encontrar o número para o qual deseja ligar na agenda de telefones, você pode selecionar o registro e fazer a chamada.

1 Toque no botão da agenda de telefones e alterne para o respectivo modo.

2 Selecione a lista de números de telefone.
A lista detalhada de números de telefone do registro selecionado é visualizada.

3 Selecione o número do telefone.
■ Se você quiser armazenar o número do telefone, toque na lista e segure.

4 Toque no botão Fora do gancho para fazer a chamada.

5 Toque no botão No gancho para terminar a chamada.

Nota
Os contatos em seu telefone serão transferidos automaticamente quando o telefone for conectado. Se não forem, use o menu do telefone para transferir os contatos. A visibilidade desta unidade deve estar ativa ao utilizar o menu do telefone. Consulte *Ativação da visibilidade da unidade* na página 158.

Seleção de um número pelo modo de busca por alfabeto

Se vários números estiverem registrados na agenda de telefones, você poderá buscar o número do telefone pelo modo de busca por alfabeto.

1 Toque no botão da agenda de telefones e alterne para o respectivo modo.

2 Toque em ABC para alternar para o modo de busca por alfabeto.

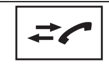
3 Toque na primeira letra do registro pelo qual procura.
O registros na Agenda de telefones começando com aquela letra (por exemplo: “Bárbara”, “Beatriz” e “Bruno”, quando a letra “B” estiver selecionada) serão visualizados.
■ Se você quiser alterar o caractere para Russo, toque no ícone. Para retornar para Inglês, toque no ícone novamente.



Alterar o caractere para Russo.

■ A ordem do primeiro nome e do sobrenome pode estar diferente da ordem no telefone celular.

4 Toque na lista para visualizar os números de telefone do registro selecionado.
■ Se vários números de telefone tiverem sido incluídos em um registro, selecione um ao tocar na lista.
■ Se você quiser alternar para a lista de histórico de chamadas, toque no ícone.


Alternar para a lista de histórico de chamadas.

5 Toque no botão Fora do gancho para fazer a chamada.

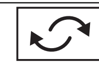
6 Toque no botão No gancho para terminar a chamada.

Inversão de nomes na agenda de telefones

Quando o seu celular estiver conectado a esta unidade, o primeiro e último nomes de seus contatos podem ser registrados na agenda de telefones em ordem inversa. Você pode usar essa função para alterar a ordem de volta. (Inversão de nomes na agenda de telefones)

1 Toque no botão da agenda de telefones e alterne para o respectivo modo.

2 Inverta os nomes nas agendas de telefones.


Inverter os nomes nas agendas de telefones.

3 “Deseja inverter todos os nomes?” é visualizado. Toque em Sim para continuar.
Enquanto os nomes são invertidos, é visualizado.

■ Se a inversão falhar, “**Erro - inversão de nome**” será visualizado. Nesse caso, tente novamente desde o início.

Nota
A inversão dos nomes de seus contatos nesta unidade não afeta os dados em seu dispositivo Bluetooth.

Utilização das listas de chamadas não atendidas, recebidas e discadas

As 80 últimas chamadas discadas, recebidas e não atendidas são armazenadas na memória. Você pode buscá-las e fazer ligações para os números dessas listas.

1 Toque no botão Histórico para exibir a lista de histórico de chamadas.

2 Selecione Ch. Perdidas, Ch. Efetuadas ou Ch. Recebidas.


Visualizar a lista de chamadas recebidas.
Visualizar a lista de chamadas discadas.
Visualizar a lista de chamadas não atendidas.

3 Toque no número da lista para selecionar um número de telefone.
O nome e o número do telefone são visualizados na lista detalhada.
■ Se você quiser armazenar o número do telefone, toque na lista e segure.

4 Toque no botão Fora do gancho para fazer a chamada.

5 Toque no botão No gancho para terminar a chamada.

Ajuste do atendimento automático

Se essa função estiver ativada, esta unidade atenderá automaticamente todas as chamadas.

- **Toque no botão Atendimento automático para ativar ou desativar o atendimento automático.**

Ajuste do volume de escuta do outro assinante

Para manter a boa qualidade do som, esta unidade pode ajustar o volume de escuta do outro assinante. Se o volume não for alto o suficiente para o outro assinante, utilize essa função.

- **Toque no botão de volume para selecionar Far-End VOL.**

1—2—3

- Essa função poderá ser realizada mesmo enquanto você estiver falando no telefone.
- Os ajustes podem ser armazenados para cada dispositivo.

Ativação do toque

Você pode optar por utilizar o toque desta unidade ou não. Se essa função estiver ativada, o toque desta unidade será emitido.

1 Conecte seu celular a esta unidade.

2 Toque no botão Tom para ativar ou desativar o toque.

Utilização das listas de chamadas programadas

Você pode facilmente armazenar até seis números de telefone programados.

1 Toque no botão Discagem programada para exibir a tela de programação.

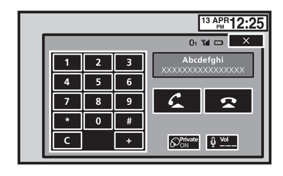
2 Toque em um dos números de telefone para selecionar.

- Se você quiser excluir o número de telefone programado, toque e segure.

3 Toque no botão Fora do gancho para fazer a chamada.

4 Toque no botão No gancho para terminar a chamada.

Como fazer uma chamada pela introdução de um número de telefone



Importante

Para realizar essa operação, certifique-se de estacionar seu veículo em local seguro e de puxar o freio de mão.

1 Toque nas teclas do teclado para iniciar a digitação do número do telefone.

2 Toque nos ícones de números para inseri-los.

- Podem ser introduzidos até 24 dígitos.

3 Toque no botão Fora do gancho para fazer a chamada.

4 Toque no botão No gancho para terminar a chamada.

Nota

O modo de inserção de número de telefone não pode ser operado a menos que um telefone Bluetooth seja conectado a esta unidade.

Ajuste do modo de privacidade

Durante uma conversa, você pode alternar para o modo de privacidade (fale diretamente no celular).

- **Toque no botão Modo de privacidade para ativá-lo ou desativá-lo.**

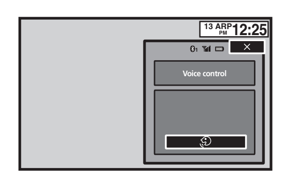
Controle de voz

Se seu telefone celular estiver equipado com o recurso de controle de voz, você poderá usar comandos de voz para fazer chamadas, por exemplo.

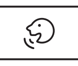
- O recurso varia dependendo do tipo de telefone celular. Consulte o manual de instruções que acompanha seu telefone celular para obter instruções detalhadas.
- Para obter detalhes sobre os modelos de telefone celular compatíveis com este recurso, consulte as informações em nosso site.

1 Toque no botão Controle de voz.

O display muda para a tela de controle de voz. Você também pode alternar para a tela de controle de voz pressionando e segurando o botão Início enquanto a fonte está ativada.



2 Inicie o controle de voz.

	Indica que chamadas contínuas podem ser feitas ininterruptamente.
	Indica que o display está fechado.

Notas

- Para que os comandos de voz sejam reconhecidos e interpretados corretamente, certifique-se de que as condições estejam adequadas para o reconhecimento.
- Observe que o vento soprando pelas janelas do veículo e o ruído proveniente de fora do veículo podem interferir na operação do comando de voz.
- Para uma ótima captura, o microfone deve ser posicionado diretamente na frente do motorista a uma distância adequada.
- Falar muito rápido após o início do comando pode fazer com que o reconhecimento de voz falhe.
- Fale lenta, deliberada e claramente.

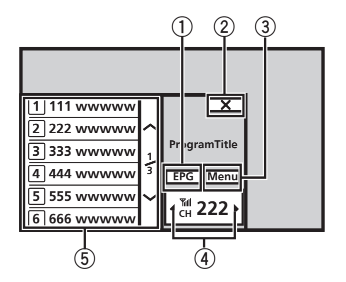
Operações do sintonizador de TV

Esta unidade pode ser utilizada para controlar um sintonizador de TV, como o GEX-1550DTV (vendido separadamente).

Nota

O texto talvez não seja exibido corretamente dependendo do idioma selecionado nas configurações de idioma. Se isso ocorrer, o texto será exibido no idioma padrão do sintonizador da TV. Para obter detalhes, consulte *Seleção do idioma do sistema* na página 153.

Botões do painel sensível ao toque



① **Botão EPG**
Abre a agenda de transmissão de programação de canal.

② **Botão Fechar**
Fecha a exibição da agenda de transmissão.

③ **Botão Menu**

④ **Botão Selecionar canal**
Usado para alternar entre os canais programados.

⑤ **Botão Canal programado**
Usado para selecionar um canal programado.

Seleção do display do sintonizador de TV

- **Pressione MODE.**

Alteração do modo de tela widescreen

Você pode selecionar um modo desejado para ampliar uma imagem 4:3 a uma imagem 16:9.

- **Pressione ◄ ou ► (TRK) para alterar o modo de tela widescreen.**
  - **FULL** (Tela inteira)
    A imagem 4:3 é ampliada somente na direção horizontal, proporcionando aos telespectadores uma imagem de TV 4:3 (imagem normal) sem omissões.
  - **NORMAL** (Normal)
    A imagem 4:3 é visualizada como ela realmente é, proporcionando aos telespectadores nenhum senso de disparidade, uma vez que as proporções são as mesmas que as da imagem normal.

Armazenamento de emissoras

Esta função armazena as emissoras que você escuta automaticamente.
As frequências de transmissão armazenadas durante esta etapa podem substituir as frequências de transmissão salvas anteriormente com os botões de sintonia de emissora programada.

1 Toque no botão do menu para abrir o display do menu.

2 Toque em Channel Search para iniciar a busca do canal.
Canais programados são listados em ordem de frequência de canal.
- Para cancelar o armazenamento das frequências de transmissão, toque em **Cancelar**.

Função EPG

Você pode usar esta função para visualizar a agenda de transmissão de programação de canal.

1 Toque no botão EPG para exibir a lista EPG.

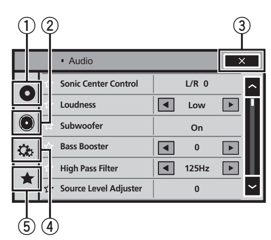
2 Toque em um dos itens da lista para exibir a agenda de programação de canal do item selecionado.

Nota

Esta função não está disponível para emissoras que não transmitem agendas de programação.

Operações do menu

Botões do painel sensível ao toque



① **Botão Ajuste de vídeo**
Consulte *Ajuste do vídeo player* na página 150.

② **Botão Função de áudio**
Consulte *Ajustes de áudio* nesta página.

③ **Botão Fechar**
Retornar ao display de fonte atual.

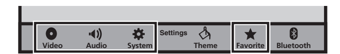
④ **Botão Sistema**
Consulte *Ajustes do sistema* na página 153.

⑤ **Botão Favoritos**
Você pode escolher os menus dentro de cada menu (Menu de função de áudio, etc.) e registrá-los no menu favorito.
Consulte *Menu Favoritos* na página 157.

Notas
- Você poderá visualizar o menu **Config. Vídeo** quando uma fonte **Disc** ou **USB** estiver selecionada.
- Se você iniciar o menu **Config. Vídeo**, a reprodução será interrompida.
- Não é possível visualizar o menu de função Áudio quando a função Emudecer está ativada ou um arquivo JPEG está sendo reproduzido.

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque em qualquer um dos seguintes botões do painel sensível ao toque para selecionar o menu a ser ajustado.



Utilização do ajuste de fader/equilíbrio

Fader / Balanço será visualizado quando o Alto-falante traseiro estiver ajustado em **Full** no menu do sistema.
Você pode alterar o fader/equilíbrio para fornecer um ambiente sonoro ideal para todas as pessoas que estiverem no veículo.

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão de função de áudio para abrir o menu de áudio.

3 Toque em Fader / Balanço no menu de funções de áudio.

4 Toque em ∧ ou ∨ para ajustar o equilíbrio dos alto-falantes dianteiros/traseiros.
Faixa: **Front 15** a **Rear 15**
- Selecione **F/T 0 E/D 0** ao utilizar apenas dois alto-falantes.

5 Toque em < ou > para ajustar o equilíbrio dos alto-falantes da esquerda/da direita.
Faixa: **Left 15** a **Right 15**

Nota
Você também pode ajustar o potenciômetro/equilíbrio arrastando o ponto na tabela exibida.

Utilização do ajuste de equilíbrio

Balanço será visualizado quando o Alto-falante traseiro estiver ajustado em **Subwoofer** no menu do sistema. Esse ajuste permitirá que você ajuste o equilíbrio entre as saídas de som direita/esquerda.

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão de função de áudio para abrir o menu de áudio.

3 Toque em Balanço no menu de funções de áudio.

4 Toque em < ou > para ajustar o equilíbrio dos alto-falantes da esquerda/da direita.
Faixa: **Left 15** a **Right 15**

Nota
Você também pode definir o equilíbrio arrastando o ponto na tabela exibida.

Utilização do equalizador

Você pode ajustar a equalização para coincidir com as características acústicas no interior do veículo, conforme desejado.

Chamada das curvas do equalizador da memória

Existem sete curvas do equalizador armazenadas que podem ser facilmente chamadas da memória a qualquer momento. A seguir está uma lista das curvas do equalizador.

Display	Curva do equalizador
S. Grave	Ultrabaixo
Potente	Potente
Natural	Natural
Vocal	Vocal
Unif.	Plana
Person.1	Personalizada 1
Person.2	Personalizada 2

- As curvas do equalizador para **Person.1** e **Person.2** podem ser ajustadas.
- Você não poderá selecionar **Person.1** e **Person.2** ao utilizar o equalizador automático.
- Quando **Unif.**, nenhuma alteração é feita no som. Você pode verificar os efeitos das curvas do equalizador alternando entre **Unif.** e outra curva do equalizador.

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão de função de áudio para abrir o menu de áudio.

3 Toque em Equalizador Gráfico no menu de funções de áudio.

■ Você não pode selecionar ou ajustar as curvas do equalizador **Person.1** e **Person.2** ao utilizar o equalizador automático.

4 Toque no ajuste desejado.

S. Grave—**Potente**—**Natural**—**Vocal**—**Unif.**—**Person.1**—**Person.2**

Ajuste do equalizador gráfico de 8 bandas

Você pode ajustar o nível de cada banda das curvas do equalizador.

- Uma curva **Person.1** separada pode ser criada para cada fonte. Se você fizer ajustes quando uma curva diferente de **Person.2** for selecionada, os ajustes da curva do equalizador serão armazenados em **Person.1**.
- Uma curva **Person.2** que é comum para todas as fontes pode ser criada. Se você fizer ajustes quando a curva **Person.2** estiver selecionada, a curva **Person.2** será atualizada.

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão de função de áudio para abrir o menu de áudio.

3 Toque em Equalizador Gráfico no menu de funções de áudio.

4 Toque no ajuste desejado.

S. Grave—**Potente**—**Natural**—**Vocal**—**Unif.**—**Person.1**—**Person.2**

5 Toque na tabela para ajustar o nível da banda do equalizador.

Faixa: **+12dB** a **–12dB**

Utilização do equalizador automático

O equalizador automático consiste em uma curva do equalizador criada pela função EQ automático (consulte *EQ automático* na página 155).

Você pode ativar ou desativar o equalizador automático.

Se você conecta um microfone opcional a esta unidade, pode utilizar essa função.

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão de função de áudio para abrir o menu de áudio.

3 Toque em Auto EQ para ativar ou desativar o equalizador automático.

■ Você não poderá utilizar essa função se EQ automático não tiver sido executado.

Utilização do controle de centro sônico

O som adequado para a posição de audição pode ser facilmente criado com essa função.

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão de função de áudio para abrir o menu de áudio.

3 Toque em Sonic Center Control no menu de funções de áudio.

4 Toque em < ou > para selecionar uma posição de audição.

Faixa: **Left 7** a **Right 7**

Ajuste da sonoridade

A sonoridade compensa as deficiências das faixas de frequência baixas e altas com volume baixo.

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão de função de áudio para abrir o menu de áudio.

3 Toque em ◄ ou ► para selecionar um nível desejado para sonoridade.

Off (Desativada)—**Baixo** (Baixa)—**Médio** (Média)—**Alto** (Alta)

Utilização da saída do subwoofer

Esta unidade está equipada com uma saída do subwoofer que pode ser ativada ou desativada.

- A frequência de corte e o nível de saída poderão ser ajustados quando a saída do subwoofer estiver ativada.

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão de função de áudio para abrir o menu de áudio.

3 Toque em Subwoofer no menu de funções de áudio.

4 Toque em On ou Off próximo de Subwoofer para ativar ou desativar a saída do subwoofer.

5 Toque em Normal ou Invert. próximo de Fase para selecionar a fase de saída do subwoofer.

6 Toque em ◄ ou ► próximo de Nível para ajustar o nível de saída do subwoofer.

Faixa: **+6** a **–24**

7 Toque em ◄ ou ► próximo de Frequência para selecionar a frequência de corte.

50Hz—**63Hz**—**80Hz**—**100Hz**—**125Hz**

Apenas as frequências inferiores às que estavam na faixa selecionada serão emitidas no subwoofer.

Intensificação de graves

Você pode intensificar o nível de graves.

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão de função de áudio para abrir o menu de áudio.

3 Toque em ◄ ou ► para selecionar um nível desejado.

Faixa: **0** a **+6**

Utilização do filtro de alta frequência

Quando você não quiser que sons baixos da faixa de frequência de saída do subwoofer sejam reproduzidos nos alto-falantes dianteiros ou traseiros, ative o HPF (Filtro de alta frequência). Apenas as frequências superiores às que estavam na faixa selecionada serão emitidas nos alto-falantes dianteiros e traseiros.

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão de função de áudio para abrir o menu de áudio.

3 Toque em ◄ ou ► próximo à frequência para selecionar a frequência de corte.
Off (Desativado)—**50Hz**—**63Hz**—**80Hz**—**100Hz**—**125Hz**
Apenas as frequências superiores às que estavam na faixa selecionada serão emitidas nos alto-falantes dianteiros e traseiros.

Ajuste de níveis de fonte

Com SLA (Ajuste de nível de fonte), os níveis de volume de cada fonte podem ser ajustados para impedir diferenças significativas entre as fontes.
- Os ajustes são baseados no nível de volume de FM, que permanece inalterado.

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão de função de áudio para abrir o menu de áudio.

3 Compare o nível de volume de FM com o nível da fonte que deseja ajustar.

4 Toque em Ajuste Nível Fonte no menu de funções de áudio.

5 Toque em ∧ ou ∨ para ajustar o volume da fonte.
Faixa: **+4** a **–4**

Notas
- **Ajuste Nível Fonte** não está disponível quando FM é a fonte selecionada.
- O nível de volume de AM também pode ser ajustado com essa função.
- O Vídeo CD, CD, áudio compactado, DivX, MPEG-1, MPEG-2 e MPEG-4 são automaticamente ajustados ao mesmo volume de ajuste de nível de fonte.

Definição do idioma da legenda

Você pode definir um idioma de legenda desejado. Quando disponível, as legendas serão visualizadas no idioma selecionado.

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão de ajuste de vídeo para abrir o menu correspondente.

3 Toque em Idioma Legenda no menu Config. Vídeo.
Um menu de idiomas de legenda será visualizado.

4 Toque no idioma desejado.
O idioma da legenda é definido.
▪ Se você tiver selecionado **Outros**, consulte *Quando selecionar* **Outros** nesta página.

Notas
- Se o idioma selecionado não estiver disponível, o idioma especificado no disco será visualizado.
- Você também pode alternar entre os idiomas de legenda tocando no botão correspondente durante a reprodução.
- O ajuste definido aqui não será afetado mesmo que o idioma de legenda seja alternado durante a reprodução usando o botão correspondente.

Quando selecionar Outros

Um display para a entrada do código de idioma é visualizado ao selecionar **Outros**. Consulte *Tabela de códigos de idiomas para o DVD* na página 179.

● **Toque em 0 a 9 para inserir o código do idioma.**
▪ Para cancelar os números inseridos, toque em **C**.
▪ Para registrar o código, toque no seguinte botão do painel sensível ao toque.

	Registrar o código.

Definição do idioma do áudio

Você pode definir um idioma de áudio preferido.

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão de ajuste de vídeo para abrir o menu correspondente.

3 Toque em Idioma Áudio no menu de configuração de vídeo.
Um menu de idiomas de áudio será visualizado.

4 Toque no idioma desejado.
Um idioma de áudio é definido.
▪ Se você tiver selecionado **Outros**, consulte *Quando selecionar* **Outros** nesta página.

Notas
- Se o idioma selecionado não estiver disponível, o idioma especificado no disco será utilizado.
- Você também pode alternar entre os idiomas de áudio tocando no botão correspondente durante a reprodução.
- O ajuste definido aqui não será afetado mesmo que o idioma de áudio seja alternado durante a reprodução usando o botão correspondente.

Definição do idioma do menu

Você pode definir o idioma preferido para as visualizações de menus gravados em um disco.

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão de ajuste de vídeo para abrir o menu correspondente.

3 Toque em Idioma Menu no menu Config. Vídeo.
Um menu de idiomas de menu será visualizado.

4 Toque no idioma desejado.
Um idioma de menu é definido.
- Se você tiver selecionado **Outros**, consulte *Quando selecionar* **Outros** na página anterior.

Nota

Se o idioma selecionado não estiver disponível, o idioma especificado no disco será visualizado.

Ajuste do display do DVD em múltiplos ângulos

O ícone de ângulo pode ser definido para que seja visualizado nas cenas em que o ângulo pode ser alternado.

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão de ajuste de vídeo para abrir o menu correspondente.

3 Toque em Multi Ângulo no menu Config. Vídeo para ativar ou desativar o display do ícone de ângulo.

Definição da relação do aspecto

Existem dois tipos de display: um display widescreen com uma relação de largura/altura (relação de aspecto da TV) de 16:9 e um display normal com aspecto de TV de 4:3. Certifique-se de selecionar o aspecto de TV correto para o display conectado à **V OUT**.
- Ao utilizar um display normal, selecione **Letter Box** ou **Pan Scan**. A seleção de **16:9** pode resultar em uma imagem não natural.
- Se você selecionar a relação de aspecto da TV, o display da unidade mudará para o mesmo ajuste.

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão de ajuste de vídeo para abrir o menu correspondente.

3 Toque em Aspecto TV no menu Config. Vídeo para selecionar a relação de aspecto da TV.
Toque várias vezes em **Aspecto TV** até visualizar a relação de aspecto desejada.
- **16:9** – A imagem de tela ampla (16:9) é visualizada como definida (ajuste inicial)
- **Letter Box** – A imagem tem o formato de uma caixa de letras com faixas pretas nas partes superior e inferior da tela
- **Pan Scan** – A imagem é reduzida nos lados direito e esquerdo da tela

Notas
- Ao reproduzir discos que não especificam **Pan Scan**, o disco será reproduzido com **Letter Box** mesmo se você selecionar o ajuste **Pan Scan**. Confirme se a embalagem do disco tem a marca 16 : 9 LB.
- Em alguns discos, não é possível alterar a relação de aspecto da TV. Para obter detalhes, consulte as instruções do disco.

Ajuste do intervalo da apresentação de slides

É possível visualizar arquivos JPEG como uma apresentação de slides nesta unidade. Nesse ajuste, é possível definir o intervalo entre cada imagem.

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão de ajuste de vídeo para abrir o menu correspondente.

3 Toque em Tempo Por Slide no menu Config. Vídeo para selecionar o intervalo da apresentação de slides.
Toque várias vezes em **Tempo Por Slide** até visualizar o ajuste desejado.
- **5sec** – As imagens JPEG são alternadas em intervalos de 5 segundos
- **10sec** – As imagens JPEG são alternadas em intervalos de 10 segundos
- **15sec** – As imagens JPEG são alternadas em intervalos de 15 segundos
- **Manual** – As imagens JPEG são alternadas manualmente

Definição do bloqueio do responsável

Alguns discos DVD Vídeo permitem utilizar o recurso de bloqueio do responsável para impedir que crianças visualizem cenas violentas e destinadas a adultos. Você pode definir o nível de bloqueio do responsável, conforme desejado.
- Quando você tem um nível de bloqueio do responsável definido e reproduz um disco com esse recurso, pode ser que indicações de entrada do número de código sejam visualizadas. Nesse caso, a reprodução começará quando o número de código correto for introduzido.

Definição do número de código e do nível

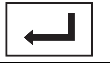
É necessário registrar um número de código para reproduzir discos com bloqueio do responsável.

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão de ajuste de vídeo para abrir o menu correspondente.

3 Toque em Controle de Pais no menu Config. Vídeo.

4 Toque em 0 a 9 para inserir um número de código de quatro dígitos.
- Para cancelar os números inseridos, toque em **C**.
- Para registrar o código, toque no seguinte botão do painel sensível ao toque.

	Registrar o código.

O número do código está definido e agora você pode definir o nível.

5 Toque em 1 a 8 para selecionar o nível desejado.

6 Toque em Enter.
O nível de bloqueio do responsável é definido.
- **8** – A reprodução do disco inteiro é possível (ajuste inicial)
- **7** a **2** – A reprodução de discos para crianças e de discos não destinados a adultos é possível
- **1** – A reprodução somente de discos para crianças é possível

Notas
- Recomendamos manter um registro do seu número de código, caso você o esqueça.

- O nível de bloqueio do responsável está armazenado no disco. Procure a indicação de nível escrita na embalagem do disco, no informativo incluído ou no próprio disco. O bloqueio do responsável desta unidade não será possível se o seu nível não estiver armazenado no disco.
- Em alguns discos, o bloqueio do responsável pode estar ativo apenas para determinados níveis de cenas. A reprodução dessas cenas será omitida. Para obter detalhes, consulte o manual de instruções que acompanha o disco.

Alteração do nível

Você pode alterar o nível de bloqueio do responsável definido.

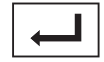
1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão de ajuste de vídeo para abrir o menu correspondente.

3 Toque em Controle de Pais no menu Config. Vídeo.

4 Toque em 0 a 9 para inserir o número de código registrado.

5 Registre o código.

	Registrar o código.

Assim o número do código está definido e agora é possível alterar o nível.

■ Se você introduzir um número de código incorreto, o ícone ⃠ será visualizado. Toque em **C** e insira o número de código correto.

■ Se você esquecer o número de código, consulte *Se você esquecer o número de código* nesta página.

6 Toque em 1 a 8 para selecionar o nível desejado.

7 Toque em Enter.

O novo nível de bloqueio do responsável é definido.

Se você esquecer o número de código

● **Pressione RESET.**

Definição do arquivo de legenda DivX

Você pode optar por visualizar ou não legendas externas DivX.

- Legendas DivX serão visualizadas, mesmo quando **Personal.** estiver selecionado, se não existir um arquivo de legenda externa DivX.

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão de ajuste de vídeo para abrir o menu correspondente.

3 Toque em Legenda DivX® no menu Config. Vídeo para selecionar o ajuste de legenda desejado.

- **Original** – Exibe as legendas DivX
- **Personal.** – Exibe as legendas externas DivX

Notas

- Até 42 caracteres podem ser visualizados em uma linha. Se mais de 42 caracteres estiverem definidos, a linha será quebrada e os caracteres serão visualizados na próxima linha.
- Até 126 caracteres podem ser visualizados em uma tela. Se mais de 126 caracteres estiverem definidos, os caracteres excedentes não serão visualizados.

Visualização do código de registro DivX® VOD

Para reproduzir conteúdo DivX VOD (vídeo sob demanda) nesta unidade, primeiro a unidade precisa ser registrada junto a um provedor de conteúdo DivX VOD. Para fazer o registro, gere um código de registro DivX VOD e envie ao provedor.

- Anote o código, pois você precisará dele ao registrar sua unidade com o provedor de DivX VOD.

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão de ajuste de vídeo para abrir o menu correspondente.

3 Toque em DivX® VOD no menu Config. Vídeo.

Código Registro e **Código Desativação** são visualizados.

4 Toque em Código Registro.

Seu código de registro é visualizado.

Visualização do código de cancelamento de registro (desativação)

Se seu dispositivo já estiver registrado, cancele seu registro (desative-o) inserindo o código de cancelamento de registro (desativação).

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão de ajuste de vídeo para abrir o menu correspondente.

3 Toque em DivX® VOD no menu Config. Vídeo.

4 Toque em Código Desativação.

■ Para cancelar o registro, toque em **Cancel**.

5 Toque em OK.

O cancelamento do registro está concluído.

Reprodução automática de DVDs

Quando um DVD com um menu de DVD for inserido, esta unidade cancelará automaticamente o menu e iniciará a reprodução a partir do primeiro capítulo do primeiro título.

- Alguns DVDs podem não funcionar corretamente. Se essa função não for completamente operada, desative-a e inicie a reprodução.

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão de ajuste de vídeo para abrir o menu correspondente.

3 Toque em DVD Auto Play para ativar a reprodução automática.

■ Para desativar a reprodução automática, toque novamente em **DVD Auto Play**.

Ativação do ajuste auxiliar

Ative este ajuste ao utilizar um dispositivo auxiliar conectado a esta unidade.

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão do sistema para abrir o menu do sistema.

3 Toque em Entrada Auxiliar no menu do sistema para ativar ou desativar Entrada Auxiliar.

Ajuste da entrada AV

Ative esse ajuste ao utilizar um componente de vídeo externo conectado a esta unidade.

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão do sistema para abrir o menu do sistema.

3 Toque em Entrada AV no menu do sistema para ativar ou desativar Entrada AV.

Configuração da entrada RGB

Você pode ativar a configuração de entrada RGB.

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão do sistema para abrir o menu do sistema.

3 Toque em Entrada RGB no menu do sistema para ativar iPhone ou NAVI.

Nota

Se você utilizar o Modo de aplicativos avançado, defina para **iPhone**.

Configuração da mixagem de som do aplicativo

Consulte *Configuração da mixagem de som do aplicativo* na página 138.

Ajuste do modo MIXTRAX

Consulte *Ajuste do modo MIXTRAX* na página 143.

Alteração do ajuste da imagem

Você pode ajustar **Brilho** (Brilho), **Contraste** (Contraste), **Cor** (Cor) ,**Matiz** (Matiz), **Dimmer** (Redutor de luz) e **Temperatura** (Temperatura) para cada fonte e câmera com visualização traseira.

- Você não pode ajustar **Cor**, **Matiz** e **Contraste** para a fonte de áudio.

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão do sistema para abrir o menu do sistema.

3 Se você estiver ajustando Ajuste de Imagem, selecione a unidade.

NAVI	Concluir **Ajuste de Imagem** para o sistema de navegação quando a configuração de entrada RGB estiver definida como **NAVI**.
Apps	Concluir **Ajuste de Imagem** para o modo de aplicativo avançado quando a configuração de entrada RGB estiver definida como **iPhone**.
Rear View	Ajustar **Ajuste de Imagem** para a câmera com visualização traseira.
 Source	Ajustar **Ajuste de Imagem** para a fonte.

4 Toque em qualquer um dos seguintes botões do painel sensível ao toque para selecionar a função a ser ajustada.

Os itens de **Ajuste de Imagem** são visualizados.

- **Brilho** – Ajusta a intensidade de preto
- **Contraste** – Ajusta o contraste
- **Cor** – Ajusta a saturação da cor
- **Matiz** – Ajusta o tom da cor (o vermelho ou o verde é enfatizado)
- **Dimmer** – Ajusta o brilho do display
- **Temperatura** – Ajusta a temperatura da cor, resultando em um equilíbrio de branco melhor

■ Você poderá ajustar **Matiz** somente quando o sistema de cores estiver definido como NTSC.

■ Talvez não seja possível utilizar o ajuste da imagem com algumas câmeras com visualização traseira.

5 Toque em ◄ ou ► para ajustar o item selecionado.

Cada vez que você tocar em ◄ ou ►, o nível do item selecionado aumentará ou diminuirá.

- ■ **Dimmer** pode ser ajustado de **+1** a **+48**.
- ■ **Temperatura** pode ser ajustado de **+3** a **–3**.

Notas

- Você não pode utilizar esta função ao conduzir.
- Diferentes ajustes de **Brilho**/**Contraste**/**Dimmer** podem ser definidos quando a chave de iluminação está nas posições ON e OFF.

Seleção do idioma do sistema

O idioma do sistema pode ser selecionado.

Se as informações de texto, como nome do título, nome do artista ou um comentário estiverem incorporadas em um idioma europeu, elas também poderão ser visualizadas nesta unidade.

- O idioma pode ser alterado para:
  — Menu de áudio
  — Menu do sistema
  — Menu de configuração de vídeo
  — Menu Bluetooth
  — Display na tela
  — Ajuste em vários idiomas para DivX
  — Idioma para os avisos
  Algumas operações nesta unidade são proibidas ao conduzir o veículo ou precisam de atenção durante o uso. Nesses casos, um aviso de cuidado será visualizado no display. Você pode alterar o idioma das mensagens de cuidado com este ajuste.
- Se o idioma incorporado e o ajuste de idioma selecionado não forem os mesmos, as informações de texto poderão não ser exibidas corretamente.
- Alguns caracteres podem não ser visualizados corretamente.



1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão do sistema para abrir o menu do sistema.

3 Toque em Idioma Sistema no menu do sistema para selecionar o idioma desejado.

4 Toque no idioma desejado.
English (Inglês)—**Français** (Francês)—**Español** (Espanhol)—**Português** (Português)—**繁體中文** (Chinês tradicional)

Ajuste do modo de demonstração

Uma vez que o modo de demonstração é ativado, a tela de demonstração é visualizada.
Consulte *Modo de demonstração* na página 123.

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão do sistema para abrir o menu do sistema.

3 Toque em Modo Demonstração no menu do sistema para ativar ou desativar Modo Demonstração.
- **On** – A tela de demonstração é visualizada.
- **Off** – A tela de demonstração não é visualizada.

Ativação de emudecimento/ atenuação do som

O som deste sistema é automaticamente emudecido ou atenuado quando o sinal do equipamento com a função Emudecer é recebido.

- O som deste sistema retorna ao normal quando o emudecimento ou a atenuação é cancelada.

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão do sistema para abrir o menu do sistema.

3 Toque em Mudo/ATT até visualizar o ajuste desejado.
Toque em **Mudo/ATT** até visualizar o ajuste desejado no display.
- **Mudo** – Emudecimento
- **ATT -20dB** – Atenuação (**ATT -20dB** tem um efeito mais forte que **ATT -10dB**)
- **ATT -10dB** – Atenuação
- **Off** – Desativa emudecimento/atenuação do som

Notas
- Quando **Mudo** for visualizado, o som é desligado e nenhum outro ajuste de áudio pode ser feito.
- Quando **ATT** for visualizado, o som será atenuado e apenas o volume poderá ser ajustado. (Nenhum outro ajuste de áudio pode ser feito.)
- A operação volta ao normal quando a conexão do telefone é finalizada.

Ajuste da saída traseira e do controlador do subwoofer

A saída traseira desta unidade (saída dos condutores dos alto-falantes traseiros e de RCA) pode ser utilizada para conexão de alto-falantes de faixa total (**Full**) ou subwoofers (**Subwoofer**). Se você alternar o ajuste da saída traseira para **Subwoofer**, poderá conectar um condutor do alto-falante traseiro diretamente a um subwoofer sem utilizar um amplificador auxiliar.

Inicialmente, a unidade é ajustada para conexão de alto-falantes de faixa total traseiros (**Full**).

1 Desligue a fonte.
Consulte *Como ligar/desligar a fonte* na página 125.

2 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

3 Toque no botão do sistema para abrir o menu do sistema.

4 Toque em Falante Traseiro no menu do sistema para alternar entre a saída do subwoofer ou o alto-falante de faixa total.
- Quando nenhum subwoofer estiver conectado à saída traseira, selecione **Full** (Alto-falante de faixa total).
- Quando um subwoofer estiver conectado à saída traseira, selecione **Subwoofer** (Subwoofer).

Notas
- Mesmo se você alterar esse ajuste, não haverá saída a menos que você ative a saída subwoofer (consulte *Utilização da saída do subwoofer* na página 149).
- As saídas traseiras de fio condutor dos alto-falantes e de RCA são alternadas simultaneamente neste ajuste.

Utilização do teclado

Teclado está disponível apenas no modo APP avançado.
Consulte *Configuração do teclado* na página 138.

Ajuste da rolagem contínua

Quando a Rolagem contínua estiver ativada (**On**), as informações de texto gravadas rolarão continuamente no display. Defina como **Off** se preferir que as informações rolem apenas uma vez.

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão do sistema para abrir o menu do sistema.

3 Toque em Rolagem automática no menu do sistema para ativar ou desativar a rolagem contínua.

Ajuste do áudio bluetooth

(Funções de AVH-X5550BT/AVH-X2550BT)
Você precisa ativar a fonte **Bluetooth Audio** para utilizar um áudio player Bluetooth.

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão do sistema para abrir o menu do sistema.

3 Toque em Áudio Bluetooth no menu do sistema para ativar ou desativar o áudio bluetooth.

Como apagar a memória Bluetooth

Importante
Nunca desligue a unidade enquanto a memória Bluetooth estiver sendo apagada.

1 Desligue a fonte.
Consulte *Como ligar/desligar a fonte* na página 125.

2 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

3 Toque no botão do sistema para abrir o menu do sistema.

4 Toque em Apagar Memória BT no menu do sistema.

5 Toque em Limpa.
Após a seleção de um item desejado, uma confirmação é visualizada no display. Toque em **OK** para excluir a memória.
- Se não quiser apagar a memória, toque em **Cancelar**.

Atualização do software de conexão Bluetooth

Essa função é utilizada para atualizar esta unidade para o último software Bluetooth. Para obter informações sobre o software Bluetooth e a atualização, consulte o nosso site da Web.

Importante
Nunca desligue a unidade e nunca desconecte o telefone enquanto o software estiver sendo atualizado.

1 Desligue a fonte.
Consulte *Como ligar/desligar a fonte* na página 125.

2 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

3 Toque no botão do sistema para abrir o menu do sistema.

4 Toque em Atualizar Soft. BT.

5 Toque em Início para visualizar o modo de transferência de dados.
- Para concluir a atualização do software Bluetooth, siga as instruções na tela.

Visualização da versão do sistema Bluetooth

Se esta unidade não funcionar corretamente, talvez você precise entrar em contato com o revendedor para reparos. Nesse caso, você deverá especificar a versão do sistema. Execute o procedimento a seguir para verificar a versão desta unidade.

1 Desligue a fonte.
Consulte *Como ligar/desligar a fonte* na página 125.

2 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

3 Toque no botão do sistema para abrir o menu do sistema.

4 Toque em Info Versão BT para visualizar a versão do módulo Bluetooth desta unidade.

Ajuste da câmera com visualização traseira (câmera de apoio)

CUIDADO
A Pioneer recomenda o uso de uma câmera que reflita as imagens invertidas do espelho. Do contrário, a imagem da tela aparecerá invertida.

Esta unidade apresenta uma função que é automaticamente alternada para o vídeo da câmera com visualização traseira (**R.C IN**) quando uma câmera com visualização traseira estiver instalada em seu veículo e a marcha for para a posição **REVERSE (R)**. (Para obter mais detalhes, consulte o revendedor.)

Você também pode alternar a imagem de visualização traseira pressionando o botão de toque. Para obter detalhes, consulte *Utilização da visualização traseira* na página 127.
- Após definir o ajuste da câmera com visualização traseira, mova a marcha para **REVERSE (R)** e confirme se um vídeo da câmera com visualização traseira é exibido no display.
- Altere esse ajuste se o display for alterado por erro para o vídeo da câmera com visualização traseira, enquanto você estiver dirigindo.
- Para parar de assistir ao vídeo da câmera com visualização traseira e retornar ao display de fonte, pressione e segure **MUTE**.
- Toque no ícone de fonte **Visão Trás.** para visualizar a imagem da câmera com visualização traseira enquanto estiver dirigindo. Toque no ícone de fonte novamente para desativar a câmera com visualização traseira. Para obter detalhes, consulte *Seleção de uma fonte* na página 125.

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão do sistema para abrir o menu do sistema.

3 Toque em Polaridade Câmera no menu do sistema para selecionar o ajuste apropriado.
- **Bateria** – Quando a polaridade do condutor conectado for positiva enquanto a marcha estiver na posição **REVERSE (R)**
- **Terra** – Quando a polaridade do condutor conectado for negativa enquanto a marcha estiver na posição **REVERSE (R)**
- **Off** – Quando uma câmera com visualização traseira não está conectada a esta unidade
- A definição do botão de visualização traseira também desativa a tela inicial.

EQ automático

O equalizador automático mede automaticamente as características acústicas no interior do veículo e cria uma curva com base nessas informações.
- Para executar essa função, é necessário um microfone dedicado (por exemplo, CD-MC20).


ADVERTÊNCIA
Já que um som alto (ruído) pode ser emitido dos alto-falantes ao medir as características acústicas do veículo, nunca execute TA ou EQ automáticos enquanto estiver dirigindo.


CUIDADO
- Verifique completamente as condições antes de executar EQ automático já que os alto-falantes poderão ser danificados se essas funções forem executadas:
  - Quando os alto-falantes estiverem conectados de forma incorreta. (Por exemplo, quando um alto-falante traseiro estiver conectado a uma saída de subwoofer.)
  - Quando um alto-falante estiver conectado a um amplificador de potência com saída superior à capacidade de potência de entrada máxima do alto-falante.

- Se o microfone estiver em uma posição inadequada, o som de medição poderá ficar alto e a medição poderá demorar muito tempo, resultando no descarregamento da bateria. Certifique-se de colocar o microfone no local especificado.

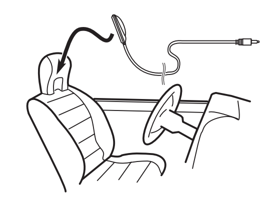
Antes de operar a função EQ automático

- Execute o EQ automático em um local o mais silencioso possível, com o motor do carro e o ar condicionado desligados. Além disso, corte a energia dos telefones ou celulares no carro ou remova-os antes de executar o EQ automático. Sons diferentes do som de medição (do ambiente, do motor, de telefones tocando, etc.) podem impedir a medição correta das características acústicas no interior do veículo.
- Certifique-se de executar o EQ automático utilizando o microfone opcional. A utilização de outro microfone pode impedir a medição ou resultar na medição incorreta das características acústicas no interior do veículo.
- Para executar EQ automático, o alto-falante dianteiro deve estar conectado.
- Quando esta unidade estiver conectada a um amplificador de potência com controle de nível de entrada, a função EQ automático poderá não ser possível se o nível de entrada do amplificador de potência estiver abaixo do nível padrão.
- Quando esta unidade estiver conectada a um amplificador de potência com um LPF, desative o LPF antes de executar a função EQ automático. Além disso, ajuste a frequência de corte do LPF incorporado de um subwoofer ativo ao máximo.
- A distância foi calculada por computador para que tivesse o atraso adequado a fim de proporcionar resultados precisos para essas circunstâncias, por esse motivo, continue utilizando esse valor.
  — O som refletido dentro de um veículo for forte e ocorrerem atrasos.
  — O LPF nos subwoofers ativos ou amplificadores externos atrasarem os sons mais baixos.
- EQ automático altera os ajustes de áudio, como a seguir:
  — Os ajustes de fader/equilíbrio retornam à posição central. (Consulte *Utilização do ajuste de fader/equilíbrio* na página 148.)
  — A curva do equalizador é alternada para **Unif.** (Consulte *Chamada das curvas do equalizador da memória* na página 148.)
  — Os alto-falantes dianteiros, centrais e traseiros serão automaticamente ajustados para o filtro de alta frequência.
- Ajustes anteriores de EQ automático serão substituídos.
- Se for usar um AVH-X2550BT ou AVH-X1550DVD, conecte um cabo de extensão de microfone (vendido separadamente) à entrada AUX antecipadamente.

Execução de EQ automático

1 Pare o carro em um local silencioso, feche todas as portas, as janelas e o teto-solar e, em seguida, desligue o motor.
Se o motor permanecer ligado, seu ruído poderá impedir a execução correta do EQ automático.

2 Fixe o microfone opcional no centro do apoio para a cabeça do assento do motorista, de forma que fique voltado para frente.
EQ automático pode diferir dependendo da posição do microfone. Se desejado, coloque o microfone no assento dianteiro do passageiro para executar o EQ automático.



3 Coloque a chave de ignição na posição ON ou ACC.
Se o ar condicionado ou aquecedor do veículo estiver ligado, desligue-o. O ruído proveniente do ventilador no ar condicionado ou aquecedor poderá impedir a execução do EQ automático correta.

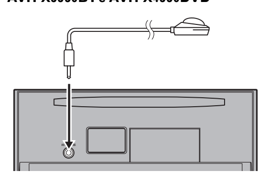
4 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

5 Toque no botão do sistema para abrir o menu do sistema.

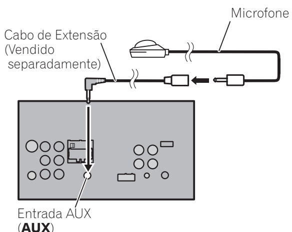
6 Toque em Medição Auto EQ para entrar no modo de medição de EQ automático.

7 Acople o microfone ao conector de entrada de microfone nesta unidade.

AVH-X5550BT e AVH-X4550DVD



AVH-X2550BT e AVH-X1550DVD



8 Toque em Início para iniciar o EQ automático.

9 Quando iniciar a contagem regressiva de 10 segundos, saia do carro e feche a porta em 10 segundos.
Um som de medição (ruído) é emitido dos alto-falantes e a medição de EQ automático é iniciada.
Quando a função EQ automático for concluída, **A medição foi finalizada. Por favor, desconecte o microfone depois pressione a tecla HOME.** será visualizado.
Quando as características acústicas no interior do veículo não puderem ser medidas corretamente, uma mensagem de erro será visualizada. (Consulte *Compreensão das mensagens de erro de EQ automático* na página 171.)

- Cerca de nove minutos são necessários para a conclusão da medição de EQ automático quando todos os alto-falantes estão conectados.
- Para interromper o EQ automático, toque em **Parada**.

10 Guarde o microfone cuidadosamente no porta-luvas ou em outro local seguro.
Se o microfone ficar exposto à luz direta do sol por um longo período de tempo, a temperatura alta poderá causar distorção, mudança de cor ou mau funcionamento.

Selecionando o formato de vídeo

Você pode alternar o formato de saída do vídeo de **V OUT** entre NTSC e PAL.

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão do sistema para abrir o menu do sistema.

3 Toque em Form. Saída Vídeo no menu do sistema para selecionar o formato de saída do vídeo.
NTSC—**PAL**

Nota

Você pode alternar o formato de saída do vídeo apenas para uma fonte desta unidade.

Ajuste do sinal de vídeo

Ao conectar esta unidade a um equipamento de AV, selecione o ajuste de sinal de vídeo adequado.

- Como esta função é inicialmente definida como **Auto**, a unidade ajusta automaticamente o sinal de vídeo.
- Você pode operar esta função apenas para a entrada de sinal de vídeo na entrada AV.

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão do sistema para abrir o menu do sistema.

3 Toque em Config. Sinal de Vídeo no menu de função.
Os itens de **Config. Sinal de Vídeo** são visualizados.

- **AV** – Ajusta o sinal de vídeo AV
- **AUX** – Ajusta o sinal de vídeo AUX
- **Camera** – Ajusta o sinal de vídeo da câmera com visualização traseira
- **TV** – Ajusta o sinal do sintonizador da TV

4 Toque em ◄ ou ► para selecionar o sinal de vídeo desejado.
Auto—**PAL**—**NTSC**—**PAL-M**—**PAL-N**—**SECAM**

Utilização do menu Favoritos

1 Visualize as colunas de menus a serem registradas.
Consulte *Operações do menu* na página 148.
■ Você pode personalizar os menus, exceto o menu **Config. Vídeo**.

2 Toque no ícone de estrela na coluna do menu desejado para registrá-lo.
O ícone de estrela do menu selecionado é preenchido.
■ Para cancelar o registro, toque no ícone de estrela na coluna de menu novamente.

3 Exiba o menu favorito e escolha um menu registrado.
Consulte *Operações do menu* na página 148.

Nota

Você pode registrar até 12 colunas.

Operações do menu de conexão Bluetooth

(Funções de AVH-X5550BT/AVH-X2550BT)

Nota

Se você estiver utilizando um celular que possa ser conectado por meio da tecnologia sem fio Bluetooth, recomendamos que o utilize para pesquisar esta unidade e estabelecer uma conexão entre ela e o telefone. O código PIN é **0000**, como padrão. O nome do produto para esta unidade será exibido no seu telefone como o nome do dispositivo. Para obter detalhes, consulte *Introduzindo o código PIN para conexão sem fio Bluetooth* nesta página. Para obter mais detalhes com relação aos procedimentos para estabelecer conexões sem fio Bluetooth, consulte o manual de instruções do telefone.

Emparelhamento a partir desta unidade

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão Bluetooth para abrir o menu de conexão Bluetooth.

3 Toque em Conexão para selecionar um dispositivo.

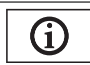
4 Inicie a busca.



Iniciar a busca.

Durante a busca, ◌ é visualizado e quando os dispositivos disponíveis forem encontrados, os nomes dos dispositivos ou endereços de dispositivo Bluetooth (se nomes não puderem ser obtidos) serão visualizados.

- Se você quiser alternar entre os nomes de dispositivo e endereços de dispositivo Bluetooth, toque no ícone.



Alternar entre os nomes de dispositivo e endereços de dispositivo Bluetooth.

- Para cancelar a busca, toque em **Stop**.
- Se três dispositivos já tiverem sido emparelhados, **Memória Cheia** será visualizado e o emparelhamento não será possível. Nesse caso, exclua um dispositivo emparelhado primeiro. Consulte esta página.
- Se nenhum dispositivo puder ser encontrado, **Not Found** será visualizado. Nesse caso, verifique o status do dispositivo Bluetooth e faça a busca novamente.

5 Toque em um nome de dispositivo para selecionar o dispositivo ao qual deseja conectar-se.

Durante a conexão, **Pareando** é visualizado. Se a conexão for estabelecida, **Pareado** será visualizado.

- Se seu dispositivo suportar SSP (Emparelhamento seguro e simples), um número de 6 dígitos aparece no display desta unidade. Uma vez que a conexão é estabelecida, esse número desaparece.
- Se a conexão falhar, **Erro** será visualizado. Nesse caso, tente novamente desde o início.
- O código PIN está definido como **0000**, como padrão. No entanto, ele pode ser alterado. Consulte *Introduzindo o código PIN para conexão sem fio Bluetooth* nesta página.
- Quando a conexão é estabelecida, o nome do dispositivo é visualizado.

Toque no nome do dispositivo para desconectar.

- Se você quiser excluir um telefone Bluetooth emparelhado, visualize **Delete OK?**. Toque em **Yes** para excluir o dispositivo.



Excluir um dispositivo emparelhado.

- Nunca desligue a unidade enquanto o telefone Bluetooth emparelhado estiver sendo excluído.

Conexão automática a um dispositivo Bluetooth

Se essa função estiver ativada, uma conexão entre o seu dispositivo Bluetooth e esta unidade ocorrerá automaticamente assim que os dois dispositivos ficarem a alguns metros de distância.

Inicialmente, essa função estará ativada.

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão Bluetooth para abrir o menu de conexão Bluetooth.

3 Toque em Conexão Automática para ativar a conexão automática.

Se o seu dispositivo Bluetooth estiver pronto para conexão sem fio Bluetooth, a conexão a esta unidade será automaticamente estabelecida.

- Para desativar a conexão automática, toque novamente em **Conexão Automática**.

Se a conexão falhar, "**Conexão automática falhou. Tentar novamente?**" será visualizado. Toque em **Sim** para reconectar.

4 Uma vez que você liga a chave ACC do veículo novamente, uma conexão é estabelecida automaticamente.

Ativação da visibilidade da unidade

Essa função define se esta unidade deve ficar visível ou não para outros dispositivos.

Inicialmente, essa função estará ativada.

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão Bluetooth para abrir o menu de conexão Bluetooth.

3 Toque em Visibilidade para desativar a visibilidade.

- Para ativar a visibilidade, toque novamente em **Visibilidade**.

Introduzindo o código PIN para conexão sem fio Bluetooth

Para conectar o seu dispositivo bluetooth a esta unidade através da tecnologia sem fio Bluetooth, é necessário introduzir um código PIN no dispositivo para verificar a conexão. O código padrão é **0000**, mas você pode alterá-lo com essa função.

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão Bluetooth para abrir o menu de conexão Bluetooth.

3 Toque em Entrada Código PIN para selecionar Entrada Código PIN.

4 Toque em 0 a 9 para introduzir o código PIN.

5 Depois de introduzir o código PIN (até 8 dígitos), armazene-o nesta unidade.



Armazenar o código PIN nesta unidade.

Visualização do endereço de dispositivo Bluetooth

Esta unidade exibe seu endereço de dispositivo Bluetooth.

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão Bluetooth para abrir o menu de conexão Bluetooth.

3 Toque em Info. Dispositivo para visualizar as informações do dispositivo.
O endereço de dispositivo Bluetooth é visualizado.

Seleção da cor de iluminação

Esta unidade está equipada com iluminação multicolor.

Seleção direta das cores de iluminação programadas

Você pode selecionar uma cor de iluminação da lista de cores.

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão do tema para abrir as configurações de tema.

3 Toque em Iluminação e, em seguida, toque em uma cor na lista.

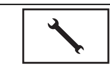
Personalização da cor de iluminação

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão do tema para abrir as configurações de tema.

3 Toque em Iluminação e, em seguida, toque em Custom.

4 Visualize o menu de personalização.

	Visualizar o menu de personalização.

5 Toque na barra de cores para personalizar a cor.

6 Toque em ◄ ou ► para ajustar a cor.

7 Toque no ícone e segure para armazenar a cor personalizada na memória.

Memo	Armazenar a cor personalizada na memória.

A cor personalizada terá sido armazenada na memória.
A cor definida será chamada da memória da próxima vez que você tocar no mesmo ícone.

Seleção da cor de OSD (Exibição na tela)

A cor de OSD pode ser alterada.

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão do tema para abrir as configurações de tema.

3 Toque em Tela.

4 Toque em uma das cores na lista.

Seleção do display de plano de fundo

Você pode alternar entre as visualizações de plano de fundo enquanto ouve cada fonte de áudio.

1 Pressione o botão Início para alternar para o display inicial.

2 Toque no botão do tema para abrir as configurações de tema.

3 Toque em Fundo de Tela.

4 Toque no ajuste desejado.

- Se nenhuma imagem JPEG estiver armazenada nesta unidade, você não poderá selecionar a foto. Para armazenar uma imagem JPEG nesta unidade, consulte *Captura de uma imagem em arquivos JPEG* na página 141.
- Se você quiser excluir a imagem JPEG capturada, toque e segure o botão da imagem JPEG.
- Você pode visualizar as configurações ocultas movendo rapidamente o display.

Outras funções

Ajuste das posições de resposta do painel sensível ao toque (Calibração do painel sensível ao toque)

Se você perceber que, na tela, os botões do painel sensível ao toque desviam-se das posições atuais que respondem ao seu toque, ajuste as posições de resposta no painel sensível ao toque. Existem dois métodos de ajuste: ajuste de 4 pontos, em que você toca nos quatro cantos da tela, e o ajuste de 16 pontos, em que você faz ajustes precisos na tela toda.

- Estacione o carro em um local seguro e utilize esta função. Não a opere enquanto estiver dirigindo.
- Toque na tela com suavidade para ajuste. Se você pressionar o painel sensível ao toque com muita força, poderá danificá-lo. Não utilize um objeto pontiagudo, como uma caneta esferográfica ou mecânica. Isso irá danificar a tela.
- Se o painel sensível ao toque não puder ser ajustado adequadamente, consulte o revendedor Pioneer.

1 Desligue a fonte.
Consulte *Como ligar/desligar a fonte* na página 125.

2 Pressione e segure o botão Início para iniciar a Calibração do painel sensível ao toque.
A tela de ajuste do painel de toque de 4 pontos é exibida. Quando 2 pontos aparece de uma vez, toque em ambos.

3 Toque em cada uma das setas nos quatro cantos da tela.
■ Para cancelar o ajuste, pressione e segure o botão Início.

4 Pressione o botão Início para concluir o ajuste de 4 pontos.
Os dados da posição ajustada são salvos.
■ Não desligue o motor enquanto os dados estão sendo salvos.

5 Pressione o botão Início para concluir o ajuste de 16 pontos.
Surge a tela sensível ao toque do ajuste de 16 pontos.
■ Para cancelar o ajuste, pressione e segure o botão Início.

6 Toque suavemente no centro do sinal + exibido na tela.
Depois de ter tocado em todos os sinais, os dados da posição ajustada serão salvos.
■ Não desligue o motor enquanto os dados estão sendo salvos.

7 Pressione e segure o botão Início para concluir o ajuste.

Utilização de uma fonte AUX

Um dispositivo auxiliar ou dispositivo portátil vendido separadamente pode ser conectado a esta unidade.

Sobre os métodos de conexão AUX

Você pode conectar dispositivos auxiliares a esta unidade.

Cabo com miniplugue (AUX)

Quando conectar um dispositivo auxiliar utilizando um cabo com miniplugue
Os iPods e o áudio/vídeo players portáteis podem ser conectados a esta unidade por meio de um cabo com miniplugue.

- Se um iPod com recursos de vídeo for conectado a esta unidade por meio de um cabo com plugue de 3.5 mm (4 pólos) (por exemplo, CD-V150M), você poderá apreciar o conteúdo do vídeo do iPod conectado.
- É possível conectar um áudio/vídeo player portátil utilizando um plugue de 3.5 mm (4 pólos) com um cabo RCA (vendido separadamente). No entanto, dependendo do cabo, a conexão inversa entre o cabo vermelho (áudio do lado direito) e o cabo amarelo (vídeo) pode ser requerida para que o som e a imagem de vídeo sejam reproduzidos corretamente.

● **Insira o miniplugue estéreo no conector AUX de entrada desta unidade.**
Consulte *Conexão do cabo de alimentação* na página 162.

Reajuste do microprocessador

Pressionar **RESET** permitirá reajustar o microprocessador para os ajustes iniciais sem alterar as informações de marcação.
O microprocessador deve ser reajustado nas seguintes situações:

- Antes de utilizar esta unidade pela primeira vez após a instalação
- Se a unidade parar de funcionar corretamente
- Quando mensagens estranhas ou incorretas forem visualizadas no display

1 Desligue a ignição.

2 Pressione RESET com a ponta de uma caneta ou outro instrumento pontiagudo.
Consulte *Introdução aos botões* na página 124.

Nota
Depois de concluir as conexões ou quando quiser apagar todos os ajustes memorizados e retornar a unidade aos ajustes iniciais (de fábrica), ligue o motor ou coloque a chave da ignição na posição ACC ON antes de pressionar **RESET**.

- Depois de concluir as conexões
- Quando apagar todos os ajustes armazenados
- Quando retornar a unidade aos ajustes iniciais (fábrica)

ADVERTÊNCIA

- Em alguns países ou estados, a visualização de imagens em um display dentro de um veículo, até mesmo por outras pessoas que não seja o motorista, pode ser ilegal. Em tais locais onde essas regulamentações se aplicam, elas devem ser obedecidas e os recursos de DVD desta unidade não devem ser utilizados.

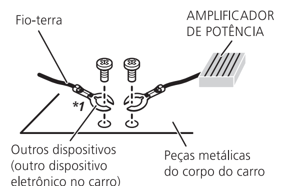
CUIDADO

- Não perfure o compartimento do motor para conectar o cabo amarelo do aparelho à bateria do veículo. A vibração do motor pode eventualmente fazer com que o isolamento acabe no ponto em que o fio passa do compartimento do passageiro para o compartimento do motor. Muito cuidado ao proteger o fio nesse ponto.
- Certifique-se de que os cabos não entrem em contato com peças do veículo que se movimentam, como câmbio, freio de mão ou mecanismo de deslizamento do assento.

ADVERTÊNCIA

- Utilize alto-falantes com mais de 50 W (valor de saída) e entre 4 Ω a 8 Ω (valor de impedância). Não utilize alto-falantes de 1 Ω a 3 Ω nesta unidade.

- O cabo preto é o terra. Ao instalar esta unidade ou amplificador de potência (vendido separadamente), certifique-se de conectar primeiro o fio terra. Certifique-se de que o fio terra esteja corretamente conectado às peças metálicas do corpo do carro utilizando um terminal espada vendido no mercado. O fio terra do amplificador de potência e o desta unidade ou de qualquer outro dispositivo devem ser conectados ao carro separadamente com parafusos diferentes. Se o parafuso do fio terra ficar solto ou cair, isso poderá causar incêndio, geração de fumaça ou problemas de funcionamento.



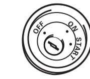
***1 Não fornecido para esta unidade**

Importante

- Esta unidade não pode ser instalada em um veículo sem uma posição ACC (Acessório) na chave de ignição.



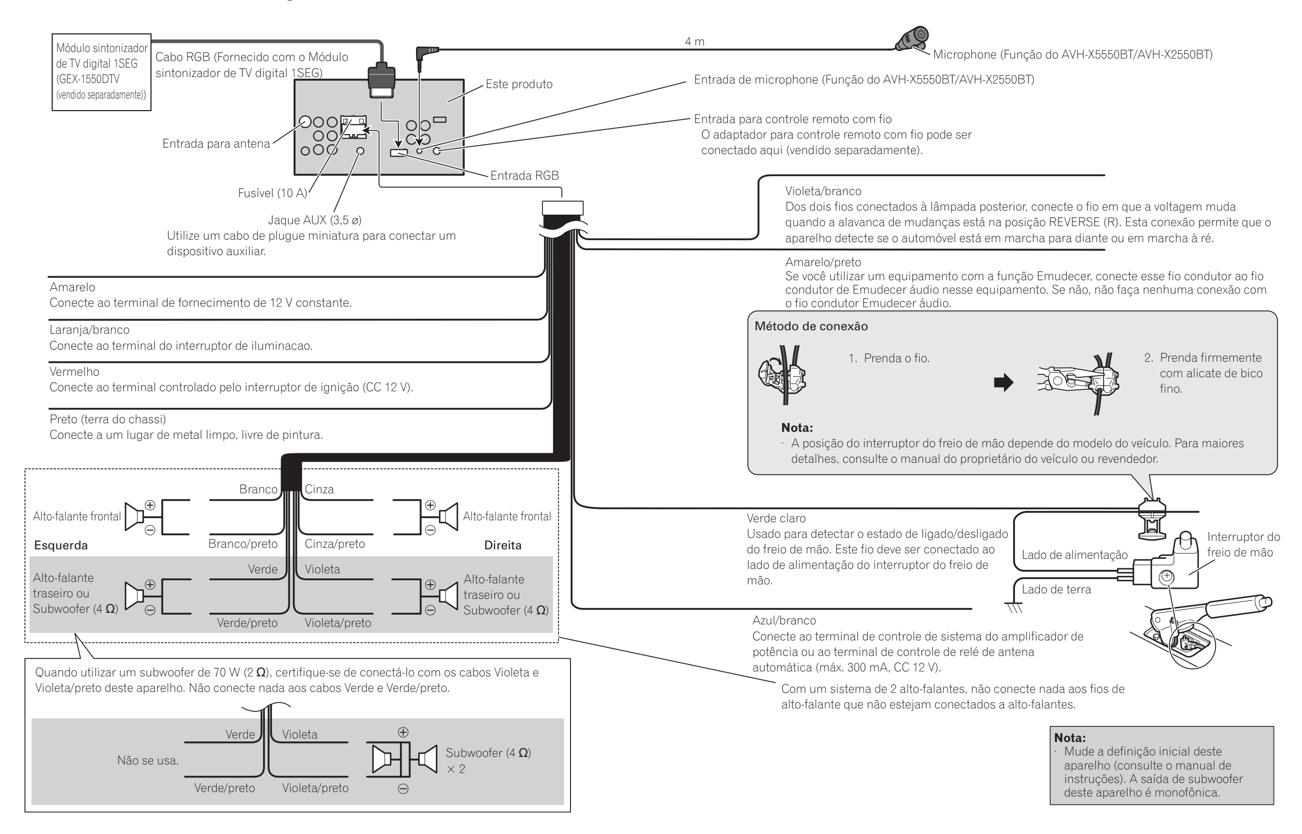
Posição ACC



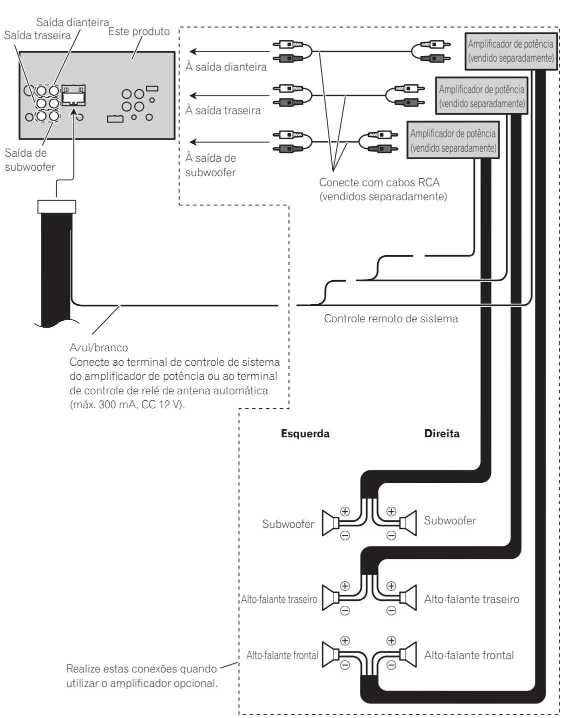
Sem posição ACC

- Utilize esta unidade com bateria de 12 volts e aterramento negativo apenas. Do contrário, poderá ocasionar incêndio ou problemas de funcionamento.
- Para evitar curto-circuito, superaquecimento ou problemas de funcionamento, siga as instruções abaixo.
  — Desconecte o terminal negativo da bateria antes da instalação.
  — Proteja a fiação com presilhas para cabos ou fita adesiva. Para proteger a fiação, utilize fita adesiva ao redor da fiação que fica em contato com as peças metálicas.
  — Coloque todos os cabos afastados de peças que se movimentam, como o câmbio e os trilhos do assento.
  — Coloque todos os cabos afastados de lugares que possam aquecer, como perto da saída do aquecedor.
  — Não conecte o cabo amarelo à bateria passando-o pelo orifício em direção ao compartimento do motor.
  — Cubra quaisquer conectores de cabo desconectados com fita isolante.
  — Não encurte os cabos.
  — Nunca corte o isolamento do cabo de alimentação desta unidade para compartilhar a energia com outros dispositivos. A capacidade de corrente do cabo é limitada.
  — Utilize um fusível com a classificação prescrita.
  — Nunca faça a conexão do cabo negativo do alto-falante diretamente ao terra.
  — Nunca conecte juntos os cabos negativos de vários alto-falantes.
- Quando esta unidade estiver ligada, os sinais de controle serão emitidos pelo cabo azul/branco. Conecte esse cabo ao controle remoto do sistema de um amplificador de potência externo ou terminal de controle do relé da antena automática do veículo (máx. 300 mA 12 V CC). Se o veículo estiver equipado com uma antena acoplada ao vidro, conecte-a ao terminal da fonte de alimentação do intensificador da antena.
- Nunca conecte o cabo azul/branco ao terminal de potência de um amplificador externo. Além disso, nunca o conecte ao terminal de potência da antena automática. Se fizer isso, a bateria poderá descarregar ou apresentar defeitos.

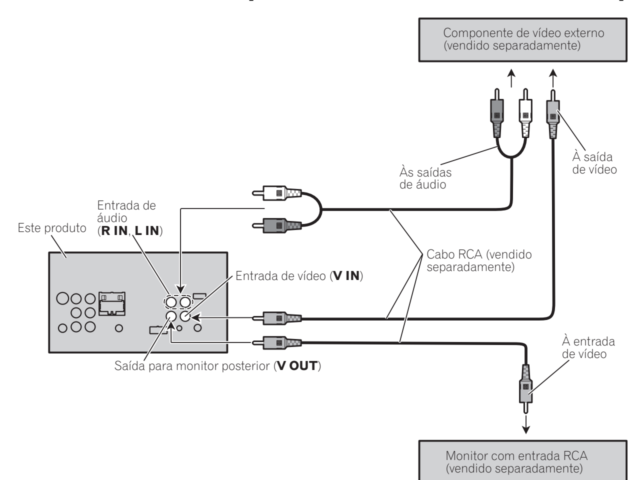
Conexão do cabo de alimentação



Quando conectar a um amplificador de potência vendido separadamente



Quando conectar o componente de vídeo externo e o display



- É necessário alterar **Entrada AV** no menu do sistema ao conectar o componente de vídeo externo.
  Consulte *Ajuste da entrada AV* na página 153.

A saída de vídeo traseira deste produto serve para a conexão de um display a fim de permitir que os passageiros nos assentos traseiros assistam o DVD, etc.

ADVERTÊNCIA

- Nunca instale um display traseiro em um local que fique visível para o motorista enquanto o veículo estiver em movimento.

Quando conectar junto a uma câmera com visualização traseira

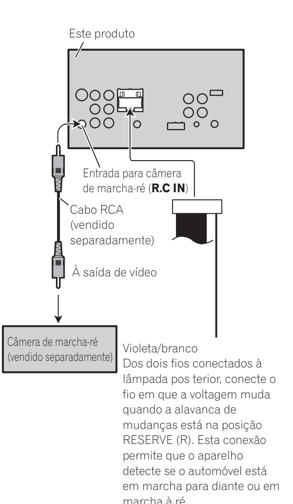
Se você trocar a marcha para a posição REVERSE (R), o display nesta unidade alternará automaticamente para a imagem de visualização traseira. Você precisa configurar **Polaridade Câmera** corretamente na unidade do sistema a ser utilizada. Para obter detalhes sobre os ajustes, consulte *Ajuste da câmera com visualização traseira (câmera de apoio)* na página 155.
Você também pode alternar para a imagem de visualização traseira ao pressionar o botão de toque. Para obter detalhes, consulte *Utilização da visualização traseira* na página 127.

ADVERTÊNCIA

UTILIZE AS INFORMAÇÕES APENAS PARA CÂMERA COM VISUALIZAÇÃO TRASEIRA COM IMAGEM INVERTIDA OU ESPELHO. OUTRO USO PODE RESULTAR EM FERIMENTOS OU DANOS.

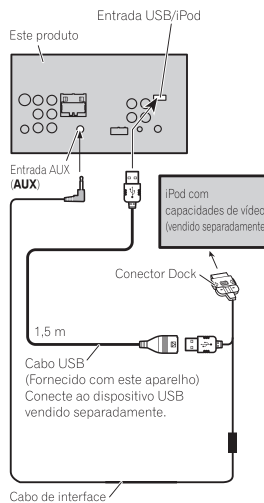
CUIDADO

- **Você deve utilizar uma câmera que reflita as imagens invertidas do espelho.**
- A imagem da tela pode aparecer invertida.
- A função da câmera com visualização traseira é para auxiliar na supervisão de trailers ou ao dar marcha a ré. Não utilize para propósitos de entretenimento.
- Objetos na visualização traseira podem ficar mais próximos ou mais distantes de onde realmente estão.

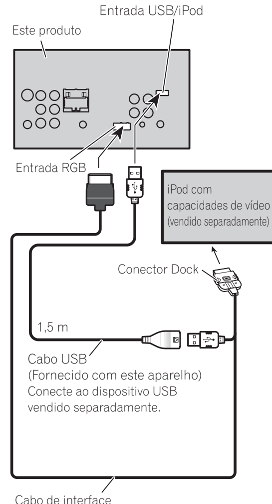


Conexão do sistema

Quando conectar com o cabo CD-IU201V opcional

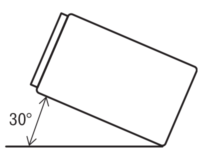


Quando conectar com o cabo CD-IU201S opcional

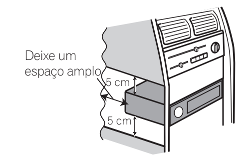


Notas

- Verifique todas as conexões e os sistemas antes da instalação final.
- Não utilize peças não autorizadas, pois isso pode causar problemas de funcionamento.
- Consulte o revendedor se a instalação exigir a perfuração de orifícios ou outras modificações no veículo.
- Não instale esta unidade onde:
  — possa existir interferência com a operação do veículo.
  — possa causar danos a um passageiro, como resultado de uma parada brusca.
- O laser semicondutor será danificado se superaquecer. Instale esta unidade afastada de lugares que possam aquecer, como perto da saída do aquecedor.
- O melhor desempenho é obtido quando a unidade é instalada a um ângulo inferior a 30°.



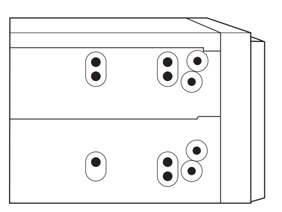
- Na instalação, para assegurar a dispersão de calor apropriada ao utilizar esta unidade, certifique-se de deixar um espaço amplo atrás do painel traseiro e amarre os cabos soltos de forma que não bloqueiem as saídas de ar.

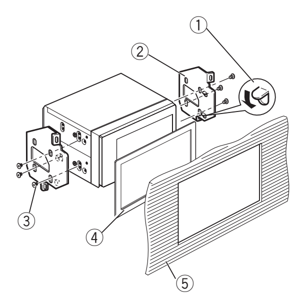


- Em alguns tipos de veículos, esta unidade pode não ser instalada corretamente. Nesse caso, utilize o kit de instalação opcional (ADT-VA133).

Instalação utilizando os orifícios de parafuso no lado do aparelho

● **Prender a unidade no suporte de montagem de rádio da fábrica.**
Posicione a unidade de forma que seus orifícios de parafusos fiquem alinhados aos orifícios de parafusos do suporte. Em seguida, aperte os parafusos nos 3 locais em cada lateral.





① Se a lingueta entrar corretamente, dobre-a.
② Suporte de montagem de rádio da fábrica
③ Parafusos de cabeça treliçada (5 mm × 8 mm)
④ Quadro
Em alguns tipos de veículos, podem ocorrer discrepâncias entre a unidade e o painel. Se isso acontecer, utilize o quadro fornecido para preencher o espaço.
⑤ Painel ou console

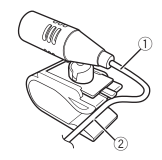
Instalando o microfone

⚠ CUIDADO
É extremamente perigoso permitir que o condutor do microfone seja enrolado em torno da coluna de direção ou do câmbio. Certifique-se de instalar a unidade de maneira que ela não obstrua a condução.

Nota
Instale o microfone em uma posição e orientação que permitam capturar a voz da pessoa que estiver utilizando o sistema.

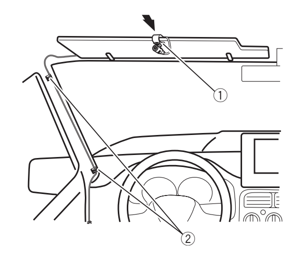
Ao instalar o microfone no quebra-sol

1 Encaixe o condutor do microfone na ranhura.



① Condutor do microfone
② Ranhura

2 Instale o prendedor do microfone no quebra-sol.
Com o quebra-sol para cima, instale o prendedor do microfone. (Abaixar o quebra-sol reduzirá a taxa de reconhecimento de voz.)

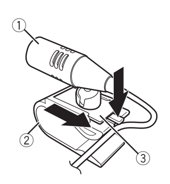


① Prendedor do microfone
② Presilha
Use presilhas vendidas separadamente para prender o condutor quando necessário no interior do veículo.

Ao instalar o microfone na coluna de direção

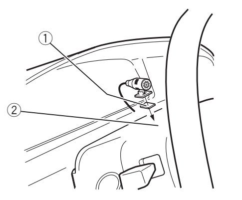
1 Desencaixe a base do microfone do prendedor correspondente.

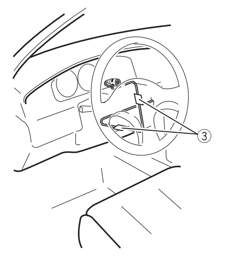
Para desencaixar a base do microfone do prendedor correspondente, deslize-a.



① Microfone
② Prendedor do microfone
③ Base do microfone

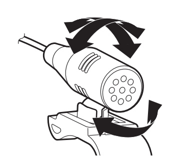
2 Instale o microfone na coluna de direção.





① Fita dupla face
② Instale o microfone na parte traseira da coluna de direção.
③ Presilha
Use presilhas vendidas separadamente para prender o condutor quando necessário no interior do veículo.

Ajustando o ângulo do microfone



O ângulo do microfone pode ser ajustado.

Solução de problemas

Comum

Sintoma	Causa	Ação (Página de referência)
Não haverá alimentação. A unidade não funcionará.	Os fios e conectores estão conectados de forma incorreta.	Confirme mais uma vez se todas as conexões estão corretas.
	O fusível está queimado.	Verifique o motivo que fez com que o fusível queimasse e substitua-o. Certifique-se de instalar um fusível com a mesma classificação.
	Ruído e/ou outros fatores estão fazendo com que o microprocessador incorporado funcione incorretamente.	Pressione **RESET**. (Página 160)
A operação com o controle remoto não é possível. A unidade não funciona corretamente, mesmo ao pressionar os botões apropriados do controle remoto.	A bateria está baixa.	Recarregue uma nova bateria.
	Algumas operações são proibidas em determinados discos.	Tente utilizar outro disco.
A reprodução não é possível.	O disco está sujo.	Limpe o disco.
	O tipo de disco carregado não pode ser reproduzido nesta unidade.	Verifique o tipo do disco.
	O disco carregado não é compatível com este sistema de vídeo.	Altere para um disco compatível com o seu sistema de vídeo.
Não há som. O nível de volume não aumentará.	Os cabos não estão conectados corretamente.	Conecte os cabos corretamente.
	A unidade está executando uma reprodução estática, em slow motion ou quadro a quadro.	Não há som durante a reprodução estática, em slow motion ou quadro a quadro.
Não há imagem exibida.	O cabo do freio de mão não está conectado.	Conecte um cabo do freio de mão e puxe-o.
	O freio de mão não está puxado.	Conecte um cabo do freio de mão e puxe-o.
O ícone ⊘ é visualizado e a operação não é possível.	A operação é proibida para o disco.	Essa operação não é possível.
	A operação não é compatível com a configuração do disco.	Essa operação não é possível.

Informações adicionais

Sintoma	Causa	Ação (Página de referência)
A imagem visualizada para (pausa) e a unidade não pode ser operada.	Os dados não podem mais ser lidos durante a reprodução.	Pare a reprodução uma vez e inicie-a novamente.
Não há som. O nível do volume está baixo.	O nível do volume está baixo.	Ajuste o nível do volume.
	O atenuador está ativado.	Desative o atenuador.
O som e o vídeo estão pulando.	A unidade não está firme.	Acople a unidade com firmeza.
	O tamanho do arquivo e a taxa de transmissão estão acima dos valores recomendados.	Crie um arquivo DivX que tenha o tamanho e a taxa de transmissão recomendados.
A relação de aspecto está incorreta e a imagem está alongada.	O ajuste da relação de aspecto está incorreto para o display.	Selecione o ajuste apropriado para o seu display. (Página 151)
O motor entra em funcionamento quando a chave da ignição é ligada (ou posicionada em ACC).	A unidade está confirmando se um disco está carregado ou não.	Esta é uma operação normal.

Sintoma	Causa	Ação (Página de referência)
Nada é visualizado. Os botões do painel sensível ao toque não podem ser utilizados.	A câmara com visualização traseira não está conectada.	Conecte a câmera com visualização traseira.
	Polaridade Câmera é o ajuste incorreto.	Pressione o botão Início para retornar ao display de fonte e, em seguida, selecione o ajuste correto para **Polaridade Câmera**. (Página 155)
No xxxx é visualizado quando um display é alterado (por exemplo, **Sem Título**).	Não há informações de texto incorporadas.	Alterne o display ou reproduza outra faixa/arquivo.
Subpastas não podem ser reproduzidas.	A reprodução com repetição de pasta foi selecionada.	Selecione novamente a série de repetição.
A série de repetição muda automaticamente.	Outra pasta foi selecionada durante a reprodução com repetição.	Selecione novamente a série de repetição.
	A busca por faixa ou avanço/retrocesso rápido foi realizada durante a reprodução com repetição de arquivo.	Selecione novamente a série de repetição.

DVD

Sintoma	Causa	Ação (Página de referência)
A reprodução não é possível.	O disco carregado tem um número de região diferente desta unidade.	Substitua o disco por um que apresente o mesmo número de região que esta unidade.
Uma mensagem de bloqueio do responsável é visualizada e a reprodução não é possível.	O bloqueio do responsável está ativado.	Desative o bloqueio do responsável ou altere o nível. (Página 151)
O bloqueio do responsável não pode ser cancelado.	O número de código está incorreto.	Introduza o número de código correto. (Página 151)
	Você esqueceu o número de código.	Pressione **RESET**. (Página 160)
O idioma de diálogo (e o idioma de legenda) não pode ser trocado.	O DVD que está sendo reproduzido não apresenta gravações em vários idiomas.	Não é possível alternar entre idiomas se eles não estão gravados no disco.
	Somente é possível alternar entre itens indicados no menu do disco.	Alterne o idioma utilizando o menu do disco.

Sintoma	Causa	Ação (Página de referência)
Nenhuma legenda é visualizada.	O DVD que está sendo reproduzido não apresenta legendas.	As legendas não serão visualizadas, se elas não estiverem gravadas no disco.
	Somente é possível alternar entre itens indicados no menu do disco.	Alterne o idioma utilizando o menu do disco.
A reprodução não é realizada com os ajustes de idioma de áudio e idioma de legenda selecionados no menu **Config. Vídeo**.	O DVD que está sendo reproduzido não apresenta diálogos ou legendas no idioma selecionado.	Não é possível alternar entre idiomas se o idioma selecionado não está gravado no disco.
Não é possível alternar o ângulo de visão.	O DVD que está sendo reproduzido não apresenta tomadas de cenas em vários ângulos.	Não é possível alternar o ângulo de visão se o DVD não apresenta cenas gravadas em vários ângulos.
	Você está tentando alternar para a visualização de múltiplos ângulos para uma cena que não foi gravada em vários ângulos.	Alterne entre vários ângulos ao assistir a cenas gravadas em vários ângulos.

Português (B)

Sintoma	Causa	Ação (Página de referência)
A imagem fica extremamente distorcida e escura durante a reprodução.	Alguns discos apresentam um sinal indicando a proibição de cópia.	Como esta unidade é compatível com o sistema de gerenciamento de geração de cópias analógicas, ao reproduzir um disco que tenha um sinal indicando a proibição de cópia, faixas horizontais ou outras imperfeições podem aparecer em alguns displays. Isso não é um problema de funcionamento.

Vídeo CD

Sintoma	Causa	Ação
O menu PBC (Controle de reprodução) não pode ser chamado.	O Vídeo CD que está sendo reproduzido não apresenta o PBC.	Essa operação não está disponível para Vídeo CDs que não apresentam o PBC.
A reprodução com repetição e a busca por faixa/hora não são possíveis.	O Vídeo CD que está sendo reproduzido apresenta o PBC.	Essa operação não está disponível para Vídeo CDs que apresentam o PBC.

iPod

Sintoma	Causa	Ação
O iPod não está funcionando corretamente.	Os cabos estão conectados de forma incorreta.	Desconecte o cabo do iPod. Uma vez que o menu principal do iPod é visualizado, reconecte e reinicie o iPod.
	A versão do iPod é antiga.	Atualize a versão do iPod.
O som do iPod não pode ser ouvido.	A direção da saída de áudio poderá ser alternada automaticamente quando as conexões Bluetooth and USB forem usadas ao mesmo tempo.	Use o iPod para alterar a direção da saída de áudio.

Áudio/telefone Bluetooth

Sintoma	Causa	Ação
O som da fonte de áudio Bluetooth não é reproduzido.	Há uma chamada em andamento em um celular conectado ao Bluetooth.	O som será reproduzido quando a chamada for finalizada.
	Um celular em conexão Bluetooth está atualmente em operação.	Não utilize o celular neste momento.
	Foi feita uma ligação com um celular em conexão Bluetooth, que terminou imediatamente. Em consequência, a comunicação entre este aparelho e o celular não foi terminada adequadamente.	Volte a fazer a conexão Bluetooth entre este aparelho e o celular.

Mensagens de erro

Ao entrar em contato com o revendedor ou a Central de Serviços da Pioneer mais próxima, anote a mensagem de erro.

Comum

Mensagem	Causa	Ação
Erro Amplificador.	A unidade não está funcionando corretamente ou a conexão do alto-falante está incorreta; o circuito de proteção está ativado.	Verifique a conexão do alto-falante. Se a mensagem não desaparecer mesmo depois de o motor ser desligado e ligado novamente, entre em contato com seu revendedor ou com uma Central de Serviços da Pioneer para obter assistência.

Sintonizador

Mensagem	Causa	Ação
Nenhum dado fornecido	Esta unidade não pode receber informações de nome do artista/título da música.	Mova para o local desejável com boa recepção.
Sem dados	Esta unidade não pode receber informações sobre o nome do serviço do programa.	Mova para o local desejável com boa recepção.

DVD

Mensagem	Causa	Ação (Página de referência)
Disco de Região Diferente	O disco não contém o mesmo número de região que esta unidade.	Substitua o DVD por um que contenha o número de região correto.
Error-02-XX/ FF-FF	O disco está sujo.	Limpe o disco.
	O disco está riscado.	Substitua o disco.
	O disco está carregado ao contrário.	Verifique se o disco está carregado corretamente.
	Há um erro elétrico ou mecânico.	Pressione **RESET**. (Página 160)
Disco irreproduzível	Este tipo de disco não pode ser reproduzido nesta unidade.	Substitua o disco por outro que possa ser reproduzido nesta unidade.
	O disco inserido não contém arquivos que possam ser reproduzidos.	Substitua o disco.
Protegido	Todos os arquivos no disco inserido estão incorporados com DRM.	Substitua o disco.
Pulado	O disco inserido contém arquivos protegidos por DRM.	Reproduza um arquivo de áudio não incorporado com Windows Media™ DRM 9/10.
TEMP	A temperatura da unidade está fora da faixa de operação normal.	Aguarde até que a temperatura da unidade retorne ao limite de operação normal.
Esta locação DivX expirou.	O disco inserido contém conteúdo DivX VOD expirado.	Selecione um arquivo que possa ser reproduzido.
Resolução de vídeo não suportada.	O disco inserido contém um arquivo DivX/ MPEG-1/ MPEG-2/ MPEG-4 de alta definição.	Selecione um arquivo que possa ser reproduzido.
Impossível gravar.	A memória flash desta unidade utilizada como área de armazenamento temporário está cheia.	Selecione um arquivo que possa ser reproduzido.
Seu aparelho não está autorizado a reproduzir este vídeo de DivX protegido.	O código de registro DivX desta unidade não foi autorizado pelo provedor de conteúdo DivX VOD.	Registre esta unidade junto ao provedor de conteúdo DivX VOD.
Arq. Irreproduzível	Este tipo de arquivo não pode ser reproduzido nesta unidade.	Selecione um arquivo que possa ser reproduzido.
Leitura Formato	Às vezes, há um atraso entre o início da reprodução e o início da recepção do som.	Aguarde até que a mensagem desapareça e você ouvirá o som.
Taxa de quadros não suportada	A taxa de quadros do arquivo DivX é de mais de 30 fps.	Selecione um arquivo que possa ser reproduzido.
Áudio não suportado	Esse tipo de arquivo não é suportado nesta unidade.	Selecione um arquivo que possa ser reproduzido.

Dispositivo de armazenamento externo (USB)

Mensagem	Causa	Ação (Página de referência)
Arquivo irreproduzível	Este tipo de arquivo não pode ser reproduzido nesta unidade.	Selecione um arquivo que possa ser reproduzido.
	Não há músicas.	Transfira os arquivos de áudio para o áudio player portátil USB/memória USB e conecte-o.
	A segurança da memória USB conectada está ativada.	Siga as instruções da memória USB para desativar a segurança.
Leitura Formato	Às vezes, há um atraso entre o início da reprodução e o início da recepção do som.	Aguarde até que a mensagem desapareça e você ouvirá o som.
Pulado	O áudio player portátil USB/ memória USB conectado contém arquivos WMA protegidos pelo Windows Media™ DRM 9/10.	Reproduza um arquivo de áudio não incorporado com Windows Media™ DRM 9/ 10.
Protegido	Todos os arquivos no áudio player portátil USB/memória USB conectado estão protegidos pelo Windows Media DRM 9/10.	Transfira os arquivos de áudio não protegidos pelo Windows Media DRM 9/10 para o áudio player portátil USB/memória USB e conecte-o.
USB incompatível	O dispositivo USB conectado não é suportado por esta unidade.	Conecte um áudio player portátil USB ou memória USB compatível com USB Mass Storage Class.
	O dispositivo USB não está formatado com FAT12, FAT16 ou FAT32.	O dispositivo USB conectado deve ser formatado com FAT12, FAT16 ou FAT32.

Mensagem	Causa	Ação (Página de referência)
Verificação USB	O conector USB ou cabo USB está em curto.	Verifique se o conector USB ou o cabo USB não está preso em alguma coisa ou se está danificado.
	O dispositivo de armazenamento USB conectado consome mais do que a corrente máxima permitida.	Desconecte o áudio player portátil USB/memória USB e não o utilize. Coloque a chave de ignição na posição OFF, depois em ACC ou ON, e conecte um áudio player portátil USB/memória USB compatível.
Error-02-9X/-DX	Falha de comunicação.	Execute uma das seguintes operações. –Desligue a chave de ignição (OFF) e volte a ligá-la (ON). –Desconecte o áudio player portátil USB/memória USB. –Alterne para uma fonte diferente. Em seguida, retorne para o áudio player portátil USB/memória USB.
Esta locação DivX expirou.	O dispositivo de armazenamento externo inserido apresenta conteúdo DivX VOD expirado.	Selecione um arquivo que possa ser reproduzido.
Resolução de vídeo não suportada.	O dispositivo de armazenamento externo inserido contém um arquivo DivX/MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4 de alta definição.	Selecione um arquivo que possa ser reproduzido.
Impossível gravar.	A memória flash desta unidade utilizada como área de armazenamento temporário está cheia.	Selecione um arquivo que possa ser reproduzido.
Seu aparelho não está autorizado a reproduzir este vídeo de DivX protegido.	O código de registro DivX desta unidade não foi autorizado pelo provedor de conteúdo DivX VOD.	Registre esta unidade junto ao provedor de conteúdo DivX VOD.
Leitura Formato	Às vezes, há um atraso entre o início da reprodução e o início da recepção do som.	Aguarde até que a mensagem desapareça e você ouvirá o som.
Taxa de quadros não suportada	A taxa de quadros do arquivo DivX é de mais de 30 fps.	Selecione um arquivo que possa ser reproduzido.
Áudio não suportado	Esse tipo de arquivo não é suportado nesta unidade.	Selecione um arquivo que possa ser reproduzido.
Criação da base de dados falhou.	O modo foi alternado para display de imagem JPEG ou vídeo enquanto o banco de dados estava sendo criado.	Crie o banco de dados novamente. (Página 140)

iPod

Mensagem	Causa	Ação
Leitura Formato	Às vezes, há um atraso entre o início da reprodução e o início da recepção do som.	Aguarde até que a mensagem desapareça e você ouvirá o som.
Error-02-6X/-9X/-DX	Falha de comunicação.	Desconecte o cabo do iPod. Uma vez que o menu principal do iPod é visualizado, reconecte e reinicie o iPod.
	Falha no iPod.	Desconecte o cabo do iPod. Uma vez que o menu principal do iPod é visualizado, reconecte e reinicie o iPod.
Error-02-67	A versão do firmware do iPod é antiga.	Atualize a versão do iPod.
PARAR	Não há músicas.	Transfira as músicas para o iPod.
	Não há músicas na lista atual.	Selecione uma lista que contenha músicas.
Not Found	Nenhuma música relacionada.	Transfira as músicas para o iPod.

Bluetooth

Mensagem	Causa	Ação
Error-10	Falha de alimentação no módulo Bluetooth desta unidade.	Coloque a chave de ignição na posição OFF, depois em ACC ou ON. Se uma mensagem de erro ainda for visualizada após a execução da ação acima, entre em contato com o revendedor ou a Central de Serviços autorizada da Pioneer.

Compreensão das mensagens de erro de EQ automático

Quando a medição correta das características acústicas no interior do veículo não for possível utilizando a função EQ automático, uma mensagem de erro poderá ser visualizada no display. Nesse caso, consulte a tabela abaixo para identificar o problema e ver como ele pode ser corrigido. Após a verificação, tente novamente.

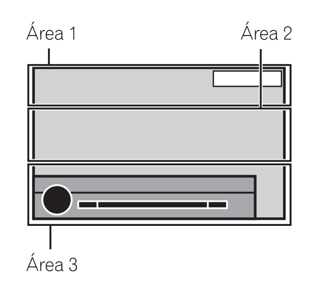
Mensagem	Causa	Ação
Por favor conecte o microfone para medição. Ao finalizar, por favor pressione a tecla HOME	O microfone não está conectado.	Acople o microfone opcional com firmeza ao conector.
Error. Please check xxxx speaker.	O microfone não pode capturar o som de medição de um alto-falante.	• Confirme se os alto-falantes estão conectados corretamente. • Corrija o ajuste de nível de entrada do amplificador de potência conectado aos alto-falantes. • Acople o microfone com firmeza ao conector.
Erro. Verif. Ruído	O nível de ruído no ambiente é muito alto.	• Pare o carro em um local silencioso e desligue o motor, ar condicionado e aquecedor. • Ajuste o microfone corretamente.
Erro. Ver. Bateria	A alimentação não está sendo fornecida da bateria para esta unidade.	• Conecte a bateria corretamente. • Verifique a tensão da bateria.

Informações adicionais

Compreensão das mensagens

Mensagens	Tradução
Imagem pode aparecer invertida.	**A Pioneer recomenda o uso de uma câmera que reflita as imagens invertidas do espelho. Do contrário, a imagem da tela aparecerá invertida.**

Lista de indicadores



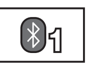
Área 1

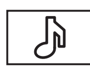
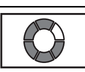
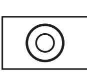
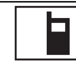
Vol.	Indica que o volume foi ajustado.
MUTE	Indica que a função Emudecer está ativada.
ATT	Indica que o som foi atenuado.

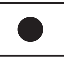
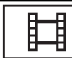
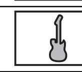
Área 2

Dolby D	Indica que o formato digital é Dolby Digital.
MPEG-A	Indica que o formato digital é Áudio MPEG.
LPCM	Indica que o formato digital é um PCM linear.

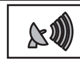
Informações adicionais

48k16	Indica a frequência de amostragem.
DTS	Indica que o formato digital é DTS.
1 ch 1+1ch 2 ch Multi ch	Indica o canal de áudio.
PBC On	Indica que um disco com PBC ativado está sendo reproduzido.
	• Indica que um celular está conectado. • Indica que uma chamada foi recebida e ainda não foi verificada.
	Indica a potência da bateria do celular. • O nível mostrado no indicador pode ser diferente da potência da bateria real. • Se a potência da bateria não está disponível, nada será visualizado na área do indicador de potência da bateria.
	Indica que o dispositivo Bluetooth conectado é compatível apenas com telefone Bluetooth.

	Indica que o dispositivo Bluetooth conectado é compatível apenas com o áudio Bluetooth.
	Indica que a unidade está atualmente processando uma operação, como uma busca.
	Mostra o título do álbum ao receber as informações de identificação. Mostra o título do álbum atualmente sendo reproduzido para arquivos MP3/WMA/AAC/WAV.
	Mostra o título da música ao receber as informações de identificação. Mostra o título da música atualmente sendo reproduzida para arquivos MP3/WMA/AAC/WAV.
	Mostra o comentário atualmente sendo reproduzido.
	Mostra o nome da emissora atualmente sendo sintonizada.
	Mostra o nome do artista ao receber as informações de identificação. Mostra o nome do artista atualmente sendo reproduzido para arquivos MP3/WMA/AAC/WAV.
	Mostra as informações do celular.
	Mostra as informações gerais do telefone.

	Mostra as informações do telefone residencial.
	Mostra as informações do telefone do trabalho.
	Mostra as informações de outro telefone.
	Mostra o nome da pasta que contém o arquivo MP3/WMA/AAC atualmente sendo reproduzido.
	Mostra o nome do arquivo MP3/WMA/AAC atualmente sendo reproduzido.
	Mostra o número programado da emissora atualmente sendo sintonizada.
	Mostra o número do título atualmente sendo reproduzido.
	Mostra o número do capítulo atualmente sendo reproduzido.
	Mostra o estilo da faixa/música atualmente sendo reproduzida.

Área 3

	É visualizado quando o sinal de rádio é recebido.
	Indica que a frequência selecionada está sendo transmitida em estéreo.

	Toque para ativar BSM.
	Indica que a função EQ automático está ativada.
	É visualizado ao criar o banco de dados no modo de busca por músicas.
	É visualizado ao salvar o banco de dados no modo de busca por músicas.
	Indica a intensidade de sinal do celular.
	Indica que um telefone Bluetooth está conectado.
	Indica que a função TA (Anúncio do trânsito em espera) está ativada.
	Indica que a interrupção do programa de notícias está ativada.

Orientações de manuseio

Discos e player

Utilize os discos com qualquer um dos logotipos a seguir.

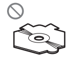






Utilize discos de 12 cm. Não utilize discos de 8 cm nem um adaptador para discos de 8 cm.

Utilize apenas discos convencionais, totalmente circulares. Não utilize discos com outros formatos.





Não insira nada a não ser um DVD-R/RW ou CD-R/RW no slot de carregamento de disco.

Não utilize discos rachados, lascados, tortos ou com defeitos, pois podem danificar o player.

Não é possível reproduzir CD-R/RW não finalizados.

Não toque na superfície gravada dos discos.

Quando não for utilizá-los, guarde os discos em suas caixas.

Não cole etiquetas, escreva ou aplique produtos químicos à superfície dos discos.

Para remover sujeiras de um disco, limpe-o com um tecido macio do centro para fora.

A condensação pode temporariamente prejudicar o desempenho do player. Deixe-o sem uso por aproximadamente uma hora para que se ajuste a uma temperatura mais quente. Além disso, seque os discos com um pano macio.

A reprodução de discos pode não ser possível devido às suas características, aos seus formatos, ao aplicativo gravado, ao ambiente de reprodução, às condições de armazenamento e assim por diante.

Impactos nas estradas ao dirigir podem interromper a reprodução do disco.

Pode ser que determinadas funções não estejam disponíveis para alguns discos DVD Vídeo.

Pode não ser possível reproduzir determinados discos DVD Vídeo.

Não é possível reproduzir discos DVD-RAM.

Esta unidade não é compatível com discos gravados no formato AVCHD (Codec de vídeo avançado de alta definição). Não insira discos AVCHD, pois há o risco de que eles não sejam ejetados.

Ao usar discos que podem ser impressos nas superfícies da etiqueta, verifique as instruções e os advertências dos discos. Dependendo dos discos, talvez não seja possível inserir nem ejetar. O uso desses discos pode resultar em danos ao equipamento.

Não afixe etiquetas disponíveis comercialmente nem outros materiais nos discos.
- Os discos podem ser danificados, perdendo a capacidade de serem reproduzidos.
- As etiquetas podem desprender-se durante a reprodução e impedir a ejeção dos discos, o que pode resultar em danos ao equipamento.

Dispositivo de armazenamento externo (USB)

Dependendo do dispositivo de armazenamento externo (USB), podem ocorrer os problemas a seguir.
- As operações podem variar.
- Pode ser que o dispositivo de armazenamento não seja reconhecido.
- Pode ser que os arquivos não sejam reproduzidos corretamente.

Dispositivo de armazenamento USB

Conexões via hub USB não são suportadas.

Não conecte nada a não ser um dispositivo de armazenamento USB.

Fixe de forma segura o dispositivo de armazenamento USB enquanto você estiver dirigindo. Não deixe o dispositivo de armazenamento USB cair no chão, onde possa ficar preso embaixo do pedal do freio ou acelerador.

Dependendo do dispositivo de armazenamento USB, talvez ele possa causar ruído no rádio.

Arquivos protegidos por direitos autorais armazenados nos dispositivos USB não podem ser reproduzidos.

Você não pode conectar um áudio player portátil USB/memória USB a esta unidade via hub USB.

Uma memória USB particionada não é compatível com esta unidade.

Dependendo do tipo de áudio player portátil USB/memória USB utilizado, o dispositivo pode não ser reconhecido ou os arquivos de áudio podem não ser reproduzidos corretamente.

Não deixe o áudio player portátil USB/memória USB exposto à luz direta do sol por um longo período de tempo. Se fizer isso, o dispositivo poderá apresentar problemas de funcionamento em decorrência do aumento da temperatura.

iPod

Para garantir uma operação correta, acople o cabo do conector dock do iPod diretamente a esta unidade.

Fixe de forma segura o iPod enquanto você estiver dirigindo. Não deixe o iPod cair no chão, onde possa ficar preso embaixo do pedal do freio ou acelerador.

Sobre os ajustes do iPod
- Quando um iPod está conectado, esta unidade altera o ajuste da curva do EQ (equalizador) do iPod para Desativado a fim de otimizar a acústica. Ao desconectar o iPod, o EQ retorna ao ajuste original.
- Não é possível desativar a função Repetir no iPod ao utilizar esta unidade. Essa função é alterada automaticamente para Todos quando o iPod for conectado a esta unidade.

Texto incompatível salvo no iPod não será visualizado na unidade.

Discos DVD-R/RW

Discos DVD-R/RW não finalizados que foram gravados com o formato Vídeo (modo Vídeo) não podem ser reproduzidos.
Pode não ser possível reproduzir discos DVD-R/RW, devido a suas características, riscos, poeira, bem como sujeira, condensação, etc. na lente desta unidade.
Dependendo das configurações do aplicativo e do ambiente, talvez não seja possível a reprodução de discos gravados em um computador pessoal. (Para obter detalhes, entre em contato com o fabricante do aplicativo.)

Discos CD-R/RW

Ao utilizar CD-R/RW, é possível reproduzir apenas os discos já finalizados.
Talvez não seja possível reproduzir discos CD-R/RW gravados em uma gravadora de CDs ou em um computador pessoal devido a características do disco, riscos ou sujeira, condensação, etc., na lente desta unidade.
Dependendo das configurações do aplicativo e do ambiente, talvez não seja possível a reprodução de discos gravados em um computador pessoal. (Para obter detalhes, entre em contato com o fabricante do aplicativo.)
A reprodução de discos CD-R/RW pode tornar-se impossível no caso de exposição direta à luz do sol, altas temperaturas ou condições de armazenamento no veículo.
Títulos e outras informações de texto gravados em um disco CD-R/RW podem não ser visualizados por esta unidade [no caso de dados de áudio (CD-DA)].

Discos duais

Discos duais são discos com dois lados que possuem, de um lado, um CD de áudio gravável e, do outro, um DVD de vídeo gravável.
A reprodução do lado do DVD é possível com esta unidade. No entanto, como o lado do CD de discos duais não é fisicamente compatível com o padrão de CD comum, talvez não seja possível reproduzir o lado do CD com esta unidade.
Inserir e ejetar um disco dual com frequência pode causar arranhões no disco. Arranhões profundos podem causar problemas na reprodução com esta unidade. Em alguns casos, o disco dual pode ficar preso no slot de carregamento e não ser ejetado. Para evitar que isso aconteça, recomendamos que você não use discos duais nesta unidade.
Consulte as informações fornecidas pelo fabricante do disco para saber mais a respeito dos discos duais.

Arquivos de imagens JPEG

JPEG é a forma abreviada de Joint Photographic Experts Group e refere-se a um padrão de tecnologia de compressão de imagem.
Os arquivos são compatíveis com imagens estáticas Baseline JPEG e EXIF 2.1 até a resolução de 8 192 × 7 680. (O formato EXIF é o mais usado em câmeras fotográficas digitais.)
Talvez não seja possível a reprodução de arquivos no formato EXIF que tenham sido processados por um computador pessoal.
Não há compatibilidade com JPEG progressivo.

Arquivos de vídeo DivX

Dependendo da composição das informações do arquivo, como o número de reproduções de áudio ou tamanho do arquivo, poderá haver um pequeno atraso ao reproduzir discos.
Algumas operações especiais podem ser proibidas por causa da composição dos arquivos DivX.
Somente arquivos DivX baixados de um site parceiro DivX possuem garantia de operação adequada. Arquivos DivX não autorizados podem não funcionar corretamente.
Arquivos DRM alugados não podem ser operados até que a reprodução comece.
Tamanho de arquivo recomendado: 2 GB ou menos com uma taxa de transmissão de 2 Mbps ou menos.
O código de ID desta unidade deve ser registrado com um provedor de DivX VOD para que a reprodução de arquivos DivX VOD seja possível. Para obter informações sobre códigos de ID, consulte *Visualização do código de registro DivX® VOD* na página 152.
Para obter detalhes sobre DivX, visite o seguinte site: http://www.divx.com/

Arquivos de vídeo MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4

O tempo de reprodução decorrido talvez não seja exibido corretamente.

Importante

- Ao nomear um arquivo de imagem JPEG, adicione a extensão de nome de arquivo correspondente (.jpg, .jpeg ou .jpe).
- Esta unidade reproduz arquivos com essas extensões de nome de arquivo (.jpg, .jpeg ou .jpe) como um arquivo de imagem JPEG. Para evitar problemas de funcionamento, não utilize essas extensões para arquivos que não sejam arquivos de imagem JPEG.

Compatibilidade com áudio compactado (USB)

WAV

Extensão de arquivo: .wav
Bits de quantização: 8 e 16 (LPCM), 4 (MS ADPCM)
Frequência de amostragem: 16 kHz a 48 kHz (LPCM), 22,05 kHz e 44,1 kHz (MS ADPCM)

Compatibilidade com áudio compactado (disco, USB)

WMA

Extensão de arquivo: .wma
Taxa de bit: 48 kbps a 320 kbps (CBR), VBR
Frequência de amostragem: 32 kHz a 48 kHz
Windows Media™ Audio Professional, Sem perdas, Voz/DRM Stream/Stream com vídeo: Não compatível

MP3

Extensão de arquivo: .mp3
Taxa de bits: 8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR
Frequência de amostragem: 8 kHz a 48 kHz (32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz para ênfase)

Versão de identificação ID3 compatível: 1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (a versão de identificação ID3 2.x tem prioridade sobre a versão 1.x.)
Lista de reprodução M3u: Não compatível
MP3i (MP3 interativo), mp3 PRO: Não compatível

AAC

Formato compatível: codificado por AAC pelo iTunes
Extensão de arquivo: .m4a
Frequência de amostragem: 11 025 kHz a 48 kHz
Taxa de bits: 16 kbps a 320 kbps
Apple sem perdas: não compatível
Arquivo AAC adquirido na iTunes Store (a extensão do arquivo é .m4p): não compatível

Compatibilidade com DivX

Formato compatível: Formato de vídeo DivX implementado em relação aos padrões DivX
Extensões de arquivo: .avi ou .divx
Formato DivX Ultra: não compatível
Formato DivX HD: não compatível
Arquivos DivX sem dados de vídeo: não compatível
DivX plus: não compatível
Codec de áudio compatível: MP2, MP3, Dolby Digital
LPCM: compatível
Taxa de bits: 8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR
Frequência de amostragem: 8 kHz a 48 kHz
Extensão de arquivo de legenda externa compatível: .srt

Vídeo MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4

Extensões de arquivo: .mpg ou .mpeg (MPEG-1/MPEG-2), .avi (MPEG-4)
Codec de áudio compatível: MP2 (MPEG-1/MPEG-2), MP2, MP3, Dolby Digital (MPEG-4)
H.264 (MPEG-4AVC): compatível
LPCM: não compatível
Taxa de bits: 8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR
Frequência de amostragem: 8 kHz a 48 kHz

Informações suplementares

Pode ser que alguns caracteres em um nome de arquivo (incluindo sua extensão) ou em um nome de pasta não sejam visualizados.
Dependendo do aplicativo utilizado para codificar arquivos WMA, pode ser que esta unidade não funcione corretamente.
Pode ocorrer um pequeno atraso ao iniciar a reprodução de arquivos de áudio incorporados com arquivos de áudio ou dados de imagem armazenados em um dispositivo de armazenamento USB com várias hierarquias de pastas.

Disco (CD/DVD)

Pastas reproduzíveis: até 99 para CD-R/RW
Pastas reproduzíveis: até 700 para DVD-R/RW
Arquivos reproduzíveis: até 999 para CD-R/RW
Arquivos reproduzíveis: até 3 500 para DVD-R/RW
Sistema de arquivos: ISO 9660 níveis 1 e 2, Romeo, Joliet, UDF 1.02 (DVD-R/RW)
Reprodução de múltiplas sessões: Compatível
Transferência de dados por gravação de pacotes: Não compatível
Independentemente da duração de seções sem gravação entre as músicas da gravação original, os discos de áudio compactado serão reproduzidos com uma curta pausa entre as músicas.

Dispositivo de armazenamento externo (USB)

Arquivos reproduzíveis: até 1.500 (até 700 para DivX/MPEG-1/MPEG-2/MPEG-4)
Arquivos reproduzíveis: até 15 000
Reprodução de arquivos protegidos por direitos autorais: não compatível
Dispositivo de armazenamento externo particionado (USB): somente a primeira partição reproduzível pode ser reproduzida.
Não há compatibilidade com cartões multimídia (MMC).

CUIDADO

- A Pioneer não se responsabilizará pela perda dos dados no áudio player portátil USB/memória USB, mesmo se esses dados tiverem sido perdidos durante a utilização desta unidade.
- A Pioneer não pode garantir a compatibilidade com todos os dispositivos de armazenamento em massa USB e não se responsabilizará pela perda dos dados nos media players, smartphones ou outros dispositivos durante o uso do produto.
- Não deixe os discos/dispositivo de armazenamento externo (USB) ou iPod em locais com alta temperatura.

Compatibilidade com iPod

Esta unidade suporta apenas os modelos de iPod a seguir. As versões de software de iPod suportadas são mostradas abaixo. Pode ser que versões antigas não tenham suporte.
Feito para

- iPod touch da quarta geração (versão de software 5.1.1)
- iPod touch da terceira geração (versão de software 5.1.1)
- iPod touch da segunda geração (versão de software 4.2.1)
- iPod touch da primeira geração (versão de software 3.1.3)
- iPod classic de 160GB (versão de software 2.0.4)
- iPod classic de 120 GB (versão de software 2.0.1)
- iPod classic (versão de software 1.1.2)
- iPod com vídeo (versão de software 1.3)
- iPod nano da sexta geração (versão de software 1.2)
- iPod nano da quinta geração (versão de software 1.0.2)
- iPod nano da quarta geração (versão de software 1.0.4)
- iPod nano da terceira geração (versão de software 1.1.3)
- iPod nano da segunda geração (versão de software 1.1.3)
- iPod nano da primeira geração (versão de software 1.3.1)
- iPhone 4S (versão de software 5.1.1)
- iPhone 4 (versão de software 5.1.1)
- iPhone 3GS (versão de software 5.1.1)
- iPhone 3G (versão de software 4.2.1)
- iPhone (versão de software 3.1.3)

Dependendo da geração ou da versão do iPod, pode ser que algumas funções não estejam disponíveis.
As operações podem variar dependendo da versão de software do iPod.
Ao utilizar um iPod, é necessário um cabo proveniente do iPod com conector Dock para USB.
Ao utilizar um cabo de interface CD-IU51V/CD-IU201V da Pioneer, entre em contato com o seu fornecedor para obter detalhes.
Para obter informações sobre compatibilidade com formatos de arquivo, consulte os manuais do iPod.
Audiobook, Podcast: Compatível

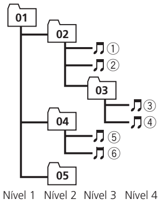
CUIDADO

A Pioneer não se responsabilizará pela perda dos dados no iPod, mesmo se esses dados tiverem sido perdidos durante a utilização desta unidade.

Sequência de arquivos de áudio

O usuário não pode atribuir números de pasta e especificar as sequências de reprodução com esta unidade.

Exemplo de uma hierarquia



: Pasta
: Arquivo de áudio compactado
01 a 05: Número de pasta
① a ⑥: Sequência de reprodução

Disco

A sequência de seleção de pastas ou outra operação pode ser diferente, dependendo do software de codificação ou gravação.

Dispositivo de armazenamento externo (USB)

A sequência de reprodução é a mesma que a sequência gravada no dispositivo de armazenamento externo (USB).
Para especificar a sequência de reprodução, o método a seguir é recomendado.

1. Crie um nome de arquivo incluindo números que especifiquem a sequência de reprodução (por exemplo, 001xxx.mp3 e 099yyy.mp3).
2. Coloque esses arquivos em uma pasta.
3. Salve a pasta contendo os arquivos no dispositivo de armazenamento externo (USB).

No entanto, dependendo do ambiente de sistema, talvez você não consiga especificar a sequência de reprodução.
Para áudio players portáteis USB, a sequência é diferente e depende do player.

Utilização correta do aparelho

CUIDADO

- Se líquido ou algo estranho estiver no interior da unidade, desligue-a imediatamente e entre em contato com o revendedor ou a Central de Serviços da PIONEER mais próxima. Não utilize a unidade nessas condições, pois isso pode causar incêndio, choque elétrico ou outra falha.
- Se fumaça for percebida, bem como um ruído ou cheiro estranho, ou outros sinais anormais no aparelho, desligue imediatamente a unidade e entre em contato com o revendedor ou a Central de Serviços da PIONEER mais próxima. A utilização desta unidade nessas condições pode resultar em danos permanentes no sistema.
- Não desmonte ou modifique esta unidade, já que nela existem componentes de alta tensão que podem causar choque elétrico. Certifique-se de entrar em contato com o revendedor ou com a Central de Serviços da PIONEER mais próxima para inspeção interna, ajustes ou reparos.

Manuseio do display

- Nunca toque a tela com qualquer outro objeto, a não ser com os dedos, quando for realizar as funções do painel sensível ao toque. A tela pode riscar facilmente.
- Quando o display ficar exposto à luz direta do sol por um longo período de tempo, ele ficará muito quente o que resultará em possíveis danos à tela de LCD. Você deve evitar a exposição da unidade do display à luz direta do sol o tanto quanto possível.
- O display deve ser utilizado dentro da faixa de temperatura –10 °C a +60 °C.
  Em temperaturas mais altas ou mais baixas que esta faixa de temperatura para operação, o display pode não funcionar normalmente.
- A tela de LCD fica exposta para aumentar sua visibilidade dentro do veículo. Não pressione a tela com força, já que isso poderá danificá-la.
- Não empurre a tela de LCD com força, já que isso poderá riscá-la.

Tela de cristal líquido (LCD)

- O calor do aquecedor pode danificar a tela de LCD e o ar frio do sistema de refrigeração pode causar umidade dentro do display resultando em possíveis danos.
- Pequenos pontos pretos ou brancos (pontos claros) podem ser visualizados na tela de LCD. Isso ocorre devido às características da tela de LCD e não indicam um problema de funcionamento.
- Ao utilizar um telefone celular, mantenha a antena distante do display para evitar a distorção do vídeo pela apresentação de pontos, faixas coloridas, etc.

LED (diodo emissor de luz) de luz de fundo

- Em temperaturas baixas, a utilização do LED de luz de fundo pode aumentar o atraso da imagem, bem como degradar sua qualidade, devido às características da tela de LCD. A qualidade da imagem melhora com um aumento na temperatura.
- Para proteger o LED de luz de fundo, o display ficará escuro nos ambientes a seguir:
  — Quando há incidência direta da luz solar
  — Próximo da abertura de ar quente
- A vida útil do LED de luz de fundo é de mais de 10 000 horas. No entanto, pode diminuir se ele for utilizado em temperaturas altas.
- Quando o LED de luz de fundo alcançar o final da vida útil, a tela ficará escura e a imagem não será mais projetada. Se isso acontecer, entre em contato com o revendedor ou com a Central de Serviços autorizada da PIONEER mais próxima.

Como manter o display em boas condições

- Ao remover sujeira da tela ou limpar o display, desligue o sistema e faça a limpeza utilizando um tecido macio e seco.
- Ao limpar a tela, tome os cuidados necessários para não riscar a superfície. Não utilize limpadores químicos abrasivos ou ásperos.

Perfis Bluetooth

Para utilizar a tecnologia sem fio Bluetooth, os dispositivos devem ser capazes de interpretar determinados perfis. Esta unidade não é compatível com os seguintes perfis.

- GAP (Generic Access Profile)
- SDP (Service Discovery Protocol)
- OPP (Object Push Profile)
- HFP (Hands Free Profile)
- HSP (Head Set Profile)
- PBAP (Phone Book Access Profile)
- A2DP (Advanced Audio Distribution Profile)
- AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile) 1.3

Licença, isenção de responsabilidade e limitação de responsabilidade da garantia

Este produto inclui tecnologia de proteção contra cópia protegida por patentes dos EUA e por outros direitos de propriedade intelectual que pertencem à Rovi Corporation. É proibida a engenharia reversa ou a desmontagem.

PROVISÕES DE SEGURANÇA

Isenção de responsabilidade

AS GARANTIAS DEFINIDAS NESTA GARANTIA LIMITADA DA PIONEER SÃO AS ÚNICAS GARANTIAS ESTABELECIDAS PELA PIONEER OU POR QUALQUER UM DE SEUS LICENCIADORES, CONFORME APLICÁVEL. A PIONEER E SEUS LICENCIADORES RENUNCIAM EXPRESSAMENTE A TODAS AS OUTRAS GARANTIAS, EXPRESSAS OU IMPLÍCITAS, INCLUINDO, SEM LIMITAÇÃO, AS GARANTIAS DE COMERCIALIZAÇÃO E ADEQUAÇÃO A UM PROPÓSITO EM PARTICULAR.

Limitação de responsabilidade

ATÉ ONDE PERMITIDO PELA LEI APLICÁVEL, NEM A PIONEER NEM SEUS LICENCIADORES SERÃO RESPONSÁVEIS POR QUAISQUER DANOS INCIDENTAIS, PUNITIVOS OU ESPECIAIS, INDIRETOS OU CONSEQUENCIAIS, CAUSADOS POR VOCÊ OU POR OUTRA PARTE, INDEPENDENTEMENTE DA FORMA DE AÇÃO, SEJA EM CONTRATO OU EM AÇÃO ILÍCITA, INCLUINDO NEGLIGÊNCIA, MESMO QUE TAL PARTE TENHA SIDO AVISADA QUANTO À POSSIBILIDADE DE TAIS DANOS.
ATÉ ONDE PERMITIDO PELA LEI APLICÁVEL, A TOTAL RESPONSABILIDADE DA PIONEER OU DE SEUS LICENCIADORES, DE QUALQUER TIPO, SURGINDO OU RELACIONADA AO SEU USO DOS PRODUTOS, INCLUINDO, MAS NÃO LIMITANDO, QUAISQUER REIVINDICAÇÕES DE GARANTIA, OU REIVINDICAÇÕES DE DANOS DE PROPRIEDADE, MORTE OU INVALIDEZ, INDEPENDENTEMENTE DO FÓRUM E INDEPENDENTEMENTE SE QUALQUER AÇÃO OU REIVINDICAÇÃO ESTEJA BASEADA EM CONTRATO, AÇÃO ILÍCITA, (INCLUINDO NEGLIGÊNCIA), RESPONSABILIDADE ESTRITA DO PRODUTO, OU QUALQUER TEORIA LEGAL, NÃO EXCEDERÁ UM MIL DÓLARES (USD $1 000).
ALGUMAS JURISDIÇÕES NÃO PERMITEM A EXCLUSÃO DE DANOS OU LIMITAÇÃO DE RESPONSABILIDADE, PORTANTO, AS EXCLUSÕES ACIMA OU LIMITAÇÕES, ATÉ A EXTENSÃO PROIBIDA POR LEI APLICÁVEL, PODERÃO NÃO SE APLICAR A VOCÊ. SEUS DIREITOS ESPECÍFICOS PODEM VARIAR DE JURISDIÇÃO PARA JURISDIÇÃO.

Bluetooth

A palavra e os logotipos *Bluetooth®* são marcas comerciais registradas de propriedade da Bluetooth SIG, Inc. e qualquer uso dessas marcas pela PIONEER CORPORATION é feito sob licença. Outras marcas comerciais e marcas registradas pertencem a seus respectivos proprietários.

DVD Vídeo

DVD é uma marca comercial da Corporação de Licenciamento de Formato/Logotipo de DVDs.

iTunes

Apple e iTunes são marcas comerciais da Apple Inc., registradas nos EUA e em outros países.

MP3

O fornecimento deste produto dá o direito a apenas uma licença para uso particular e não comercial, e não dá o direito a uma licença nem implica qualquer direito de uso deste produto em qualquer transmissão em tempo real (terrestre, via satélite, cabo e/ou qualquer outro meio) comercial (ou seja, que gere receita), transmissão/reprodução via Internet, intranets e/ou outras redes ou em outros sistemas de distribuição de conteúdo eletrônico, como aplicativos de áudio pago ou áudio por demanda. É necessária uma licença independente para tal uso. Para obter detalhes, visite http://www.mp3licensing.com.

WMA

Windows Media é uma marca comercial ou registrada da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e/ou em outros países.
Este produto inclui a tecnologia proprietária da Microsoft Corporation e não pode ser utilizado nem distribuído sem uma licença da Microsoft Licensing, Inc.

iPod & iPhone

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano e iPod touch são marcas comerciais da Apple Inc., registradas nos EUA e em outros países.
"Made for iPod" e "Made for iPhone" siginificam que um acessório eletrônico foi projetado para se conectar especificamente a um iPod ou iPhone, respectivamente, e que foi certificado pelo desenvolvedor para estar de acordo com os padrões de desempenho Apple. A Apple não se responsabiliza pela operação deste dispositivo ou sua conformidade com os padrões regulatórios e de segurança. Observe que o uso deste acessório com iPod ou iPhone pode afetar o desempenho do recurso sem fio (wireless).

Dolby Digital

Fabricados de acordo com licença da Dolby Laboratories. Dolby e o símbolo D duplo são marcas registradas da Dolby Laboratories.

DivX

DivX®, Certificado DivX® e logotipos associados são marcas comerciais da Rovi Corporation ou de suas subsidiárias e são usados sob licença.
SOBRE VÍDEO DIVX: DivX® é um formato de vídeo digital criado pela DivX, LLC, uma subsidiária da Rovi Corporation. Este é um dispositivo oficial certificado pela DivX® que reproduz vídeo DivX. Visite divx.com para obter mais informações e ferramentas de software para converter seus arquivos em vídeos DivX.
SOBRE VÍDEO SOB DEMANDA DIVX: este dispositivo certificado pela DivX® deve ser registrado para reproduzir conteúdo de Vídeo sob demanda DivX (VOD) adquirido. Para gerar o código de registro, localize a seção DivX VOD em *Visualização do código de registro DivX® VOD*. Vá para vod.divx.com para obter mais informações sobre como concluir o registro.

Informações adicionais

MIXTRAX

MIXTRAX é uma marca comercial da PIONEER CORPORATION.

libpng

Esteja ciente de que a Pioneer não responderá questões relacionadas ao conteúdo do código-fonte.
Esta licença foi originalmente escrita em inglês e traduzida aqui apenas para ajudar o leitor a compreender seu conteúdo. Portanto, observe que a licença traduzida NÃO é legalmente identificada com o texto original em inglês.
Esta cópia de avisos libpng é fornecida para sua conveniência. Caso haja qualquer discrepância entre esta cópia e os avisos no arquivo png.h incluído na distribuição libpng, os últimos devem prevalecer.
NOTA SOBRE DIREITOS AUTORAIS, AVISO DE ISENÇÃO e LICENÇA:
Se você modificar libpng, deverá inserir avisos adicionais imediatamente após esta sentença.
Este código está liberado na licença libpng.
As versões libpng de 1.2.6, 15 de agosto de 2004, a 1.5.0, 6 de janeiro de 2011, têm direitos autorais (c) 2004, 2006-2010 Glenn Randers-Pehrson, e são distribuídas de acordo com o mesmo aviso de isenção e licença que os de libpng-1.2.5, com o seguinte indivíduo adicionado à lista de autores contribuintes:
Cosmin Truta
As versões libpng de 1.0.7, 1 de julho de 2000, a 1.2.5, 3 de outubro de 2002, têm direitos autorais (c) 2000-2002 Glenn Randers-Pehrson, e são distribuídas de acordo com o mesmo aviso de isenção e licença que os de libpng-1.0.6, com os seguintes indivíduos adicionados à lista de autores contribuintes:
Simon-Pierre Cadieux
Eric S. Raymond
Gilles Vollant
e com as seguintes adições ao aviso de isenção:
Não há garantia contra interferência em sua apreciação à biblioteca ou contra violação. Não há garantia de que nossos esforços ou a biblioteca atenderão a quaisquer propósitos particulares ou necessidades. Esta biblioteca é fornecida com todas as falhas, e todo o risco de qualidade, desempenho, exatidão satisfatórios e o esforço está com o usuário.
As versões libpng de 0.97, janeiro de 1998, a 1.0.6, 20 de março de 2000, têm direitos autorais (c) 1998,1999 Glenn Randers-Pehrson, e são distribuídas de acordo com o mesmo aviso de isenção e licença que os de libpng-0.96, com os seguintes indivíduos adicionados à lista de autores contribuintes:
Tom Lane
Glenn Randers-Pehrson
Willem van Schaik
As versões libpng de 0.89, junho de 1996, a 0.96, maio de 1997, têm direitos autorais (c) 1996, 1997 Andreas Dilger Distributed, de acordo com o mesmo aviso de isenção e licença que os de libpng-0.88, com os seguintes indivíduos adicionados à lista de autores contribuintes:
John Bowler
Kevin Bracey
Sam Bushell
Magnus Holmgren
Greg Roelofs
Tom Tanner
As versões libpng de 0.5, maio de 1995, a 0.88, janeiro de 1996, têm direitos autorais (c) 1995, 1996 Guy Eric Schalnat, Group 42, Inc.
Para os propósitos deste direito autoral e licença, "autores contribuintes" é definido como o seguinte grupo de indivíduos:
Andreas Dilger
Dave Martindale
Guy Eric Schalnat
Paul Schmidt
Tim Wegner
A Biblioteca de referências PNG é fornecida "COMO ESTÁ". Os autores contribuintes e Group 42, Inc. renunciam todas as garantias, expressas ou implícitas, incluindo, sem limitação, as garantias de comercialização e de adequação para qualquer propósito. Os autores contribuintes e Group 42, Inc. não assumem qualquer responsabilidade quanto a danos diretos, indiretos, incidentais, especiais, exemplares ou conseqüenciais, que possam resultar do uso da Biblioteca de referências PNG, mesmo se avisados da possibilidade de tais danos.
A permissão é concedida por meio deste documento para usar, copiar, modificar e distribuir este código-fonte, ou parte dele, para qualquer propósito, sem taxas, e está sujeita às seguintes restrições:
1. A origem deste código-fonte não deve ser adulterada.
2. As versões alteradas devem ser completamente marcadas e não devem ser adulteradas como sendo a fonte original.
3. Este aviso de direito autoral não pode ser removido ou alterado de qualquer fonte ou distribuição de fonte alterada.
Os autores contribuintes e Group 42, Inc. especificamente permitem, sem taxa, e encorajam o uso deste código-fonte como um componente para suportar o formato de arquivo PNG em produtos comerciais. Se você usar este código-fonte em um produto, a confirmação não será necessária, mas apreciada.
Uma função "png_get_copyright" está disponível, para uso conveniente em caixas "sobre" e semelhantes:
printf("%s",png_get_copyright(NULL));
Além disso, o logotipo PNG (em formato PNG, do curso) é fornecido nos arquivos "pngbar.png", "pngbar.jpg" (88x31) e "pngnow.png" (98x31).
Libpng é um software de fonte aberta certificada por OSI. Fonte aberta certificada por OSI é uma marca de certificação da Open Source Initiative.
Glenn Randers-Pehrson
glennrp at users.sourceforge.net
6 de janeiro de 2011

Tabela de códigos de idiomas para o DVD

Idioma (código), código de entrada			
Japonês (ja), **1001**	Dzongkha (dz), **0426**	Curdo (ku), **1121**	Kiniaruanda (rw), **1823**
Inglês (en), **0514**	Ewe (ee), **0505**	Komi (kv), **1122**	Sânscrito (sa), **1901**
Francês (fr), **0618**	Esperanto (eo), **0515**	Cornish (kw), **1123**	Sardo (sc), **1903**
Espanhol (es), **0519**	Estoniano (et), **0520**	Quirguiz, Quirguistanês (ky), **1125**	Sindi (sd), **1904**
Alemão (de), **0405**	Basco (eu), **0521**	Latim (la), **1201**	Sami do Norte (se), **1905**
Italiano (it), **0920**	Persa (fa), **0601**	Luxemburguês (lb), **1202**	Sango (sg), **1907**
Chinês (zh), **2608**	Fulah (ff), **0606**	Ganda (lg), **1207**	Sinhala (si), **1909**
Holandês, Flamengo (nl), **1412**	Finlandês (fi), **0609**	Limburgan (li), **1209**	Eslovaco (sk), **1911**
Português (pt), **1620**	Fijiano (fj), **0610**	Lingala (ln), **1214**	Esloveno (sl), **1912**
Sueco (sv), **1922**	Faroês (fo), **0615**	Lao (lo), **1215**	Samoano (sm), **1913**
Russo (ru), **1821**	Frisão Ocidental (fy), **0625**	Lituano (lt), **1220**	Shona (sn), **1914**
Coreano (ko), **1115**	Irlandês (ga), **0701**	Luba-Katanga (lu), **1221**	Somali (so), **1915**
Grego (el), **0512**	Gaélico (gd), **0704**	Latviano (lv), **1222**	Albanês (sq), **1917**
Afar (aa), **0101**	Galego (gl), **0712**	Malagaxe (mg), **1307**	Sérvio (sr), **1918**
Abkhaziano (ab), **0102**	Guarani (gn), **0714**	Marshallese (mh), **1308**	Swati (ss), **1919**
Avéstico (ae), **0105**	Gujarati (gu), **0721**	Maori (mi), **1309**	Sotho do Sul (st), **1920**
Africâner (af), **0106**	Manx (gv), **0722**	Macedônio (mk), **1311**	Sundanês (su), **1921**
Akan (ak), **0111**	Hausa (ha), **0801**	Malaiala (ml), **1312**	Swahili (sw), **1923**
Aramaico (am), **0113**	Hebraico (he), **0805**	Mongol (mn), **1314**	Tâmil (ta), **2001**
Aragonês (an), **0114**	Hindi (hi), **0809**	Marati (mr), **1318**	Télugo (te), **2005**
Árabe (ar), **0118**	Hiri Motu (ho), **0815**	Malaio (ms), **1319**	Tajik (tg), **2007**
Assamês (as), **0119**	Croata (hr), **0818**	Maltês (mt), **1320**	Tailandês (th), **2008**
Avaric (av), **0122**	Haitiano (ht), **0820**	Birmanês (my), **1325**	Tigrínia (ti), **2009**
Aymara (ay), **0125**	Húngaro (hu), **0821**	Nauruano (na), **1401**	Turcomano (tk), **2011**
Azerbaijano (az), **0126**	Armênio (hy), **0825**	Bokmal (nb), **1402**	Tagalog (tl), **2012**
Bashkir (ba), **0201**	Herero (hz), **0826**	Ndebele do Norte (nd), **1404**	Tswana (tn), **2014**
Belorusso (be), **0205**	Interlíngua (ia), **0901**	Nepalês (ne), **1405**	Tonganês (to), **2015**
Búlgaro (bg), **0207**	Indonésio (id), **0904**	Ndonga (ng), **1407**	Turco (tr), **2018**
Bihari (bh), **0208**	Interlíngua (ie), **0905**	Nynorsk (nn), **1414**	Tsonga (ts), **2019**
Bislama (bi), **0209**	Igbo (ig), **0907**	Norueguês (no), **1415**	Tártaro (tt), **2020**
Bambara (bm), **0213**	Sichuan Yi (ii), **0909**	Ndebele do Sul (nr), **1418**	Twi (tw), **2023**

Idioma (código), código de entrada			
Bengali (bn), **0214**	Inupiaq (ik), **0911**	Navajo, Navaho (nv), **1422**	Taitiano (ty), **2025**
Tibetano (bo), **0215**	Ido (io), **0915**	Chichewa (ny), **1425**	Uighur, Uyghur (ug), **2107**
Bretão (br), **0218**	Islandês (is), **0919**	Occitânico (oc), **1503**	Ucraniano (uk), **2111**
Bósnio (bs), **0219**	Inuktitut (iu), **0921**	Ojibwa (oj), **1510**	Urdu (ur), **2118**
Catalão (ca), **0301**	Javanês (jv), **1022**	Oromo (om), **1513**	Uzbeque (uz), **2126**
Chechen (ce), **0305**	Georgiano (ka), **1101**	Oriá (or), **1518**	Venda (ve), **2205**
Chamorro (ch), **0308**	Kongo (kg), **1107**	Ossetian (os), **1519**	Vietnamita (vi), **2209**
Corso (co), **0315**	Kikuyu, Gikuyu (ki), **1109**	Panjabi, Punjabi (pa), **1601**	Volapuque (vo), **2215**
Cree (cr), **0318**	Kuanyama (kj), **1110**	Pali (pi), **1609**	Walloon (wa), **2301**
Checo (cs), **0319**	Cazaque (kk), **1111**	Polonês (pl), **1612**	Wolof (wo), **2315**
Eslavo Litúrgico (cu), **0321**	Kalaallisut (kl), **1112**	Pashtu (ps), **1619**	Xhosa (xh), **2408**
Chuvash (cv), **0322**	Central Khmer (km), **1113**	Quíchua (qu), **1721**	Iídiche (yi), **2509**
Galês (cy), **0325**	Kannada (kn), **1114**	Romanche (rm), **1813**	Iorubá (yo), **2515**
Dinamarquês (da), **0401**	Kanuri (kr), **1118**	Rundi (rn), **1814**	Zhuang, Chuang (za), **2601**
Divehi (dv), **0422**	Kashmiri (ks), **1119**	Romeno (ro), **1815**	Zulu (zu), **2621**

Especificações

Geral

Fonte de alimentação .... 14,4 V CC (12,0 a 14,4 V permissível)
Sistema de aterramento ... Tipo negativo
Consumo máx. de energia
.... 10,0 A
Dimensões (L × A × P):
D
Chassi .... 178 mm × 100 mm × 165 mm
Face .... 171 mm × 97 mm × 18 mm
(AVH-X5550BT/AVH-X4550DVD)
Face .... 171 mm × 97 mm × 9 mm
(AVH-X2550BT/AVH-X1550DVD)
Peso .... 2,0 kg
(AVH-X5550BT/AVH-X4550DVD)
Peso .... 1,7 kg
(AVH-X2550BT/AVH-X1550DVD)

Display

Tamanho da tela/relação do aspecto
.... 6,95 polegadas de largura/16:9
(área de visualização efetiva: 156,6 mm × 81,6 mm)
(AVH-X5550BT/AVH-X4550DVD)
Tamanho da tela/relação do aspecto
.... 6,1 polegadas de largura/16:9
(área de visualização efetiva: 136,2 mm × 72,0 mm)
(AVH-X2550BT/AVH-X1550DVD)
Pixels .... 1 152 000 (2 400 × 480)
Método de exibição .... Matriz ativa TFT, tipo de condução
Sistema de cores .... NTSC/PAL/PAL-M/PAL-N/SECAM compatíveis
Faixa de temperatura durável (desligada)
.... –20 °C a +80 °C

Áudio

Potência de saída máxima
.... 50 W × 4
70 W × 1/2 Ω (para subwoofer)
Potência de saída contínua
.... 22 W × 4 (50 Hz a 15 000 Hz, 5% de THD, carga de 4 Ω, ambos os canais acionados)
Impedância de carga .... 4 Ω [4 Ω a 8 Ω (2 Ω para 1 canal) permissível]
Nível de saída máx. pré-saída
.... 4,0 V
(AVH-X5550BT/AVH-X4550DVD)
Nível de saída máx. pré-saída
.... 2,0 V
(AVH-X2550BT/AVH-X1550DVD)
Equalizador (Equalizador gráfico de 8 bandas):
Frequência .... 40 Hz/80 Hz/200 Hz/400 Hz/1 kHz/2.5 kHz/8 kHz/10 kHz
Ganho .... ±12 dB
HPF:
Frequência .... 50 Hz/63 Hz/80 Hz/100 Hz/125 Hz
Inclinação .... –12 dB/oct
Subwoofer (mono):
Frequência .... 50 Hz/63 Hz/80 Hz/100 Hz/125 Hz
Inclinação .... –18 dB/oct
Ganho .... +6 dB a –24 dB
Fase .... Normal/Inversa
Intensificador de graves:
Ganho .... +12 dB a 0 dB

DVD player

Sistema .... DVD Vídeo, Vídeo CD, CD, WMA, MP3, AAC, DivX, JPEG, MPEG player
Discos utilizáveis .... DVD Vídeo, Vídeo CD, CD, CD-R/RW, DVD-R/RW/R DL
Número de região 4
Resposta de frequência .... 5 Hz a 44 000 Hz (com DVD, frequência de amostragem de 96 kHz)
Relação do sinal ao ruído
.... 96 dB (1 kHz) (rede IEC-A) (nível de RCA)
Nível de saída:
Vídeo .... 1,0 Vp-p/75 Ω (±0,2 V)
Número de canais .... 2 (estéreo)
Formato de decodificação MP3
.... MPEG-1 & 2 Camada de áudio 3
Formato de decodificação WMA
.... Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (áudio de 2 canais) (Windows Media Player)
Formato de decodificação AAC
.... MPEG-4 AAC (codificado por iTunes apenas) (.m4a) (Ver. 10,6 e anterior)
JPEG:
Formato de decodificação JPEG
.... .jpeg, .jpg, .jpe
Amostragem de pixels
.... 4:2:2, 4:2:0
Tamanho de decodificação
.... MÁX: 8 192 (A) x 7 680 (L), MÍN: 32 (A) x 32 (L)
Formato de decodificação DivX
.... Ver. do Home Theater 3, 4, 5.2, 6 (Exceto Ultra e HD) (.avi, .divx)
Formato de decodificação de vídeo MPEG
.... MPEG1, MPEG2, MPEG4

USB

Especificação padrão USB
.... USB 1.1, USB 2.0 de alta velocidade (para arquivos de vídeo)
USB 2.0 de alta velocidade (para arquivos de áudio)
Fornecimento máx. de corrente
.... 1,0 A
Classe USB .... MSC (Mass Storage Class)
Sistema de arquivos FAT16, FAT32
Formato de decodificação MP3
.... MPEG-1 & 2 Camada de áudio 3
Formato de decodificação WMA
.... Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (áudio de 2 canais) (Windows Media Player)
Formato de decodificação AAC
.... MPEG-4 AAC (codificado por iTunes apenas) (Ver. 10,6 e anterior)
WAV:
Formato de sinal WAV
.... PCM Linear, MS ADPCM (.wav)
Freqüência de amostragem
.... PCM Linear:16 kHz, 22.05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz
MS ADPCM: 22.05 kHz, 44.1 kHz
JPEG:
Formato de decodificação JPEG
.... .jpeg, .jpg, .jpe
Amostragem de pixels
.... 4:2:2, 4:2:0
Tamanho de decodificação
.... MÁX: 8 192 (A) x 7 680 (L), MÍN: 32 (A) x 32 (L)
Formato de decodificação DivX
.... Ver. do Home Theater 3, 4, 5.2, 6 (Exceto Ultra e HD) (.avi, .divx)
Formato de decodificação de vídeo MPEG
.... MPEG1, MPEG2, MPEG4

Sintonizador de FM

Faixa de frequência .... 87,5 MHz a 108,0 MHz
Sensibilidade utilizável ..... 9 dBf (0,8 µV/75 Ω, mono, Sinal/Ruído: 30 dB)
Relação do sinal ao ruído
.... 72 dB (rede IEC-A)

Sintonizador de AM

Faixa de frequência .... 530 kHz a 1 640 kHz (10 kHz)
531 kHz a 1 602 kHz (9 kHz)
Sensibilidade utilizável ..... 25 µV (Sinal/Ruído: 20 dB)
Relação do sinal ao ruído
.... 62 dB (rede IEC-A)

Bluetooth

(AVH-X5550BT/AVH-X2550BT)
Versão .... Bluetooth 3.0 certificado
Potência de saída .... +4 dBm máximo (Classe de potência 2)

Nota

As especificações e o design estão sujeitos a modificações sem aviso prévio.

Português (B)

Visit us on the World Wide Web at

http://pioneer.jp/group/index-e.html

<Middle East & Africa>
Pioneer Gulf.FZE **http://www.pioneer-uae.com**

<Oceania>
Pioneer Electronics Australia. Pty.Ltd **http://www.pioneer.com.au/**

<Asia>
Pioneer Electronics Asiacentre.Pte **http://www.pioneer.com.sg**
Pioneer (HK) Ltd. **http://www.pioneerhongkong.com.hk**
Pioneer High Fidelity Taiwan Co., Ltd. **http://www.pioneer-twn.com.tw**

<Latin>
Pioneer International Latin America S.A. **http://www.pioneer-latin.com**

PIONEER CORPORATION
1-1, Shin-ogura, Saiwai-ku, Kawasaki-shi,
Kanagawa 212-0031, JAPAN

PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.
P.O. Box 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A.
TEL: (800) 421-1404

PIONEER EUROPE NV
Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium/Belgique
TEL: (0) 3/570.05.11

PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.
253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936
TEL: 65-6472-7555

PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.
5 Arco Lane, Heatherton, Victoria, 3202 Australia
TEL: (03) 9586-6300

PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.
340 Ferrier Street, Unit 2, Markham, Ontario L3R 2Z5, Canada
TEL: 1-877-283-5901
TEL: 905-479-4411

PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO, S.A. de C.V.
Blvd.Manuel Avila Camacho 138 10 piso
Col.Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. 11000
TEL: 55-9178-4270

先鋒股份有限公司
台北市內湖區瑞光路407號8樓
電話： 886-(0)2-2657-3588

先鋒電子（香港）有限公司
香港九龍長沙灣道909號5樓
電話： 852-2848-6488

<KOKZX> <12I00000>

Printed in Thailand

<CRD4706-A/N> RD